

Iglesia en Marcha

Año XXV, No. 186, Marzo-Abril de 2015
Arzobispado de Santiago de Cuba

Divina Misericordia



" (...) Después de un momento,
Jesús me dijo: Pinta una imagen
según el modelo que ves, y firma:
Jesús, en Ti confío"

Sumario

3. Con la alegría de la Pascua
4. No temáis ha resucitado. Bendición Urbi et Orbi del papa Francisco
6. Un proyecto para la Catedral
10. Interculturalidad, reconciliación, educación y trabajo social
13. La oración en Teresa de Jesús
16. XV Concurso Nacional "Juntos desde la prisión 2015" - Bases -
17. Para Crecer en Comunidad
Pinturas Famosas
18. Aporte de los frailes menores franciscanos a la evangelización en Santiago de Cuba
22. Éticamente inaceptables
24. ¿Qué desarrollo?
26. El gato con botas
29. La Biblioteca Diocesana propone...
30. A ambos lados
32. Pensamiento Social Cristiano y 500 años de historia (5)
37. Por estas cosas...
40. Lo que tú quieras Señor
42. VIII Encuentro Nacional de Historia - Convocatoria -
44. La Iglesia es Noticia
51. Conferida distinción

*Quédate con nosotros,
porque cae la tarde y se
termina el día...*



*Entró entonces para
quedarse con ellos ...*

Iglesia en Marcha

Boletín de la Arquidiócesis de Santiago de Cuba, miembro de UCP-Cuba. Dirección y Redacción: Mons. Dionisio García I., María A. Navarrete, María C. Campitrous, Mercedes Ferrera, María C. López. Colaboraciones: SS Francisco, Marisel Vizoso, Marisol de la Cruz, Jennifer Bergues, Milvian Rodríguez, Mayla Acedo, Laura m. Fernández, Victoria Villarreal, Niurka Moreno, P. Nicolás Salazar, Antonio López de Queralta, Antonio C. Rabilero, Osvaldo Gallardo, Alfredo Fernández, Francesc Brunés, Ernesto Izquierdo, Rogelio Deán, Pedro I. González, Elvis Solís, Raynor Rivera, COCC Fotografía e imágenes: Archivo Portada y contraportada: Roberto Roldós Suscripciones: Pedro P. Amador, San Félix 803 entre Santa Lucía y Santa Rita, Santiago de Cuba C.P. 90100 Diseño e Impresión: Medios de Comunicación Santiago. **Cierre de esta Edición 30 de abril de 2015.** Los TRABAJOS PRESENTADOS EN EL BOLETÍN NO REFLEJAN NECESARIAMENTE EL CRITERIO DEL CONSEJO DE REDACCIÓN.

Con la alegría de la PASCUA

25 años de IGLESIA EN MARCHA

Era abril de 1990, y nacía en la alegría de la PASCUA, la alegría de Jesús Resucitado entre nosotros y en nosotros hace ya 25 años IGLESIA EN MARCHA. Sencillo proyecto de comunicación que salía a la luz con el sueño de ser continuación de aquellos medios que le precedieron desde mediados del siglo XIX con el Boletín Eclesiástico, el Semanario El Católico a principios del siglo XX, o un poco más cercano el Boletín Encuentro ...

Para sus primeros colaboradores de entonces, fue el comenzar de una experiencia de comunicación y de servicio a la iglesia en nuestra Arquidiócesis para la que no estaban preparados ni tenían ninguna experiencia. Temor entonces, de no saber comunicar con la palabra precisa la vida de la iglesia encarnada, el anuncio de Jesús Palabra de Vida y esperanza para el pueblo; temor que aun sentimos pasados los años y ya con experiencia.

Sus páginas han servido para informar y formar, para reflejar los acontecimientos importantes de las grandes parroquias y la vida de las pequeñas comunidades que en estos 25 años también han nacido, crecido y madurado en nuestra iglesia. La visita de dos papas: Juan Pablo II y Benedicto XVI; el retiro de Mons. Pedro Meurice y la toma de posesión de nuestro arzobispo Mons. Dionisio García; la partida a la Casa del Padre de Juan Pablo " y de Mons. Pedro; la Peregrinación Nacional de la imagen de la Virgen de la Caridad y el Año Jubilar por el IV Centenario del hallazgo de su imagen... ordenaciones sacerdotales, diaconales, erección de nuevas parroquias... espacios de reflexión sobre la realidad de nuestra sociedad a la luz del Evangelio y del pensamiento social cristiano.

En una entrevista al diario La República el 1 de octubre del 2013, el papa Francisco decía: *"Nuestro objetivo no es el proselitismo sino la escucha de las necesidades, de los deseos, de las desilusiones, de la desesperación, de la esperanza. Debemos devolver la esperanza a los jóvenes, ayudar a los viejos, abrirnos hacia el futuro, difundir el amor. Pobres entre los pobres. Debemos incluir a los excluidos y predicar la paz"*, sirvan estas palabras para agradecer a todos los que han colaborado y colaboran en la publicación, de manera especial a los hermanos Luis Franco y Antonio López, sirvan para animarles y acompañarles a continuar esta misión de tender puentes para el encuentro y la comunión.

NO TEMÁIS! HE RESUCITADO Y SIEMPRE ESTARÉ CON VOSOTROS

Bendición Urbi et Orbi del papa Francisco en el Domingo de Pascua

**Queridos hermanos y hermanas,
¡Feliz Pascua! Jesucristo ha resucitado**

El amor ha derrotado al odio, la vida ha vencido a la muerte, la luz ha disipado la oscuridad.

Jesucristo, por amor a nosotros, se despojó de su gloria divina; se vació de sí mismo, asumió la forma de siervo y se humilló hasta la muerte, y muerte de cruz. Por esto Dios lo ha exaltado y le ha hecho Señor del universo. Jesús es el Señor.

Con su muerte y resurrección, Jesús muestra a todos la vida de la vida y la felicidad: esta vía es la humildad, que comporta la humillación. Este es el camino que conduce a la gloria. Sólo quien se humilla pueden ir hacia los «bienes de allá arriba», a Dios (cf. Col 3,1-4). El orgulloso mira «desde arriba hacia abajo», el humilde, «desde abajo hacia arriba».

La mañana de Pascua, advertidos por las mujeres, Pedro y Juan corrieron al sepulcro y lo encontraron abierto y vacío. Entonces, se acercaron y se «inclinaron» para entrar en la tumba. Para entrar en el misterio hay que «inclinarse», abajarse. Solo quien se abaja comprende la glorificación de Jesús y puede seguirlo en su camino.

El mundo propone imponerse a toda costa, competir, hacerse valer... Pero los cristianos, por la gracia de Cristo muerto y resucitado, son los brotes

de otra humanidad, en la cual tratamos de vivir al servicio de los demás, de no ser altivos, sino disponibles y respetuosos.

Esto no es debilidad, sino auténtica fuerza. Quien lleva en sí el poder de Dios, de su amor y su justicia, no necesita usar violencia, sino que habla y actúa con la fuerza de la verdad, de la belleza y del amor.

Imploremos al Señor resucitado la gracia de no ceder al orgullo que fomenta la violencia y las guerras, sino que tengamos el valor humilde del perdón y de la paz. Pedimos a Jesús victorioso que alivie el sufrimiento de tantos hermanos nuestros perseguidos a causa de su nombre, así como de todos los que padecen injustamente las consecuencias de los conflictos y las violencias que se están produciendo, son muchas.

Pedimos paz ante todo por Siria e Irak, para que cese el fragor de las

**...los cristianos, por la
gracia de Cristo muerto y
resucitado, son los brotes
de otra humanidad, en la
cual tratamos de vivir
al servicio de los demás,
de no ser altivos, sino
disponibles y respetuosos...**

armas y se restablezca una buena convivencia entre los diferentes grupos que conforman estos amados países. Que la comunidad internacional no permanezca inerte ante la inmensa tragedia humanitaria dentro de estos países y el drama de tantos refugiados.

Imploremos la paz para todos los habitantes de Tierra Santa. Que crezca entre israelíes y palestinos la cultura del encuentro y se reanude el proceso de paz, para poner fin a años de sufrimientos y divisiones.

Pidamos la paz para Libia, para que se acabe con el absurdo derramamiento de sangre por el que está pasando, así como toda bárbara violencia, y para que cuantos se preocupan por el destino del país se esfuercen en favorecer la reconciliación y edificar una sociedad fraterna que respete la dignidad de la persona. Y esperemos que también en Yemen prevalezca una voluntad común de pacificación, por el bien de toda la población.

Al mismo tiempo, encomendemos con esperanza al Señor misericordioso el acuerdo alcanzado en estos días en Lausana, para que sea un paso definitivo hacia un mundo más seguro y fraterno.

Esto no es debilidad, sino auténtica fuerza. Quien lleva en sí el poder de Dios, de su amor y su justicia, no necesita usar violencia, sino que habla y actúa con la fuerza de la verdad, de la belleza y del amor.

Supliquemos al Señor resucitado el don de la paz en Nigeria, Sudan del Sur y diversas regiones del Sudan y la República Democrática del Congo. Que todas las personas de buena voluntad eleven una oración incesante por aquellos que perdieron su vida -y pienso muy especialmente en los jóvenes asesinados el pasado jueves en la Universidad de Garissa, en Kenia-, los que han sido secuestrados, los que han tenido que abandonar sus hogares y sus seres queridos.

Que la resurrección del Señor haga llegar la luz a la amada Ucrania, especialmente a los que han sufrido la violencia del conflicto de los últimos meses. Que el país reencontre la paz y la esperanza gracias al compromiso de todas las partes interesadas.

Pidamos paz y libertad para tantos hombres y mujeres sometidos a nuevas y antiguas formas de esclavitud por parte de personas y organizaciones criminales. Paz y libertad para las víctimas de los traficantes de droga, muchas veces aliados con los poderes que deberían defender la paz y la armonía en la familia humana. E imploremos la paz para este mundo sometido a los traficantes de armas que ganan con la sangre de los hombres y las mujeres.

Y que a los marginados, los presos, los pobres y los emigrantes, tan a menudo rechazados, maltratados y desechados; a los enfermos y los que sufren; a los niños, especialmente aquellos sometidos a la violencia; a cuantos hoy están de luto; y a todos los hombres y mujeres de buena voluntad, llegue la voz consoladora del Señor Jesús: «Paz a vosotros» (LCD 24,36). «No temáis, he resucitado y siempre estaré con vosotros»

Un proyecto para la Catedral

La restauración de la Santa Basílica Metropolitana de Santiago de Cuba, se realiza a la vista de toda la ciudad. Desde los primeros meses del 2013, no hay santiguero o visitante que atraviese el Parque Céspedes o transite por alguna de sus calles cercanas que no se detenga a observar andamios y trabajos... a opinar como experto sobre alguna cuestión relacionada con los trabajos que allí se acometen... a observar con sano orgullo la belleza de este templo Patrimonio de la Ciudad cercana ya a su primer medio milenio de historia.

Iglesia en Marcha conversa esta vez con Agustina Danger Cobas y Eisman Lacasse Mauri, ella ingeniera civil, él arquitecto, quienes desde la Oficina Técnica del Conservador de la Ciudad intervinieron en el Proyecto de Restauración.

Agustina Danger Cobas, es Ingeniera estructural graduada en 1988, y ha intervenido en decenas de importantes proyectos llevados a cabo en el Instituto de Proyectos Azucareros IPROYAZ; Empresa de Proyectos Varios. EPROYIV; Empresa de Proyectos # 15. EMPROY-15 y la Oficina Técnica del Conservador de la Ciudad, OT/OCC donde labora desde el año 2007, trabajando en los proyectos del Palacio Provincial de Computación, la Pizzería "El Gallito", el Conservatorio "Lauro Fuentes", la reanimación del Entorno Cuartel Moncada, el proyecto estructural de la "Chocolatería Santiago" y otras actividades encaminadas

a preservar el Centro Histórico de la ciudad.

Eisman R. Lacasse Mauri, es Arquitecto graduado en el 2001 y desde esa fecha es proyectista de la Oficina Técnica del Conservador de la Ciudad (OT/OCC) laborando en el proyecto de restauración integral del sitio Patrimonio de la Humanidad Castillo del Morro y su entorno, el proyecto para la intervención en inmuebles de la avenida Garzón y la calle Heredia, el Proyecto Parque Martí Crece, entre otros.

¿Cómo y cuándo entra la Oficina de Técnica de Conservador de la Ciudad en la restauración de la Catedral?

Agustina: Aproximadamente desde el 2008-2009, comenzaron a concebirse las primeras ideas de intervención de este inmueble.

Eisman: Ya el año 2009 se comienzan a preparar las bases para la realización del proyecto de manera conjunta la Oficina del Conservador de la Ciudad y el Arzobispado de Santiago de Cuba de los trabajos de restauración de la Catedral de Santiago de Cuba.

¿Qué pasos siguieron para acometer el mismo?

Eisman: Los primeros pasos se encaminan hacia la búsqueda de información histórica del inmueble que nos permitiera tener una idea de los cambios sufridos por el templo a través de los siglos.

Agustina: En Santiago de Cuba desconocíamos de trabajos de esta envergadura realizados en inmuebles con funciones religiosas, donde se respetara la autenticidad de la edificación. Se han realizado otras acciones en diferentes templos de la ciudad pero las mismas han hecho que la autenticidad constructiva de estos se pierda. Para realizar este proyecto se



realizó una extensa búsqueda en internet donde encontramos información importante sobre todo para las acciones que luego se acometieron en la restauración de la Cúpula Mayor.

Eisman: Procedimos también en este sentido a realizar los levantamientos arquitectónicos y a ubicar todos los daños que presenta la edificación a través de los trabajos de diagnóstico realizados por un equipo multidisciplinario. Estas acciones se realizaron en todo momento afectando lo menos posible los elementos existentes; las acciones invasivas como calas y demoliciones parciales se redujeron al mínimo y solo se realizaron en casos que no se pudiera tener por otra vía, un diagnóstico de las condiciones del elemento estudiado.

Agustina: Los estudios de campo, al ser un inmueble tan grande se dividieron en varios objetos de obra: Cúpula mayor, Templo, Casa Parroquial, Torres y Fachada Principal, fachadas laterales y atrio. A cada uno de estos objetos se les realizó un

diagnóstico para localizar los principales daños existentes y orientar los trabajos a realizar.

Eisman: Con todo esto se preparó la información técnica que ha permitido realizar las acciones de restauración teniendo como base principal la recuperación del inmueble basado en la imagen legada por el arquitecto Carlos Segrera en 1922 y que es la que ha llegado a nuestros días.

La intervención en cada uno de estos objetos se realizó a partir de lo arrojado por los estudios de diagnóstico, restaurando los elementos según el tipo de material y los requerimientos estructurales del mismo respetando siempre la autenticidad del inmueble.

¿Cómo se tomó la decisión en cuanto al grupo ejecutor del mismo? ¿Por qué?

Agustina: Aunque se dieron soluciones principales para cada objeto de obra, al despojar la estructura soporte de los elementos decorativos y otros elementos como la tablazón y ferrocemento mostró el verdadero

estado de estos elementos. Esto obligó a cambiar la estrategia de trabajo, tomándose la decisión de la sustitución de los mismos respetando dimensiones, materiales y uniones entre ellos, práctica de restauración en inmuebles de grado de protección I como es el caso de la Catedral.

Eisman: Llevar a cabo la ejecución de un proyecto de restauración con las características de la Iglesia Catedral de Santiago de Cuba es una tarea que requiere no solo de paciencia y constancia, también demanda un nivel de conocimiento y oficio para que los trabajos se realicen con la calidad requerida, por eso la ejecución de los trabajos corrió en sus inicios por la fuerza constructora de la Oficina del Conservador de la Ciudad, la ERCOM, que lleva años de experiencia realizando trabajos de esta índole.

Al avanzar la obra y tras los daños dejados por el huracán Sandy en la ciudad, esta fuerza de trabajo se vio obligada a disminuir su presencia en la Catedral para insertarse en las labores de recuperación de la ciudad,

acción que no era beneficiosa para el cronograma de entrega del inmueble, previsto para los 500 años de fundada la villa. Por esto se decide el cambio del grupo ejecutor seleccionándose un equipo de artesanos y ayudantes seleccionados por el grupo de inversión del Arzobispado, que pudieran dar continuación y culminación a la obra. De esta forma se comienzan los trabajos de montaje estructural y terminación de los elementos decorativos tanto exterior como interior.

¿Cuáles han sido los principales retos que han tenido que asumir en este proyecto? ¿Dificultades?

Agustina: Para mi el mayor reto ha sido el restaurar una iglesia de madera enmascarada con albañilería según proyecto del arquitecto Carlos Segrera culminado en 1922; y realizar estos trabajos sin que el inmueble cerrara completamente al culto.

Eisman: El reto principal es precisamente la responsabilidad que representa restaurar un edificio de tanta importancia nuestra ciudad y que las acciones que se acometan en él respondan a los requerimientos propuestos por proyecto ya que cada decisión que se tome repercutirá en el futuro del inmueble y por tanto de la imagen de la ciudad.



Colocación de la cruz en la torre campanario



Otro reto fue el acometer una obra de restauración que demanda un nivel considerable de madera (debido a las propias características del edificio) y otros recursos que en la mayoría de los casos no se encontraban en el mercado nacional o no existían las cantidades necesarias en un momento determinado de la ejecución lo que nos obligó a replantear en varias ocasiones la intervención en uno u otro objeto de obra. Y la búsqueda de mano de obra cualificada y calificada para la realización de un trabajo de tal envergadura.

¿Dificultades? El suministro de los materiales (madera fundamentalmente), y la utilización de materiales de última generación para restaurar total o parcialmente elementos existentes (puentes de adherencia, y otros aditivos de firmas tales como Sika y Resigum).

Pero también habrán recibido grandes satisfacciones...

Agustina: Ver la Catedral restaurada, con su período de vida útil prolongado, para que siga siendo un hito de la ciudad y pueda ser admirada por las generaciones de cubanos de estos tiempos y legarla a las que están por venir.

Eisman: El tener el privilegio de intervenir como proyectista en una obra tan emblemática para nuestra ciudad, ubicada en un lugar tan importante como es el anillo fundacional, además de la posibilidad que brinda una obra de este tipo de adquirir gran cantidad de conocimientos a lo largo del proceso de restauración.

Señor...

**Ayúdame a decir la verdad
delante de los fuertes y a no
decir mentiras para ganarme el
aplausos de los débiles.**

**Si me das fortuna,
no me quites la razón.
Si me das éxito,
no me quites la humildad.
Si me das humildad,
no me quites la dignidad.**

**Ayúdame siempre a ver la otra
cara de la medalla,
Y no me dejes inculpar de
traición a los demás
por no pensar igual que yo.**

**Más bien, recuérdame, que el
fracaso es la experiencia
que precede al triunfo.**

**Enséñame a querer a la gente
como a mí mismo y a no
juzgarme como a los demás.**

**No me dejes caer en el orgullo,
si triunfo, ni en la desesperación,
si fracaso.**

**Enséñame que perdonar es un
signo de grandeza
y que la venganza es una señal
de bajeza.**

**Si me quitas el éxito, déjame fuer-
zas para aprender del fracaso.**

**Si yo ofendiera a la gente,
dame valor para disculparme,
y si la gente me ofende, dame
valor para perdonar.**

**¡Señor... si yo me olvido de ti,
nunca te olvides de mí!**

Mahatma Gandhi

Interculturalidad, reconciliación, educación y trabajo social

A la búsqueda de un diálogo de unidad en la diversidad, el Centro Fe y Cultura Loyola realizó la primera edición de la Jornada Loyola entre el 12 al 14 de marzo último. A la cita fueron invitados representantes de diversas entidades y organizaciones del país, sobre todo aquellas relacionadas con la cultura y el conocimiento, de diversas confesiones religiosas sino también de instituciones estatales. El evento estuvo presidido por el tema: *Interculturalidad, reconciliación, educación y trabajo social. Un diálogo entre la iglesia cubana y alemana.*

La tarde de la primera jornada fue inaugurada la exposición fotográfica *Bendiciones del Caribe*, del presbítero y destacado fotógrafo P. Valentín de Jesús Sanz González. Manuel Heredia Noriega presentó seguidamente su libro *José Martí y la interculturalidad*, generando así un espacio de debate que abarcó diferentes épocas y momentos de la vida del Apóstol.

Con la presentación de la ponencia titulada *Reconciliación*, iniciaba el segundo día de la Jornada. Dividida en tres momentos, Mercedes Ferrera Angelo y Mons. Christoph Kühn, abordaron *Reconciliación y laicado cubano* y *Una mirada actual* y *El trabajo de la Iglesia por la reconciliación en el contexto social Alemán*, respectivamente. Como parte del segundo momento Anabel Mazorra Vázquez, miembro del equipo coordinador en la diócesis de

las ESPERE (Escuela de Perdón y Reconciliación) expuso lo que dichas escuelas está haciendo en aras de formar a las personas en el conocimiento de sus emociones, y en la apertura y la disposición al perdón. Y por último, Idalberto Preval Fernández presentó la experiencia del equipo de CAS (Curación de Actitudes de Santiago) sobre la reconciliación.

El resto de las actividades se desarrollarían en la Casa de Retiro y Convivencias en El Cobre.

En la tarde, la Hna. Paulina Casáns H.S., tendría a su cargo la ponencia *Trabajo social en Cuba. Trabajo Social*



Jornada inaugural

A los pies de la Virgen de la Caridad



y educación: una visión alemana, fue el título de la conferencia de la Dra. Mónica Pfaller-Rott, profesora de la facultad de Trabajo Social de la Universidad Católica de Eichstatt. Dos miradas diversas al trabajo social, desde la experiencia de la iglesia cubana y alemana respectivamente. El Dr. Manuel de Jesús Heredia Noriega disertó sobre la Interculturalidad, ya no vista desde la vida del Apóstol, sino como fenómeno que refleja fundamentalmente la interracialidad de nuestro país.

El P. Jorge Catasús introdujo sus consideraciones acerca de la *Inculturación de la música cubana en la liturgia católica en Cuba*. Especial momento sería cuando los presentes corearon los cantos con los que ilustraba la presentación, en lo que constituyó el debut de lo que el P. Catasús denominó jocosamente "el coro Loyola".

La misa familiar, acogedora, donde fueron invitados no solo los creyentes sino todos los que quisieran participar, fue presidida por el P. José María Asmendeti (Chema para todos), actualmente residente en Camagüey e invitado a la Jornada. El amor, hacia Dios y hacia los otros, la apertura al diálogo,

al estar con el otro y compartir con él... fue el principal eje de la celebración.

Ya en la noche, la proyección de la película cubana *Conducta*, dirigida por Ernesto Daranas, sacó a relucir partes muy sensibles de nuestra realidad que no siempre obtienen toda la atención que merecen: la educación, la marginalidad, la formación de valores, las oportunidades

en la Cuba de hoy, marcada por la emigración y la incertidumbre (*"antes estaba muy claro lo que había que enseñar. Ahora solo sé lo que no debo enseñarles"*; *Conducta*)...

Confiar en la fuerza de las pequeñas cosas, como dijera aquel que nos enseñó a pensar, pareció la exhortación del sábado 14 de marzo, tercero de los días de la Jornada Loyola.

Con la continuación del tema *Interculturalidad*, del Dr. Heredia Noriega, así como con la exposición del tópico *Trabajo Social, interculturalidad y reconciliación. Una visión alemana*, por Gerhard Rott, comenzó el día.

Punto álgido de lo presentado hasta el momento, fue la conferencia de María C. Campistrous referente a *La Educación Católica en Cuba ante la crisis de valores*. Fue dicha conferencia un llamado a la coexistencia de diferentes tipos de educación que provenga del diálogo efectivo entre Iglesia, Estado y familia, que después de una mirada histórica permitió comprobar que siempre que alguno de estos tres agentes ha pretendido monopolizar la educación, los resultados no han sido los mejores. De cara al futuro, un pu-

ñado de cuestionamientos. ¿Tendrá la posibilidad y estará la Iglesia Cubana del mañana en condiciones de abrir centros educacionales que además estén al alcance de todos los padres interesados en la educación religiosa para sus hijos, o apostará por las pequeñas cosas y dirigirá sus esfuerzos en materia educativa a, por ejemplo, formar maestros bajo códigos morales (que, en definitiva, no son otros que los cristianos) para que a través de ellos estos sean llevados a las aulas?

Un panel ecuménico, conformado por Jennifer Bergues Balart, Rev. Ulises Agüero Prendes, Idalberto Carbonell Ramírez y Ricardo González Kindelán, representantes de la Iglesia Católica, la Iglesia Episcopal, la Iglesia Metodista y el Centro Lavastida respectivamente; quienes partiendo del análisis de *Los retos de la Iglesia Católica desde una visión juvenil*, compartieron los retos sociales reconocidos por la iglesia o institución que representaban y cómo las mismas trabajan para darles solución.

La evaluación de la Jornada, acompañada del agradecimiento a los participantes que vinieron desde lejos, específicamente desde la diócesis de Eichstatt, y la visita a la casa de la Madre, después de haber pasado dos días a solo unos metros de ella, no pudieron faltar. La explicación de la historia del peregrinar de la imagen hasta su asentamiento definitivo en El Cobre, con velitas incluidas, cortesía de Nelson Naum, fue la antesala para entrar por fin al Santuario, presentarle nuestras mejores oraciones, agradecerle a su Hijo por todo lo recibido... Una vez más era Ella puente entre creyentes y no creyentes, practicantes y no practicantes, cubanos y no cubanos. La eucaristía, a las ocho de la noche, presidida por Mons. Christoph Kühn, de la dióce-

sis de Eichstatt, fue celebrada en su Camarín.

Y para cerrar el programa, la gala de clausura. Bajo la conducción de Melvin Rodríguez Despaigne, director del coro parroquial de El Cobre y animador cultural del poblado, desfilaron cantantes, bailarinas y declamadoras que hicieron solos o representaron nuestros bailes tradicionales para admiración de los espectadores. Las voces del propio Melvin, así como la de Grisel, que interpretó *Virgen de El Cobre*, marcaron el momento de más recogimiento de la noche, que se tornaría rápidamente en algarabía con la que terminó siendo la mayor sorpresa de la velada: la Steel Band de El Cobre. La interpretación del *Ave María, Hotel California, Muchacha de Ipanema, Bésame mucho...* no fue demasiado para estos muchachos, que desde sus tanques de metal, sacaban las notas más precisas. Pero el momento más cubano fue en el que tocaron *Chan Chan* entonces nadie pudo aguantarse y el escenario se convirtió en pista de baile. Conga, casino, son... al estilo cubano o al alemán, en pareja, en grupo o todos en círculo, fue el broche final para esta última noche de la Jornada.

Diálogo, apertura, respeto, diversidad, acogida, misión, proyección hacia los otros... son las palabras claves de esta 1ra Jornada Loyola. Traducidas en interculturalidad, reconciliación, educación y trabajo social... Intercambio de experiencias, entre la Iglesia Cubana y la Alemana, pero también entre la Iglesia y las instituciones culturales de Santiago de Cuba.

Espacios como estos, pudieran, tal vez, hacer las grandes diferencias que precisan nuestros tiempos. Confiar y seguir trabajando por ellos, es también confiar en la fuerza de las pequeñas cosas.

La ORACIÓN en TERESA DE JESÚS

Teresa de Jesús, mujer de experiencia y maestra en el arte de acompañar a orantes, cuando Teresa se pone a escribir sobre oración, no está tratando de un tema ajeno a la sociedad de su tiempo, sino de un tema candente en el siglo XVI y, concretamente, en España. Es un tiempo revuelto y lleno de reformas. Y existe una contienda entre "intelectuales" y "espirituales", entre mística y teología, y uno de los terrenos de juego más controvertidos es el de la oración: ¿vocal o mental?, es decir, rezar únicamente las oraciones ya hechas, asistir a la santa misa y hacer otras devociones y actos piadosos, o también poder entrar dentro de sí, y encontrarse con Dios "a solas", cada uno en lo más íntimo de su ser, y recoger los sentidos, y desear que Dios se nos comunique y realice en cada persona su amistad y su obra...

Además existía la terrible sospecha de que las mujeres, en particular, se convirtieran en unas visionarias y hasta se creyeran que el mismo Dios las visitaba. Por eso les quedaba especialmente vetado este mundo de la "oración mental", que hoy llamaríamos personal o interior.

Estamos hablando, pues, de un contexto religioso, en el que ponerse a hablar de oración era lo ordinario. Hoy son otros los problemas que nos ocupan y, además, de este tema a todos nos parece que ya sabemos lo suficiente. Por un lado, resulta atractivo y se intenta más de una vez. Por otro, sucede que muchos de nuestros intentos se ven frustrados y abandonamos el camino en muchas ocasiones. Quizás por eso tiene sentido volver a hablar de ello y ofrecer alguna pista.



Es muy interesante caer en la cuenta de que la misma Teresa de Jesús, que se pasa más de 20 años queriendo alcanzar la cumbre de un camino de oración personal, buscando la soledad y leyendo buenos libros de oración, esta mujer que se siente atraída o llamada a ser orante, no llega a entender completamente el secreto, que luego nos compartirá pormenorizadamente en sus obras, hasta que no vive la gran experiencia de su vida: Entender que todo le aprovechó poco hasta que abandonó por fin el deseo de alcanzar o conquistar a Dios por sus

propias fuerzas, y aceptó, entre sorprendida y llena de alegría, que Dios se le había estado adelantando siempre. Que si ella le buscaba y le deseaba y le podía encontrar y hablar con el Señor como con Amigo, es porque Él ya estaba procurando su compañía y su amistad desde siempre.

Teresa de Jesús, nos habla sobre la oración desde su propia experiencia, las limitaciones que ella tenía para comunicarse con Dios. Recuerda como los Apóstoles le piden a Jesús que les enseñe a orar a hablar con Dios, quiere entender o cómo hacer para que otros también vivan esa experiencia que le está quemando por dentro.

Como maestra y conociendo la debilidad humana nos habla sobre símbolos para ayudarnos en este camino que ella y cada uno de nosotros queremos comenzar, como otros ya han comenzado este trato de amistad con quien sabemos nos ama, y que todos deseamos poder vivir estos son algunos símbolos o comparaciones que ella utiliza para ayudarnos a entender mejor la oración.

- Mariposa de seda. Igual que ella, nuestra vida se transforme en el Señor.

- La oración es como un Huerto: Con estas cuatro cosas nos hace la comparación de la disposición que debemos tener para hacer oración.

Primero sacar agua de un pozo
Segundo es la Noria
Tercero como un río
Cuarto la lluvia

- Hace una relación que nuestra alma es como un Castillo de muy claro Cristal. Hace alusión que en el cuarto principal habita Dios que viene siendo nuestro corazón.

La oración como un "trato de amistad, con quien sabemos nos ama"

1. Decir "Padre" y "nuestro" significa entender quién es Él y quiénes somos nosotros y aceptar que a su lado se vayan dilatando nuestros deseos

2. Es un trato de amistad... pero **si aún no le amáis...** (V 8, 5-6)

Para que sea verdadero el amor, se han de juntar las condiciones:

iHemos de asumir la diferencia!

Es bueno descubrir la ganancia de este camino

Y pasamos por la "pena" de "estar con quien es tan diferente de mí":

Yo le sufro y Él me sufre, me espera y me regala

Cuando Teresa de Jesús, guiada por su larga y costosa experiencia de oración, comprende el valor infinito, la centralidad o lo absolutamente necesario que es cultivar esta amistad con Dios que nos amó primero, hablará de ORACIÓN y buscará la alegoría preciosa de la amistad: *Y quien no la ha comenzado, por amor del Señor le ruego yo no carezca de tanto bien. No hay aquí que temer, sino que desear; porque, cuando no fuere adelante y se esforzare a ser perfecto, que merezca los gustos y regalos que a estos da Dios, a poco ganar irá entendiendo el camino para el cielo; y si persevera, espero yo en la misericordia de Dios, que nadie le tomó por amigo que no se lo pagase; que no es otra cosa oración mental, a mi parecer, sino **tratar de amistad, estando muchas veces tratando a solas con quien sabemos nos ama.** (V8, 5)*

Nos vamos a detener en algunas de las palabras claves que utiliza Teresa para definir este trato de amistad con Dios: ESTAR MUCHAS VECES TRATANDO A SOLAS CON QUIEN SABEMOS NOS AMA. Traducción sencilla del abecedario del amor:

ESTAR, abandonar un "espacio" -formas de vida centradas en la utilidad, la función y la posesión...-, **APARTARSE** de nuestra manera habitual de mirar la realidad y de situarnos en ella. Para crear otro espacio donde los estímulos externos cambian, donde tomar distancia del mundo -no olvidarlo-, de emociones y sueños o preocupaciones que nos envuelven, para entrar en otro espacio sagrado, donde poder abrirnos con libertad a nuevas "visiones imprevisibles" -los sueños de Dios para la humanidad-. **ESTAR** nos habla de **PRESENCIAS**, la Suya y la nuestra. Supone entregar un tiempo, acoger a Otro, escuchar, expresar esperar,...

Mas habéis de entender que va mucho DE ESTAR A ESTAR; que hay muchas almas que se están en la ronda del castillo que es donde están los que le guardan, y que no se les da nada de entrar dentro ni saben qué hay en aquel tan precioso lugar ni quién está dentro ni aun qué piezas tiene. Ya habréis oído en algunos libros de oración aconsejar al alma que entre dentro de sí; pues esto mismo es.

MUCHAS VECES porque en el amor hay que insistir, hay que cuidar y cultivar la relación...

Puede representarse delante de Cristo y acostumbrarse a enamorarse mucho de su sagrada Humanidad y traerle siempre consigo y hablar con Él, pedirle para sus necesidades y quejarse de sus trabajos, alegrarse con El en sus contentos y no olvidarle por ellos, sin procurar oraciones compuestas, sino palabras conforme a sus deseos y necesidad.

TRATANDO, estableciendo conversación a partir de nuestros deseos e intereses o de los de Dios, mirarle y acoger que nos mira y aprender de Él, dejarnos consolar, animar, dilatar,...la ida y vuelta de la amistad o del amor, la recipi-

dad y la confianza... Tratar supone **ACERCARSE**, sí, acercarnos a nuestro Creador y Señor, Dios y Amigo. Este encuentro es la más íntima e indestructible vocación del ser humano. Nuestra meta es ésta. No estamos hechos para que nos satisfagan cosas, encuentros, regalos de Dios o noticias Suyas... Todo encuentro abre sus brazos y se abre desde dentro con la nostalgia de su plenitud.

"A SOLAS", según la Biblia diríamos "cara a cara", con nuestro Dios, nadie puede hacer este camino por nosotros. Estamos hablando de un trato **PERSO-NAL** y personalizado. Sin "cosas" que nos entretengan y nos distraigan de la verdad que estamos tratando. A solas para centrar la mirada y unificar el corazón...Soledad y silencio de calidad donde escuchar la propuesta de Dios sobre el mundo y donde decirnos enteramente nosotros mismos...

CON QUIEN SABEMOS NOS AMA: apoyados en la confianza que nos va dando creer en Él, reconocer sus obras, agradecer su compañía, sus mediaciones, su manifestación continúa en nuestra vida,... Hay que disponerse, por tanto a recibir las gracias y dones de su divina Majestad... Es el estado final de este viaje. Dios llega hasta el espacio que nosotros le dejamos disponible en nuestra intimidad y en nuestro cuerpo. No fuerza puerta alguna, ni fibra, ni sentimiento, ni deseo... Expuestos ante Él con confianza y poniendo nuestro cuidado en recibir, acoger... El don no está ligado a lo bien hecha que esté nuestra oración o a los muchos sacrificios realizados. La promesa es el encuentro, pero sin la pretensión de apoderarnos de sus dones, ni de su Palabra. Sólo desde este encuentro amoroso, nuestro corazón cambia.

"Renacer a una nueva vida en el perdón y en el amor"

Bases del Concurso

- ▲ Los trabajos deben ajustarse al tema: "**Renacer a una nueva vida en el perdón y en el amor**" donde podrán participar **todos** los reclusos/as de nuestro país que **mantengan viva la esperanza** de retornar a sus familias renacidos a nueva vida en el perdón y el amor.
- ▲ Se concursará en todas las manifestaciones artísticas: **Plástica, Literatura, Artesanía y Música**. Los textos no deben exceder **dos páginas**. En artes plásticas los autores pueden presentar además una **breve reseña** de lo que han querido expresar.
- ▲ Solo se podrá concursar con **una obra por cada género** o manifestación artística y las obras concursantes no pueden haber sido expuestas o premiadas con anterioridad.
- ▲ El **plazo de admisión** será hasta el **1º de septiembre del 2015**.
- ▲ Los autores enviarán las obras con algún visitador quien lo entregará en la **Iglesia Católica** más cercana a su domicilio, especificando "Para Concurso Pastoral Penitenciaria 2015"
- ▲ Los trabajos tienen que estar identificados con:
- ▲ a) **Título** b) **Autor** c) **Centro Penitenciario** y provincia donde está ubicado d) **Dirección del domicilio** del familiar que puede recoger el premio.
- ▲ La **premiación** del Concurso se dará a conocer en la **Navidad de 2015**. Cada diócesis seleccionará **las mejores obras** para el Concurso Nacional. Los jurados de cada manifestación artística otorgarán **tantos premios y menciones** como estimen pertinente.



PINTURAS FAMOSAS

Un hombre rico y su hijo tenían gran pasión por el arte. Tenían de todo en su colección, desde Picasso hasta Rafael y a menudo, se sentaban juntos a admirarlas; pero el hijo fue a la guerra y murió en la batalla mientras rescataba a otro soldado. El padre recibió la noticia y sufrió profundamente la muerte de su único hijo.

Un mes más tarde, alguien tocó a la puerta. Un joven con un gran paquete en sus manos dijo al padre: "Señor, usted no me conoce, pero yo soy el soldado por quien su hijo dio la vida. El salvo muchas vidas ese día, me llevaba a un lugar seguro cuando una bala le atravesó el pecho. Hablaba a menudo de usted y de su amor por el arte", y extendió los brazos para entregar el paquete: "Yo sé que esto no es mucho. No soy un gran artista, pero creo que a su hijo le hubiera gustado que usted recibiera esto." El padre abrió el paquete. Era un retrato de su hijo, pintado por el joven soldado. Contempló con profunda admiración la manera en que el soldado había capturado la personalidad de su hijo en la pintura. Estaba tan atraído por la expresión de los ojos de su hijo que los suyos propios se arrasaron de lágrimas. Le agradeció al joven soldado y ofreció pagarle por el cuadro. "Oh no, Señor, nunca podré pagar lo que su hijo hizo por mí. Es un regalo."

El padre colgó el retrato arriba de la repisa de su chimenea. Cada vez que los visitantes e invitados llegaban a su casa, les mostraba el retrato de su hijo antes de mostrar su famosa galería. Unos meses más tarde murió y se anunció una subasta con todas las pinturas que poseía. Gente importante e influyente acudió con grandes expectativas de hacerse con algún famoso cuadro de la colección. Sobre la plataforma estaba el retrato del hijo.

El subastador golpeó su mazo para dar inicio a la subasta. "Empezaremos los remates con este retrato del hijo, ¿quién ofrece por este retrato?" Hubo un gran silencio. Entonces una voz del fondo de la habitación gritó: *Queremos ver las pinturas famosas, olvídense de esa. Sin embargo el subastador persistió: Alguien ofrece algo por esta pintura? \$100.00? \$200.00? Otra voz gritó con enojo: No venimos por esa pintura, Venimos por los Van Goghs, los Rembrandts. Vamos a las ofertas de verdad. Pero aún así el subastador continuaba su labor: "El Hijo, el Hijo, Quién se lleva El Hijo?"*

Finalmente una voz se oyó desde muy atrás de la habitación: "Yo doy diez dólares por la pintura" Era el viejo jardinero de la casa. Siendo un hombre muy pobre, era lo único que podía ofrecer. "Tenemos \$10? Quien da \$20?", gritó el subastador. La multitud se estaba enojando. No querían la pintura de El Hijo. Querían las que representaban una valiosa inversión para sus propias colecciones. El subastador golpeó por fin el mazo: "Va una, van dos, VENDIDA por \$10"

"Empecemos con la colección!", gritó uno. El subastador soltó su mazo y dijo: "Lo siento mucho, damas y caballeros, pero la subasta llegó a su final" "Pero, y las pinturas?", dijeron los interesados; "Lo siento", contestó el subastador; "cuando me llamaron para conducir esta subasta, se me dijo de un secreto estipulado en el testamento del dueño. Yo no tenía permitido revelar esta estipulación hasta este preciso momento. Solamente la pintura de EL HIJO sería subastada. Quien la aceptara, heredaría absolutamente todas sus posesiones, incluyendo las famosas pinturas. El hombre que aceptó quedarse con EL HIJO se queda con "TODO"

Aporte de los frailes Menores franciscanos en la evangelización de Santiago de Cuba

Una necesaria introducción

Cuando el 25 de julio próximo la muy noble y muy leal ciudad de Santiago de Cuba cumpla su medio milenio de fundada por el Adelantado Diego Velázquez, nuestra iglesia diocesana también festejará medio milenio de evangelización ininterrumpida, por lo que no queremos dejar pasar la presencia de la evangelización en esta porción de la Viña del Señor de la Orden Franciscana.

El antecedente histórico más inmediato que tenemos es el segundo viaje del Almirante Cristóbal Colón al nuevo mundo, donde vinieron consigo los dos primeros frailes franciscanos a evangelizar las tierras de América; los hermanos legos Juan de la Deule y Juan de Tisin o Cosim, estableciéndose en la Isla La Española.

Con su afán evangelizador Fray Juan de la Deule se estableció en el territorio de Macorix, región situada al norte de lo que hoy es la República Dominicana, una vez radicado en ese sitio emprendió acciones evangelizadoras a favor de la población nativa, llegando a conocer la población, su forma de vida, sus usos y costumbres conjuntamente realizó esta labor con un fraile de la Orden de San Jerónimo.

Poco tiempo después se trasladaron a un Cacicato cercano al actual pueblo Concepción de La Vega, en estas tierras fecundas empezaron a plantar las primeras semillas, erigieron un adora-

torio, se ganaban el sustento diario al mismo estilo que los indios taínos, llegando a utilizar fibras vegetales con las que sustituyeron sus hábitos por encontrarse ya destrozados; llegó a ser tanta su relación con los indios que paulatinamente fueron aprendiendo el leguaje de los nativos, tal como aseveró Fray Bartolomé de Las Casas. Se trasladaron luego a las tierras del Cacique Mabiatur, donde continuaron su misión, siendo este líder indígena el primero en recibir el sacramento del Bautismo en La Española.

Por su parte Fray Juan de Tisin realizó su obra misionera en Santo Domingo hasta el año 1496, que regresa a España y más tarde también regresa Fray Juan de la Deule, los que le transmiten la experiencia que habían vivido en estas tierras.

En 1500 vuelven a La Española con cuatro frailes a continuar con su labor evangelizadora, convirtiéndose en protectores de los indios, llegando a pronunciarse con relación a los maltratos a que eran sometidos.

Posteriormente en 1502 llegan nuevos hijos de San Francisco de Asís, erigiéndose en 1505 la primera Provincia Franciscana del Nuevo Mundo: Santa Cruz de las Indias, tras vencer muchos obstáculos.

Una nueva oportunidad misionera

Con la expedición del Adelantado Diego Velázquez de Cuellar llegan a la Is-



la de Cuba los primeros cuatro frailes seráficos; como regalo de Dios vino Fray Juan de Tisin, quien tenía ya la experiencia evangelizadora vivida en la Isla La Española y se destacaba por su buen trato para con la población de estos parajes.

De igual forma Fray Remigio de Faulx, había hecho estancia en La Española, fue Guardián de Provincia de la Santa Cruz de las Indias, siempre interesado en la conquista y colonización de Cuba como una oportunidad misionera, estando en la lista de los primeros en ser enviados.

Por mandato de del Rey de España Fray Pedro Mexía de Trillo fue enviado a Cuba para que llevara a vía de hecho el plan de la experiencia con el propósito de fundar los primeros pueblos indios, iniciativa que las autoridades civiles del nuevo mundo no apoyaban. Fueron superadas estas adversidades, lográndose fundar los prime-

ros pueblos indígenas en las cercanías de Bayamo, surgiendo otros con el decursar del tiempo en la zona oriental como Mayarí Abajo, Jaguaní, La Caridad de Los Indios y La Ranchería, con este proceso surgió muy cerca de nuestra ciudad El Caney y en La Habana Guanabacoa.

Santiago de Cuba: sede del Convento Franciscano Primado de Cuba

Los frailes establecidos en Santiago de Cuba hacen lo posible por establecerse en esta villa, logrando en 1531 establecer el primer convento bajo el Patronazgo de la Inmaculada Concepción: una choza de madera y techo de yaguas, al lado de la Primada Catedral que para aquel entonces era de similares condiciones constructivas que convento. La obra que se logra por la ayuda económica aportada por los vecinos y la Corona Española, ya que el Obispo Miguel Ramírez de Salamanca y el Gobernador Gonzalo de Guzmán no aceptaban la iniciativa. Su primer guardián sería Fray Francisco de Ávila.

En todo momento la Reyna Juana I no escatimó esfuerzos a favor de los hijos de San Francisco de Asís para que construyeran un convento de mayor solidez, luego se erigió una casa de piedra, hacia 1542 recibieron ayuda económica del Monarca para hacer una construcción de cantería, estando en 1544 casi terminado y parte de la iglesia erigida.

Estos frailes solían realizar largos recorridos misioneros en muy duras condiciones, visitaban los pueblos indios de las cercanías de Bayamo y llegando hasta la Villa de Puerto Príncipe, lo que dio origen a la erección de conventos en ambos asentamientos.

Ya a principios del Siglo XVII el convento en la ciudad de Santiago estaba

concluido. Disponía de una iglesia y potentes claustros de cantería y se había consolidado la presencia franciscana en el oriente cubano.

Se tiene noticias que este convento fue destruido por el Pirata Henry Morgan en 1662 en ocasión de haber asaltado a la Ciudad; siendo reconstruido por el apoyo de los vecinos y los miembros de la Orden Franciscana Seglar. En 1675 un terremoto que sacudió la urbe también le ocasionó daños.

En 1741 tras una confusión, los frailes abandonan el convento fundacional y se establecen en una casa que el guardián había adquirido, hecho que no fue del agrado de los frailes y declarado nulo en 1747 tras un recorrido del visitador, pasando nuevamente a la sede fundacional.

En 1748 miembros de la Orden Franciscana Seglar decidieron levantar una iglesia donde poder realizar sus oficios y celebraciones especiales, quedando edificada ese mismo año, manteniéndose todavía en pie hasta inicios del siglo XX según relata Emilio Bacardí en sus Crónicas de Santiago de Cuba. Actualmente en la ciudad hay presencia de la Tercera Orden Franciscana.

En junio de 1749 comienzan las obras de la nueva iglesia y Convento de San Francisco. En este año se solicita la autorización al Ayuntamiento para edificar en un terrero realengo, adquiriendo dicho terreno el 2 de febrero de 1750 en las calles Sagarra y Corona, la primera piedra fue colocada el 29 de septiembre del propio año con la presencia de autoridades civiles y eclesiásticas -actualmente la popular Iglesia San Francisco se mantiene en pie a pesar del paso del tiempo y el deterioro-.

La Orden Franciscana en el periodo de 1821-1823 se ve afectada por la primera exclaustación, el convento primado es suprimido por no contar con los frailes suficientes, se convierte en un hospital para mujeres. Los frailes regresan en 1824 y en medio de las dificultades retoman sus actividades habituales.

En 1841 con los sucesos de la segunda exclaustación los frailes residentes en Santiago de Cuba pasan al convento de Trinidad pero por poco tiempo, ya que con la desamortización pasaron nuevamente a la casa primada, siendo suprimido definitivamente en este mismo año.

El reducto de los frailes que sobrevivió a la exclaustación se estableció en pequeños grupos conocidos como Congregados de San Francisco los que se dedicaron a la atención de la Capilla del Hospital Militar de ciudad y la Parroquia Nuestra Señora del Rosario de Palma Soriano.

Los Franciscano: hallazgo y devoción a la Virgen de la Caridad

Tras el hallazgo de la bendita imagen de la Virgen de la Caridad en 1612, el Administrador de las Minas de El Cobre Francisco Sánchez de Moya, estableció comunicación con Fray Francisco Bonilla; Guardián del Convento Franciscano de Santiago de Cuba y Comisario de la Inquisición, a que verificara los sucedido por los que trasladó hasta el Hato de Barajagua, convirtiéndose en el primer Peregrino y capellán de la Patrona de Cuba.

La Iglesia de Santiago de El Prado, actual poblado de El Cobre desde su fundación estaba atendida los hijos de San Francisco, el primero en celebrar misa en este sitio fue Fray Miguel Gerónimo en 1599.

Tras producirse el traslado de nuestra madre celestial a las minas de El Cobre fungía como capellán Fray Luis de Colmenares convirtiéndose en su segundo capellán.

Para la celebración de los 50 años de la instauración de la República en 1952 el entonces Arzobispo de nuestra monseñor Enrique Pérez Serantes, fiel conocedor del hallazgo, presencia y devoción de la Virgen de la Caridad y con motivo de la peregrinación nacional que se desarrollaría, confió en los frailes franciscanos para que custodiaran la bendita imagen, lo que con gran celo apostólico realizó Fray Manuel Oroquieta y al llegar a la capital fue recibida por Fray Lucas Iruretagoyana.

En 1959 se celebra el Congreso Eucarístico Nacional y la patrona de todos los cubanos nuevamente sale de su santuario hacia La Habana, en para este acontecimiento funge como capellán Fray Rafael Monterrey.

La parroquia Santa Teresita

Casi cien años de ausencia de los frailes seráficos en Santiago de Cuba, el 30 de marzo de 1952 la Orden toma posesión de la parroquia Santa Teresita, tras continuos arreglos y la construcción de la residencia de los frailes se convierte esta parroquia en un centro de gran actividad.

En 1955 se funda la Escuela Parroquial Santa Teresita, donde recibían instrucción 97 niños de ambos sexos, con un claustro de 7 maestras y se abonaba una cuota módica. Además las la Escuela del Hogar totalmente gratuita recibía 50 alumnas, trabajaban tres profesoras.

La catequesis era priorizada, con la ayuda de las Damas Catequistas, es-

taban matriculados 400 niños, además de tres centros en la ciudad y otros tres en comunidades rurales.

Se atendían la capilla La Redonda, que fue construida por los propios frailes en 1957 y la capilla del Centro Gallego, que era atendido por las Hermanas Terciarias Carmelitas.

Los frailes atendían tanto a los enfermos de los alrededores en sus casa como a los ingresados en el Centro Gallego y prestaban atención espiritual a los educandos del Colegio Nuestra Señora de la Caridad de los Hermanos de La Salle semanalmente.

El Roperero Parroquial también fue una iniciativa destinada a la ayuda de los más pobres y todas las Navidades se repartían ropas, calzado y alimentos a los más necesitados.

Frailes Menores Franciscanos permanecerían en Santiago de Cuba hasta 1970 cuando Fray Aguedo García fuera destinado a Manzanillo.

Bibliografía

Borges, Pedro. Historia de la Iglesia en Hispanoamérica y Filipinas, Volumen II: Aspectos Regionales. Biblioteca de Autores Cristianos. Estudios Teológicos de San Idelfonso de Toledo. Madrid, España, 1992

Larrúa Guedes, Salvador. Cinco Siglos de Evangelización Franciscana en Cuba. Tomo I (1492-1886) Custodia Franciscana del Caribe, Carolina, Puerto Rico, 2004.

-----, Cinco Siglos de Evangelización Franciscana en Cuba. Tomo I (1887-1998) Custodia Franciscana del Caribe, Carolina, Puerto Rico, 2004.

-----, Grandes Figuras y Sucesos de la Orden Franciscana en Cuba, Custodia Franciscana del Caribe, Carolina, Puerto Rico, 2006.

Éticamente inaceptables...

Todo el magisterio desarrollado por san Juan Pablo II durante su visita pastoral a Cuba entre el 21 y el 25 de enero de 1998 fue un regalo de Dios para nuestra patria, a nuestro pueblo y a nuestra iglesia, a la cual vino a confirmar en la fe como Padre y Pastor. Entre todos sus discursos y homilias, pienso que el discurso de despedida en el aeropuerto internacional José Martí de La Habana fue como el resumen de todas sus enseñanzas, que tanto bien han hecho y harán a nuestro pueblo, en la medida que se pongan en práctica. En él de una forma clara y valiente el papa condenó el bloqueo o embargo puesto por los E.U. a Cuba desde el año 1962 bajo el gobierno del presidente Kennedy.

Imposible intentar resumir la amarga experiencia de sufrimiento que el heroico pueblo cubano ha soportado durante estos larguísimos años y como expresara san Juan Pablo II "el aislamiento provocado repercute de manera indiscriminada en la población, acrecentando las

dificultades de los más débiles en aspectos básicos como la alimentación, la sanidad o la educación"².

¡Hay que haber vivido en Cuba desde que comenzó la aplicación de esta medida, para saber lo que hemos sufrido los cubanos especialmente los ancianos y los niños! Pero lamentablemente sucede que aquellos, cuyo estómago está satisfecho y cuya vida es un paraíso, no son capaces de valorar, ni mucho menos sufrir el dolor ajeno: de la madre o el padre que no tiene cómo alimentar a sus hijos o quizás a sus padres ancianos, con qué vestirlos o calzarlos, o con una casa que se le cae a pedazos, y su salario apenas alcanza para cubrir o intentar cubrir lo básico del hogar.

Al contemplar el pasado cargado de privaciones y al ver las frustraciones de tantas personas, especialmente los jóvenes, me convenzo cada vez más que "las medidas económicas restrictivas impuestas desde fuera del país, injustas y éticamente inaceptables"³

deben de caer lo antes posible. El bloqueo o embargo es un pecado de esos que claman al cielo, muchos tendrán que oír de Dios la pregunta que le hizo a Caín "¿Qué has hecho? La voz de la sangre de tu hermano gritó desde la tierra hasta mi"⁴...

El Señor Presidente de los Estados Unidos expresó refiriéndose al bloqueo económico (embargo) a Cuba "después de todo, estos 50 años han demostrado que el aislamiento no funcionó..."⁵

En cierta ocasión escuché a Mons. Pedro Meurice decir "hay quienes



han vivido, viven y quieren seguir viviendo del dolor de Cuba...”, y esto es un crimen que no se puede permitir ni aceptar. Éstos que así han actuado y quieren seguir actuando, no son capaces de hacer “que llegue hasta ellos la causa de la viuda, del pobre y del que no tiene para pagar”⁶

Tengo la firme esperanza, y “la esperanza no defrauda”⁷, que el futuro tiene que ser de cambios, que han comenzado ya, lo cual debe alentarnos para con la ayuda de Dios construir un futuro en que todos sin excepción vivamos en paz, en una Patria como la soñó Martí “Con todos y para el bien de todos”.

iBasta ya de bloqueos, embargos o como quieran llamarle!, que la palabra no es lo que importa. Recordemos que “Dios nos ha creado libres, y nos ha hecho sujetos a derechos y deberes”⁸... y nada ni nadie tiene la potestad, sea quien sea, de pisotear nuestros derechos, ni a imponer castigos.

Desde el ya lejano año 1992 (han transcurrido 23 años ¡qué no son pocos!) la Asamblea General de las Naciones Unidas O.N.U., ha solicitado en veintitrés resoluciones la necesidad de poner fin al bloqueo económico, comercial y financiero impuesto a Cuba. Resolución que ha sido apoyada por 188 países miembros de las Naciones Unidas y aprobada el 28 de octubre de 2014; e insta a toda la comunidad internacional a mantener esta actitud mientras dure esta injusta medida, reiterando su opinión de que la misma es contraria a los principios de la Carta de las Naciones Unidas y del Derecho Internacional. “Todos pueden y deben dar pasos concretos para un cambio en este sentido”⁹.

Siempre, pero especialmente en este momento singular que vive nuestra Patria, los cubanos debemos tener “un

solo corazón y una sola alma”¹⁰, diciendo y actuando todos juntos; tan fuertemente unidos como el Haz de Varas que sostiene nuestro Escudo Nacional y que simboliza exactamente la unidad de todos los cubanos.

El futuro se comienza a lograr desde el presente. No hay futuro sin presente. Esta convicción debe darnos la fuerza para el perdón. ¡Basta ya de odios y de mirar el pasado con un corazón lleno de deseos de venganzas que a nada conducen!

Consciente soy, de que tanto dentro como fuera de Cuba hay mucha gente herida... constato que no es cosa fácil el perdón y el olvido, pero tampoco imposible cuando se cuenta con la Gracia de Dios y la intercesión de nuestra Madre y Patrona la Santísima Virgen María de la Caridad del Cobre.

Las heridas y las llagas se curan todas con el bálsamo divino del perdón y la misericordia. Pongo en las manos amorosas y en el corazón de Madre de la Virgen de la Caridad esta hora por la que atraviesa nuestra Patria; con la certeza que ella sabrá presentarla a su Hijo Jesús y obtener de Él la pronta solución para tan delicado y dilatado asunto. ¡Qué el Señor así nos lo conceda!

Citas

1. San Juan Pablo II, Discurso de despedida, Aeropuerto José Martí. La Habana, 25 de enero de 1998.
2. Ibidem
3. Ibidem
4. Génesis 4, 10-11
5. Discurso del Sr. Presidente Barack Obama, 17 de diciembre de 2014.
6. San Bernardo, Doctor de la Iglesia.
7. Rom 5, 5.
8. Documento de Aparecida (D.A. 104)
9. San Juan Pablo II, Discurso de despedida, Aeropuerto José Martí. La Habana, 25 de enero de 1998.
10. Hch 4, 32

¿Qué desarrollo?

En una situación de crisis como la actual no es extraño escuchar voces reivindicando un mayor grado de desarrollo para todos. Pero sería necesario preguntarse: ¿De qué desarrollo estamos hablando? Se puede asociar el término a los indicadores que señalan el nivel de bienestar de un país, y también a los parámetros que permiten compararlo con otros. Sin embargo, nos hallamos ante un término complejo y multidisciplinar. A menudo se equipara **desarrollo** a **progreso**, lo cual implica una visión reduccionista del término y pone de relieve un predominio de los ámbitos económico y tecnológico.

Ciertamente este era el pensamiento que predominaba a mediados del siglo pasado, cuando se entendía el desarrollo exclusivamente ligado a la economía, a los indicadores de renta y consumo, al crecimiento del PIB y a la renta per cápita. Fue a finales de los años 60 cuando el término **desarrollo** adquirió un cariz más plural, respondiendo a una concepción de la persona como un todo y no como la suma de componentes aislados. A finales del siglo XX el desarrollo pone en jaque la sostenibilidad de los recursos y el medio ambiente, reclamando un mayor protagonismo de los pueblos en su propio desarrollo. Ello dio lugar a la Declaración del Derecho al Desarrollo (ONU, 1990), donde se le define como *el proceso mediante el cual se amplían las oportu-*



tunidades de los individuos, las más importantes de las cuales son: una vida más prolongada y saludable, acceso a la educación y disfrute de un nivel de vida decente, libertad política, garantía de los derechos humanos y el respeto a sí mismo.

Más recientemente el concepto ha dado un giro decidido hacia la centralidad del aspecto humano. Su indicador real debería ser una profunda transformación social. De hecho, Amartya Sen, premio Nobel de Economía en 1998, defiende que *el desarrollo exige la eliminación de obstáculos como la pobreza, la falta de alimentación o el establecimiento de gobiernos tiránicos.* Nace así una tercera generación de derechos humanos a fin de proteger al individuo, mientras una progresiva interdependencia plantea interrogantes que aún hoy buscan respuesta ante problemas que exceden la capacidad de gestión de un solo estado.

El artículo primero de la mencionada Declaración del Derecho al Desarrollo proclama que *el derecho al desarro-*

llo es un derecho humano inalienable en virtud del cual todo ser humano y todos los pueblos están facultados para participar en un desarrollo económico, social, cultural y político en el que puedan realizarse plenamente todos los derechos humanos y libertades fundamentales, a contribuir a ese desarrollo y a disfrutar de él. Sin embargo, la evolución en la comprensión cada vez más rica del término desarrollo y los datos empíricos parecen contradecirse. Podríamos decir que la teoría avanza, pero la realidad no lo hace en la misma dirección.

En este sentido, se constata repetidamente el fracaso de los programas políticos y económicos, cuando no van acompañados de criterios éticos. Se pone de manifiesto la necesidad de una nueva economía basada en el desarrollo humano con el objetivo de impulsar el bienestar de la humanidad y el crecimiento.

El filósofo Emmanuel Lévinas hacía un llamamiento a *la solidaridad, la fraternidad y la responsabilidad hacia el otro*. También la **Doctrina Social de la Iglesia** es rica, especialmente desde los inicios de este siglo, en la comprensión de lo que debería ser un verdadero desarrollo humano en el marco global y de interdependencia creciente que vivimos.

El **pensamiento social cristiano** ofrece a la cultura contemporánea elementos que intentan ayudar a entender el fracaso que tozudamente muestran los datos sobre desigualdad, hambre y pobreza, no obstante la cantidad de recursos que se emplean. Partir de la necesidad de recuperar el componente espiritual del ser humano, que potencia la búsqueda de una plenitud humana y que se convierta en la base de una vida so-

cial que tienda al bien común, no es una aportación que se pueda despreciar.

Las actuales crisis constituyen una hiriente denuncia de un mal entendido desarrollo que nos lleva a una profunda tragedia. Parece imprescindible poner al individuo justo en el centro del problema. Considerarlo como el verdadero protagonista, que debe poder participar en condiciones de libertad responsable de la persona y de los pueblos, puede ser un paso imprescindible. El desarrollo, pues, queda ligado al respeto y a la valoración profunda de la cultura de las diferentes naciones. El futuro se adivina como un rompecabezas en el que todas las piezas y cada una de ellas son imprescindibles. La fraternidad es el vínculo que supera a la justicia y a la solidaridad, y que puede hacerlo posible. Con el respeto más estricto a la libertad religiosa y de creencias, con referentes religiosos o no, buscar juntos ese **humus** común que nos hace hermanos puede ser un camino a recorrer necesariamente.

Valorando todas las iniciativas que se desarrollan en el terreno de la ecología, las migraciones, los derechos laborales o la pobreza, y los progresos que se alcanzan en el terreno social, parece difícil encontrar solo con las herramientas de organización social actuales los elementos que den la vuelta a la situación. Hacer llamamientos a la solidaridad, a la generosidad y a la austeridad para instaurar un nuevo orden mundial que nos conduzca a un desarrollo de verdad en este mundo global parece insuficiente, si no se ofrece una fuente espiritual de donde extraer las fuerzas necesarias.

El gato con botas

*Se esconde el rechazo de la ética y el rechazo de Dios.
La ética suele ser mirada con cierto desprecio burlón.
Se considera contraproducente, demasiado humana,
porque relativiza el dinero y el poder.
Se la siente como una amenaza, pues condena
la manipulación y la degradación de la persona.
(Exhortación apostólica La alegría del evangelio. 57).*

Probablemente sean los lectores que peinan canas los que recuerden aquellos cuentos infantiles que nos leían nuestros padres y abuelos. En el caso que nos ocupa es "El gato con botas" de Charles Perrault que ha tenido una versión cinematográfica en "Shrek" con la voz de Antonio Banderas.

Para iniciar propongo una sinopsis del cuento:

El reparto de la herencia de un sencillo molinero no dejó a su benjamín más que el gato del granero.

Decepcionado, el hijo consideró comérselo para no morir de hambre, pero el gato resultó estar lleno de recursos, y le dijo: «No debéis afligiros, mi señor, no tenéis más que proporcionarme una bolsa y un par de botas para andar por entre los matorrales, y veréis que vuestra herencia no es tan pobre como pensáis.» El hijo del molinero no pensó mucho en ello pero decidió seguirle la corriente. El gato, galantemente calzado, con la bolsa atada al cuello, se encaminó inmediatamente a una conejera cercana y cazó un conejo. Así puso su gran plan en marcha, yendo al palacio y presentando su caza al rey:

«He aquí, Majestad, un conejo de campo que el Señor Marqués de Carabás (que es el nombre que se le ocurrió dar a su amo) me ha encargado ofrecerle de su parte». Con el regalo de un par de perdices y otros



obsequios, siempre de parte del Marqués de Carabás, el gato con botas estuvo pronto en disposición de saber cuándo el rey y su hermosa hija pasearían por la ribera del río:

«Si sigues mi consejo podrás hacer fortuna —le dijo el gato a su amo—; no tienes más que meterte en el río en el lugar que yo te indique y después dejarme actuar.” Así siguió el famoso momento, el giro en la fábula, en la que el gato gritaba «¡Socorro! ¡Auxilio! ¡Que se ahoga el Marqués de Carabás!» De esta forma, el hijo del molinero, en cueros, fue envuelto en ropajes regios y subido al coche de caballos del propio rey, revelándose la fábula con el aplomo y divertido ingenio característicos de Perrault.

El gato se adelantó entonces a la comitiva real y se dirigió a las tierras de un poderoso ogro.

A los campesinos que estaban trabajando en ellas les dijo: «Buena gente que estáis cosechando, si no decís que todos estos campos pertenecen al Marqués de Carabás, os haré picadillo como carne de budín.» Cuando el carruaje del rey pasó junto a los campesinos y Su Majestad preguntó quién era el dueño de aquellas tierras, todos ellos respondieron: «Son del señor Marqués de Carabás».

Mientras tanto el gato llegó al palacio del ogro y pidió audiencia. Los guardias, desconcertados por la apariencia del gato parlante, abrieron la puerta inmediatamente y le llevaron ante su señor.

Cuando estuvieron sentados, el gato le dijo: «Me han asegurado que vos teníais el don de convertirlos en cualquier clase de animal; que podíais,

por ejemplo, transformaros en león, en elefante.» Halagado, el ogro le dijo que era cierto, y se transformó en el acto en un rugiente león para demostrar sus habilidades. El gato le retó entonces a transformarse en un animal muy pequeño, «en un ratón, en una rata». Ansioso por impresionar a su invitado, el ogro respondió convirtiéndose en ratón, pero tan pronto como lo hizo el gato lo tomó por la cola y se lo tragó entero.

Entonces reclamó el palacio del ogro como hogar para el recién nombrado Marqués y recibió al rey con su hija. Al final el Marqués consigue a la princesa, y «el gato se convirtió en gran señor, y ya no corrió tras los ratones sino para divertirse.»

Hagamos un esfuerzo exegético dividiendo las subtramas:

- 1.El muchacho pobre queda huérfano. El padre repartió los bienes según su deseo. Al benjamín le tocó -materialmente hablando-, la parte más pobre en términos económico-productivos: un gato.
- 2.El gato hilvana una serie de situaciones utilizando la astucia y mentiras para llegar a agradar a la estructura más fuerte de aquellos parajes: el rey.
- 3.El gato logra -para apoderarse de unos bienes- engañar a un ogro que tenía el poder de la riqueza y de la fuerza. Apela a estimular lo que muchas veces acompaña a los poderosos: la soberbia, y la jugada le sale bien. El gato se come al ogro que se convirtió en ratoncito.
- 4.Recién lamiéndose los bigotes tras la deglución, amenaza a unos campesinos -“*algo malo les pasará si no*

dicen que estas propiedades pertenecen al Marqués de Carabás"- lo-
grando que mientan acerca de un
marqués que realmente no existe.

5. Se puede inferir la inocencia del rey
pero que trata de cuadrar el casa-
miento de la hija con el supuesto
marqués. "Al que al buen árbol se
arrima, buena sombra lo cobija",
reza el refrán.

6. El colofón del cuento es que todos
se beneficiaron, en la boda todos se
vestían bonitos. El gato era de los
invitados el que mejor vestía.

El tema del mal uso de las riquezas,
es una constante en las preocupacio-
nes del papa Francisco, ya proclama-
das por el evangelista Lucas:

*Y yo os digo: Hacedos amigos por me-
dio de las riquezas injustas, para que
cuando falten, os reciban en las mo-
radas eternas. El que es fiel en lo
muy poco, es fiel también en lo mu-
cho; y el que es injusto en lo muy
poco, también es injusto en lo mu-
cho. Por tanto, si no habéis sido fie-
les en [el uso de] las riquezas injus-
tas, ¿quién os confiará las [riquezas]
verdaderas? Y si no habéis sido fieles
en [el uso de] lo ajeno, ¿quién os
dará lo que es vuestro? Ningún siervo
puede servir a dos señores, porque o
aborrecerá a uno y amará al otro, o
se apegará a uno y despreciará al
otro. No podéis servir a Dios y a las
riquezas. (Lucas 16, 9 – 13)*

Los críticos consideran que a pesar
de su popularidad, la dudosa morali-
dad del cuento del gato, o en reali-
dad la ausencia de ella, ha hecho
tradicionalmente al cuento menos
interesante de analizar que otras his-
torias de la época comparada por
ejemplo con *La bella durmiente*. Pe-

rrault era conocido ciertamente por
sus tendencias moralistas, pero si
realmente hay una lección por apre-
nder en *El gato con botas*, parece ser
que el engaño y la mentira dan be-
neficios más rápida y generosamente
que el trabajo duro y el talento.

La nota éticamente discordante es
cuando el gato amenaza a los cam-
pesinos que trabajan para el ogro,
obligándoles a decir que trabajan
para el Marqués de Carabás.

En una versión moderna, se da un
giro más benigno: el gato con botas
llega a un acuerdo con los campesi-
nos por el que si dicen ser siervos del
Marqués de Carabás entonces él les
librará de la tiranía del cruel ogro, lo
cual eleva considerablemente el tono
moral de la historia.

¿Reconocemos en nuestros medios
(familiar, laboral, social, etc.) algunas
personas que funcionan a la manera
del gato? ¿Vale la pena reflexionar
sobre esto? Ojalá que por añadidura
retomemos los hábitos de lecturas de
los clásicos.

Referencias

1. *El gato con Botas*, de Charles Perrault en:
www.librosgratis.com
2. Biblia Latinoamérica.
3. Exhortación apostólica *La Alegría del evan-
gelio*.

Biblioteca Laical Diocesana San Antonio M. Claret

Horario: Martes a Viernes 8 a.m. - 4 p.m.

Sábado 8:30 a.m. - 12 m



Título: Evidencia que exige un Veredicto

Autor: Josh McDowell

Editorial / Año: Vida, 1982

Clasificación: 230 M 33M, E

Un grupo de estudiantes cristianos exhortó a Josh McDowell a que examinara intelectualmente las afirmaciones del cristianismo. Josh estaba seguro, por lo que sabía, que el cristianismo no valía la pena, pero aceptó el desafío y puso en el punto de mira la resurrección de Cristo como el primer acontecimiento que debía desacreditarse. En su lugar, sin embargo, descubrió prueba histórica convincente para la fiabilidad del Nuevo Testamento y la resurrección.

Título: Juan Pablo II Cruzando el umbral de la Esperanza

Editado por: Vittorio Messori

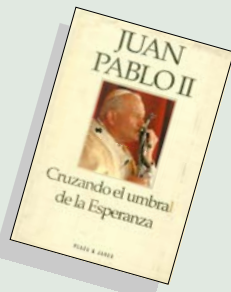
Traducción de: Pedro Antonio Urbina

Editores/ Año: Plaza y Janes, S. A. 1994

Clasificación: 248.5 W 68 C

Para liberar al hombre contemporáneo del miedo de sí mismo, del mundo, de los poderes terrenales es necesario que de todo corazón lleve y cultive en su propio corazón el verdadero temor de Dios

Ese temor de Dios es la fuerza del Evangelio, genero normas que se dejan guiar por la responsabilidad el Papa que comenzó su pontificado con palabras No tengáis miedo procura ser plenamente fiel a tal exhortación.



Título: Al Paso de los Días

Autor: Jesús Pablos Méndez

Editorial / Año: San Pablo, 1999.

Clasificación: 248.5 M 45 Pas

Colección: Nuevos Fermentos

Al paso de los días, el autor desgana su experiencia cotidiana, los encuentros con las personas que le rodean y a él acuden, sus impresiones acerca de la realidad circundante. El tema que aborda este libro es, pues, la vida misma, contemplada a través de sus múltiples caras: el rostro amable de la vida; la faceta trascendente; el aspecto humano y solidario; y hasta el lado más oscuro de la existencia.

Otros servicios... Servicio de referencia: orientación al usuario sobre el uso y manejo de las fuentes bibliográficas o la remisión a otras instituciones en la búsqueda y localización de la información deseada.

Búsqueda de información: Mediante la solicitud del usuario, se realizan las búsquedas de las posibles fuentes de información que den respuesta al tema solicitado.

Ambos lados

Cada semana, o cuando podemos, acudimos al mercado, sitio de angustias y sufrimientos. Los precios enfrían el alma, los bolsillos tiemblan de miedo, las jabas se hacen más grandes mientras merma su contenido sin variar la cantidad de dinero invertido. Sufre el simple trabajador odiando o envidiando a ese que está del otro lado de la tarima e impone los precios sobre la base de la necesidad, aparentes culpables de sus desdichas.

Reclaman leyes reguladoras de la ascendente carrera de los precios y el engrase de los viejos y obsoletos mecanismos trabados de los salarios inmóviles. Anda triste el trabajador, inconforme con la vida asignada como decreto mortal de ganarse el pan con el sudor de su frente, de todo su cuerpo y el enfriamiento del alma ante el temor de poder llegar a fin de mes. Sin embargo, no se queja. De nada sirve cuando la suerte ya está echada.

No obstante, es el mercado cita inaplazable, inevitable, de todas las semanas y de todos los meses, es allí donde mejor se vive el pesimismo, la impotencia y la desesperanza, la pequeñez del ser humano. Rogamos a Dios quienes creemos en su misericordia, gritan a sus ídolos los idólatras, consultan a sus espíritus asistenciales aquellos a quienes gustan de andar rodeados por seres etéreos y el pobre materialista que en nada cree, musita improperios contra los progenitores de toda la raza humana y sus dioses y santos.

Las necesidades materiales del sustento hacen converger las creencias, las

ideologías y las tendencias políticas; se funden izquierda y derecha en común acuerdo e igual grito que apriiona el pecho: ¡Hasta cuando!

Piensen los del lado de adentro, aprendices de pícaros que caprichosamente imponen precios a desprecio de las leyes objetivas del mercado, que lejos de ellos se pasea el sufrimiento. Su tonta y miope vileza para burlar a seres que se saben estafados mas sin otra salida que devenir en clientes cautivos, les hace imaginarse invulnerables a las verdaderas necesidades, esas que no solo de pan se alimenta. El dinero les enfría el corazón y poco les importan las tormentas o los fuertes vientos anunciadores de malos tiempos. Creen que pueden realizar el milagro de caminar sobre las aguas bravías donde otros se hunden y se debaten en fuerte lucha nadando contra la corriente que les arrastra hacia la nefasta cascada del desconuelo de no contar con el dinero suficiente para satisfacer las necesidades de la vida.

En su mundo, el dinero ha congelado las aguas volviéndolas sólidas a sus pies. Cada cual que luche por su vida. Entronan el egoísmo. Desde su altura observan como la marea inunda lo que otrora formaba también parte de su mundo. Nada les inquieta a no ser ganancias, impuestos, costes e inversiones.

¡Pobres pícaros! No podrán vivir eternamente parapetados detrás de su línea divisora, no podrán autoabastecerse de todo lo necesario para la vida, tarde o temprano se verán obligados a traspasar la frontera para deve-

nir compradores de otros pícaros que les administrarán de su propia medicina; sentirán entonces la amargura del burlado, comprenderán el dolor del engaño, la impotencia de la indefensión y hasta protestarán al notar como se les aplica los mismos trucos practicados por ellos. Entonces, acabada la felicidad, corren a refugiarse en sus predios, donde se sienten amos y señores, a desquitarse las ofensas como niños que juegan a pegarle a quien no te dio. Desde su superioridad se imponen recobrar la felicidad a costa de las desdichas de los otros, esgrimiendo su temible arma de falsificar precios, pesos y medidas.

Diferentes actores, desiguales escenografías pero el mismo drama, la misma historia, el mismo sufrimiento a ambos lados del mostrador: la justa culpa del silencio cómplice y del miedo paralizante. Bastan los oídos para oír y los ojos para ver. Solo falta comprender y emprender y actuar. Pero las acciones no nacen espontáneamente, primero ha de nacer un deseo de cambio y los deseos surgen de la correcta lectura e interpretación de las necesidades y los signos de los tiempos.

Mientras no se sepa con exactitud qué se quiere, a dónde se desea llegar, se desconoce el camino y la meta; se marcha a tientas, tropezando unos con otros, chocando contra muros evitables, retrocediendo y volviendo a comenzar sin la seguridad de andar por el sendero correcto.

¡Ahora sí vamos por el camino correcto! Y la memoria burla los recuerdos y esconde las tantas veces que ya se ha oído tal grito.

La dignidad de cada persona humana y el bien común son cuestiones que deberían estructurar toda política económica, pero a veces parecen sólo apéndices agregados desde fuera para completar un discurso político sin perspectivas ni programas de verdadero desarrollo integral. ¡Cuántas palabras se han vuelto molestas para este sistema! Molesta que se hable de ética, molesta que se hable de solidaridad mundial, molesta que se hable de distribución de los bienes, molesta que se hable de preservar las fuentes de trabajo, molesta que se hable de la dignidad de los débiles, molesta que se hable de un Dios que exige un compromiso por la justicia. Otras veces sucede que estas palabras se vuelven objeto de un manoseo oportunista que las deshonra. La cómoda indiferencia ante estas cuestiones vacía nuestra vida y nuestras palabras de todo significado.

Evangelium Gaudium, 203

Pensamiento Social Cristiano y 500 años de historia (V)

MARANA THA "VEN SEÑOR JESÚS"

Lema Episcopal de Monseñor Pedro Claro Meurice Estú

Cuando el 30 de agosto de 1967 Monseñor Enrique Pérez Serantes consagró Obispo a Monseñor Pedro Claro Meurice Estú en el Santuario de El Cobre, al final de la Consagración dijo: "...Ya puedes dejar a tu siervo irse en paz, ya Santiago de Cuba tiene un Obispo"¹.

¿Quién fue este Arzobispo de Santiago de Cuba?

Nació Pedro Claro en el poblado de San Luis, antigua provincia de Oriente el 23 de febrero de 1932 en el seno de una cristiana familia de mediana posición económica. Sus padres Telesforo y Narcisca engendraron una familia compuesta por seis hijos².

El niño Pedro Claro fue acólito de la Iglesia Parroquial San Joaquín, en su pueblo natal. Allí nació su vocación al sacerdocio y entra al Seminario San Basilio Magno en El Cobre a la edad de 12 años el 2 de septiembre de 1944. Allí realizó los estudios de Humanidades y Filosofía y los dos primeros años de Sagrada Teología con altísimas calificaciones que no pasaron desapercibidas para Monseñor Pérez Serantes (entonces Arzobispo de la Arquidiócesis de Santiago de Cuba), así como la preclara inteligencia del joven seminarista Pedro Meurice. En 1953 lo envió al Seminario Conciliar de Santo Tomás de Aquino en la República Dominicana y el 26 de junio de 1955 es ordenado Sacerdote en la Santa Basílica Metropolitana Iglesia Catedral de Santiago de Cuba por Monseñor Pérez Serantes, quien, con el objetivo de forjarlo todavía más, lo manda a estudiar al Seminario Conciliar de Vitoria para que estudiara griego, Espiri-



tualidad Sacerdotal y se perfeccionara en el estudio de las Humanidades, de donde regresó también con tan altas calificaciones que convencieron al Arzobispo de que valía la pena mandarlo a estudiar a una Universidad Pontificia en Roma. Entre los años 1956 y 1958 estudia Derecho Canónico en la Célebre Universidad Gregoriana, obteniendo la Licenciatura en Derecho Canónico, también con las máximas calificaciones³. Nombrado Secretario Personal del Arzobispo Pérez Serantes y Canciller de la Arquidiócesis⁴.

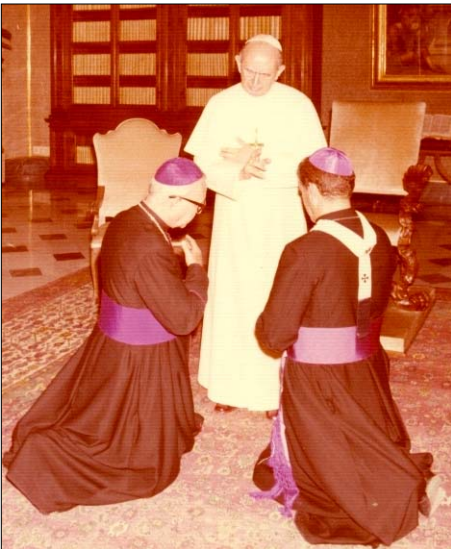
Acompaña al Arzobispo a Roma una vez concluido el Concilio Vaticano II (pasado el 8 de diciembre de 1965) ocasión en la cual el Papa no aceptó la renuncia del anciano Arzobispo, prometiéndole un Obispo Auxiliar⁵.

En 1967 Su Santidad Pablo VI le nombra al Padre Meurice Estú, Obispo Titular de Teglata de Numidia, Argelia y Obispo Auxiliar de Santiago de Cuba⁶, por lo que hubo gran alegría entre el clero diocesano y gran satisfacción para Monseñor Pérez Serantes⁷.

La carencia de sacerdotes lo hizo asumir (paralelamente a sus obligaciones por los cargos que le fueron conferidos) la atención pastoral de las parroquias de San Luis en El Caney; La Sagrada Familia de Vista Alegre; San José de La Maya; La Purísima Concepción de Ti Arriba; Santa Catalina de Ricci y La Milagrosa (ambas en Guantánamo), e incluso llegó a ser párroco de Nuestra Señora de la Asunción de Baracoa⁸.

Al fallecer Mons. Pérez Serantes es nombrado Vicario Capitular por decisión del presbiterado de la Arquidiócesis y el Papa lo nombra Administrador Apostólico hasta 1970 en que Su Santidad Pablo VI lo nombra Arzobispo de Santiago de Cuba, tomando posesión la noche de 9 de septiembre de ese año 1970⁹.

La situación económica, política y social de la Arquidiócesis difería mucho de las de sus antecesores a la Sede Episcopal: el clero diezmado, sin otro medio de comunicación que el Púlpito, las iglesias casi vacías, pero siempre me llamó la atención el nombre de nuestro Arzobispo: **PEDRO**, que quiere decir **PIEDRA, ROCA**, que me da idea de fortaleza, incólume, fundamento, y **CLARO: DIÁFANO, TRANSPARENTE**. ¡Muy fuerte debió ser para llevar a efecto el Ministerio encomendado! ¡Y lo fue! Con la **GRACIA DE DIOS**.



Ciertamente, solo la santidad, el carácter, la valentía, el Amor a Dios, a la Iglesia y al pueblo hicieron que pudiera salvar las dificultades que le salían al paso. En este momento pienso en la Oración de Santa Teresa de Jesús: **"Nada te turbe, nada te espante, quien a Dios tiene nada le falta, ¡SOLO DIOS BASTA!"**

Por estos años, paralelamente hubo de ser Administrador Apostólico de la Arquidiócesis de La Habana entre los años 1979-1981 y Presidente de la Conferencia de Obispos Católicos de Cuba En "La Voz de la Iglesia en Cuba" 100 DOCUMENTOS EPISCOPALES en la p. 215 consta el documento No 53 **NOTA DE PRENSA CON RELACIÓN AL ASESINATO DE MONSEÑOR OSCAR ARNULFO ROMERO, ARZOBISPO DE SAN SALVADOR** firmado por Monseñor Pedro Meurice Estiú Presidente de la Conferencia Episcopal Cubana en La Habana, marzo 25 de 1980.

En el citado libro el documento No55 pp. 219-225 titulado **"ENTREVISTA A MONSEÑOR PEDRO MEURICE ESTIÚ" PRESIDENTE DE LA CONFERENCIA EPISCOPAL CUBANA** y firmado por Mons. Pedro Meurice Estiú Arzobispo de Santiago de Cuba y Presidente de la Conferencia de Obispos de Cuba, en Ciudad de La Habana con fecha 9 de mayo de 1981.

Igualmente en el libro antes citado aparecen los documentos No 83, 88 y 97 con fragmentos de las Homilias de Monseñor Pedro Meurice en el Santuario Nacional de Nuestra Señora de la Caridad de El Cobre el 8 de septiembre de los años 1992, 1993 y 1994 en las pp. 388, 419 y 450 respectivamente.

En 1990 sale a la luz el Boletín **IGLESIA EN MARCHA** en la Arquidiócesis de Santiago de Cuba y desde ese primer número, prácticamente sin interrupción hasta el año 2007, tuvo a su cargo la sección **LA VOZ DEL PASTOR** que encabezaba la publicación, intercalando en los diferentes números sus artículos dedicados especialmente a la espiritualidad de los **TIEMPOS FUERTES LITÚRGICOS**, así como a temas

de espiritualidad familiar, ordenaciones diaconales, homilías tanto en la Catedral como en las fiestas por el 8 de septiembre en el Santuario de Nuestra Señora de la Caridad de El Cobre, palabras de apertura de Asambleas de Pastoral en El Cobre, Homilía por el Bicentenario de la Arquidiócesis, agradecimientos al recibir el Título Honoris Causa de la Universidad de Georgetown; la Homilía por la entronización en el centenario de Monseñor Barnada, por el Jubileo de los Catequistas; por el Bicentenario de la Santa Basílica Metropolitana Iglesia Catedral; por la Institución de Ministros de la Palabra y muchos otros temas de la realidad eclesial y social de la Arquidiócesis. Presidió Monseñor Pedro la Celebración Eucarística en el Segundo Domingo de Resurrección, de la Divina Misericordia, el 18 de abril de 2004 en la Santa Basílica Metropolitana Iglesia Catedral donde con gran solemnidad fueron re-inhumados los restos de dos grandes Arzobispos: Monseñor Fray Valentín Zubizarreta y Monseñor Pérez Serantes¹⁰.

En 1998 tuvimos la alegría de recibir en nuestro país y en especial en nuestra ciudad por primera vez en la historia de la Iglesia, la visita del Santo Padre el Papa Juan Pablo II. Creo que calificar de Histórica y Memorable la Bienvenida que en nombre de los fieles le ofreció a su llegada a la plaza de la revolución Antonio de la Caridad Maceo y Grajales aquel luminoso 24 de enero no colma el significado que para fieles y el pueblo en general tuvieron sus palabras. La repercusión fue global (para usar una palabra muy de moda). El refranero popular dice: "Para muestra con un botón basta" y sobrarían muchos de los datos recogidos en este artículo, si de una muestra se tratara, con esta fuera suficiente¹¹.

Al proponerme es trabajo me parecía que poco tendría que presentar a los lectores: porque no hay biografía oficial escrita (al menos conocida en la Arquidiócesis); porque indudablemente debido a la situación que rodeaba a la Iglesia, no escribió ninguna Carta Pastoral; claro

está, por la cercanía en el tiempo, y pudieran ponerse muchas más justificaciones, pero sobran todas.

Era mucho lo que tenía que hacer Monseñor Pedro y cabalmente hizo patente lo que nos dice el Apóstol Santiago sobre las Obras y no precisamente en el orden arquitectónico puramente dicho. **OBRÓ CON GRAN CELO EN LA PERSONA DE CADA UNO DE SUS FIELES Y AÚN, LO ASEGURO, POR MUCHOS DE LOS QUE NO SE CONTABAN ENTRE ELLOS. Fielmente esparció las esencias que recibió de su MAESTRO Monseñor Pérez Serantes.**

Llegado el tiempo requerido, se acogió al retiro pasando a ser Arzobispo Emérito desde el momento que tomó posesión de la Sede Arzobispal el actual Arzobispo Monseñor Dionisio García Ibáñez.

Me interpela un dato al indagar sobre Monseñor Meurice... "de familia cristiana y de Pueblo cantera de buenos sacerdotes para la Arquidiócesis"!!

Buscando datos entre los artículos escritos para la Edición Especial del año XXI No 163 de IGLESIA EN MARCHA al conocer la noticia del fallecimiento de monseñor Pedro el día 21 de julio de 2011, encuentro testimonios muy emocionados y al releerlos escojo algunos:

María C. Campistrous Pérez: "Revivo la visita de Juan Pablo II. La Plaza santiaguera desbordada, el pueblo había dado riendas sueltas a su amor por la Virgen... Saludos al Papa...Y entonces ocurre lo que nadie esperaba. El Obispo primado da la bienvenida al Vicario de Cristo, como es de rigor, y sus palabras son la expresión valiente del sentimiento de su pueblo, la voz del que no puede alzarla. Coincido con él en que nació para es día; pero he de agregar que no solo para "ese" momento, la presencia de los medios de comunicación que llevaron sus palabras al mundo entero, lo que permitió que sus palabras recorrieran el orbe... Los que le conocíamos sabíamos que eran las de siempre...estábamos acos-

tumbrado a su decir, a su valor, ¿no era acaso el Obispo de Oriente, donde la tierra tiembla pero los hombres no?¹².

P. Jorge Catasús:—"Cuántas experiencias gozosas y dolorosas viví cerca de él desde el comienzo de los 60 siendo mi párroco y luego como Obispo, como acólito en mi Parroquia de La Sagrada Familia de Vista Alegre"¹³.

P. José Conrado Rodríguez Alegre:—"Doblan las campanas en mi pequeña parroquia. Ha muerto Monseñor Pedro Meurice, mi amado Arzobispo, mi pastor, mi padre, mi amigo. Lloro su muerte. Siento un enorme vacío y sin embargo también una gran paz... Era humilde desde la conciencia tantas veces proclamada, de su propia pequeñez. Era sincero al decirlo. En esto era igual que el Padre Varela, un cubano atípico... "Viene a mi memoria la Misa funeral del Arzobispo Pérez Serantes, a quien Monseñor Meurice siempre consideró como un padre." Ha muerto el obispo valiente, ha muerto el obispo santo" decía con profunda emoción, y repetía una y otra vez a lo largo de su homilía el Obispo de Cienfuegos, monseñor Alfredo Muller... hoy pienso que aquellas palabras cobran una nueva y extraña actualidad"¹⁴.

Ana Rodríguez Soto- Florida Catholic (domingo 24 de julio de 2011): "Murió según vivió: con la oración en los labios, la Virgen a su lado y sumiso a la voluntad de Dios, pero con la fuerza de su personalidad intacta"¹⁵.

Elena González y Rolando Halley:—"Monseñor Meurice era un hombre que escuchaba profundamente a quien le hablaba y luego en una expresión breve daba respuesta acertada, equilibrada y justa desde una fundamentación humana y cristiana en la que se podía apreciar la Gracia del Espíritu"¹⁶.

Nicolás Castillo Savón: "Ha fallecido quien mas invocó desde sus predios por la recuperación de la familia cubana vista como algo de todos"¹⁷.

En el No 164 de la citada publicación encontramos el mensaje dirigido a Monseñor Dionisio García Ibáñez Arzobispo de Santiago de Cuba desde el Vaticano y firmado por el Secretario de Estado de Su Santidad Cardenal Tarcisio Bertone, sdb que dice:—"Su Santidad Benedicto XVI expresa a vuestra excelencia su profundo sentimiento de pesar, rogándole que tenga la bondad de transmitirlo también a los familiares del difunto, al clero, comunidades religiosas, seminaristas y fieles de esa Arquidiócesis primada de Cuba... recordando a este abnegado mensajero del Evangelio, que, durante largos años y con generosa fidelidad y celo apostólico entregó su vida al servicio de Dios y de la Iglesia"¹⁸.

En la Homilía de Mons. Dionisio García en las exequias dijo luego de hacer un recuento histórico de los últimos años de la Iglesia en Santiago de Cuba:—"¿Qué es lo que le quedaba? Aferrarse a Cristo muerto y resucitado... podrían juzgarlo y decirle todos los epítetos y nombres que quieran...el que él quería que se le diera es el de ser un cristiano, por encima de todo nombre y calificativo, un cristiano que quiso hacer siempre la voluntad de Dios...En sus últimos años, que tenía tiempo para dedicarse a su vida, él repensó toda su vida y se dio cuenta y lo iba transmitiendo a través de todas sus predicaciones, de que nuestro Amor a Dios, nuestra Fe en Dios es el cimiento sobre el cual se puede construir algo bueno"¹⁹.

Su fallecimiento en el Hospital Mercy de La Florida, cerca de la Ermita de Nuestra Señora de la Caridad, en esa otra orilla de los cubanos, pareciera como su última homilía en aras de la reunificación de los cubanos y al decir del P. Catasús: "... ¿Acaso nuestra pertinaz ceguera, nuestros corazones endurecidos, nos impedirían interpretar su vuelo repatriador como ARCOIRIS DE ESPERANZA que quiere iluminar el horizonte del pueblo que sufre, vive y espera allá fuera, urgiéndonos a seguir buscando y trabajando incansable y responsablemente por la

reconciliación y la unidad de todos los cubanos, no como fruto de la uniformidad sino de un alma común y compartida a partir de la diversidad?"²⁰.

Las exequias así mismo celebradas en La Florida y en su Sede Apostólica fueron escenarios del amor, el respeto, el dolor y la alegría de saberlo, si bien ya no con nosotros, en la Casa del Padre. No importó la lluvia en la tarde que lo trajeron y así hasta el día siguiente, la Catedral permaneció llena y cada hora alternaron el rezo del Santo Rosario guiado por diferentes comunidades religiosas y la Santa Misa presididas por Obispos cubanos, residentes en Cuba y en otros países, cuyas Homilias fueron un **CANTO DE AMOR Y DE ESPERANZA** así como el Arzobispo de Miami Mons. Thomas Wensky del cual recuerdo que insistió en el deseo de Monseñor Pedro de ver unido al pueblo cubano, la memoria que hizo de aquel día glorioso de 24 de enero de 1998 y el calificativo que le adjudicó: **"El León de Oriente"**.

El día del sepelio el Señor nos regaló una mañana luminosa para el sepelio que cubrió el gran espacio de la calle San Pedro desde la Catedral hasta el paseo de Martí y la Avenida Crombet hasta el cementerio Santa Ifigenia, donde, indudablemente era imposible que entraran todos los que acompañábamos el cortejo fúnebre encabezado por Mons. Dionisio, el clero, familiares y amigos, el coro catedralicio seguido del pueblo que en pleno iba rezando el Santo Rosario guiados por el P. José Manuel Hernández (sin contar a todos los que desde las puertas de sus casas, las ventanas y las azoteas, las puertas de los establecimientos públicos seguían el rezo del Santo Rosario y los que se acercaron a cada esquina en todo el trayecto igualmente) hasta llegar al lugar del último reposo físico (repleto también) donde cerró el canto de como último adiós a quien fue fiel devoto de la Santísima Madre de Nuestro Señor, nuestra Madre La Virgen María de la Caridad de El Cobre, de los cubanos.

REFERENCIAS

- 1.- Parra R. Pbro. René. Recuerdos de Monseñor Enrique Pérez Serantes. Arzobispado de Santiago de Cuba, 18 de abril de 1988. p 24
- 2.-López de Queralta Morcillo Antonio. Padre, Pastor y Amigo. Iglesia en Marcha Año XXI No 163 Edición Especial-2011. Arzobispado de Santiago de Cuba. P. 6
- 3 y 4- López de Queralta Morcillo Antonio. Obra citada. p 7
- 5.-Parra R. Pbro. René. Obra citada. p 22
- 6.- López de Queralta Morcillo. Antonio. Obra citada p 8
- 7.-Parra R. Pbro. René. Obra citada p24
- 8.- López de Queralta Morcillo. Antonio. Obra citada pp. 7-8
- 9.-O. citada p 8
- 10.-Ver Revistas Iglesia en Marcha No (1 al 45); (48-54); (56-58); (60-70); 75; (78-79); 85; (87-90); (93-94); (100-105); (110-114); 116; 119; 123; (126-134)
- 11.- Ver: "El viaje de Juan Pablo II. QUE CUBA SE ABRA AL MUNDO QUE EL MUNDO SE ABRA A CUBA" Cuadernos de "L' OSSERVATORE ROMANO" 21-26 DE ENERO 1998. p71
- 12.- María C. Campistrous Pérez. "Pastor y Profeta." Iglesia en Marcha Año XXI No 163 Edición Especial-2011 Arzobispado de Santiago de Cuba p.18
- 13.-Catasús Fernández P. Jorge. "¿Por quien doblan las campanas?" Iglesia en Marcha Año XXI No 163 Edición Especial-2011. Arzobispado de Santiago de Cuba. P. 14
- 14.-Rodríguez Alegre P. José Conrado "Desde mi pequeña parroquia" Iglesia en Marcha Año XXI No 163 Edición Especial-2011. Arzobispado de Santiago de Cuba. p. 21
- 15.-Rodríguez Soto Ana. Florida Catholic domingo 24 de julio de 2011. Iglesia en Marcha Año XXI No 163 Edición Especial-2011. Arzobispado de Santiago de Cuba. p 26.
- 16.-González Elena y Halley Rolando."Solo Dios basta". Iglesia en Marcha Año XXI No 163 Edición Especial-2011. Arzobispado de Santiago de Cuba. p.20
- 17.-Castillo Savón Nicolás. "Obispo Pedro". 17. -González Elena y Halley Rolando."Solo Dios basta". Iglesia en Marcha Año XXI No 163 Edición Especial-2011. Arzobispado de Santiago de Cuba. p.20
- 18.-Iglesia en Marcha Año XXI No 164 julio-agosto de 2011. Arzobispado de Santiago de Cuba. Mensaje a Monseñor Dionisio García Ibáñez, Arzobispo de Santiago de Cuba desde el Vaticano. p. 3
- 19.-Iglesia en Marcha Obra citada p. 6
- 20.- Catasús Fernández P. Jorge .Obra citada. P. 15

POR ESTAS COSAS...

Gracias a Dios, pude disfrutar del concierto de la Orquesta Sinfónica de Oriente ofrecido el sábado 21 de marzo de 2015, Equinoccio de Primavera para mayor realce, con la presencia y participación de la destacadísima soprano norteamericana, residente en París, Bárbara Hendricks; a quien tan solo conocía por algunos programas visto en el canal *Films and Arts* en las ocasiones que he estado en el exterior, amén de algunas escasas grabaciones escuchadas en suelo patrio.

Para mejor, nos vimos a salvo de la presencia de aquellos que tan solo asisten a la Sala Dolores para dejarse ver y "hacer méritos" virtuales o reales, a los ojos de quienes dirigen la nación o nuestra región; tal como ocurrió en ocasión del último concierto ofrecido por el pianista Frank Fernández, en que muchos que habían pagado sus entradas se encontraron sin asientos, con la sala colmada por esos invitados a quienes en realidad no les interesa la música culta lo más mínimo¹. Esta vez las invitaciones (personales por demás) solo fueron 60 y la sala se llenó completamente por quienes querían ver y escuchar el concierto.

A modo de entremés, el concierto comenzó con la Sinfonía No 1 de Tchaikovsky, ejecutada muy bien por la orquesta, que toda la noche estuvo bajo la batuta de la talentosa Daria Abreu Ferraud, muy joven aún, pero con mucho oficio y maestría; obra aquella, que había perdido de mi memoria musical, pues creo que la única vez que hube de escucharla, fue hace medio siglo en un LP² soviético. De tanto escuchar las sinfonías 5^a y 6^a (Patética) del compositor ruso, uno termina por olvidar que compuso otras, muy interesantes también.

De modo casi inmediato nos llegó la voz de Bárbara Hendricks, en excelente empaste



con la orquesta; quien abrió el fuego con dos arias de la ópera *Las Bodas de Figaro*, de Mozart; luego de lo cual la orquesta interpretó la Obertura de la propia ópera; lo que permitió un breve descanso a la voz de la diva; porque ella es, sin dudas de ninguna índole, una diva en toda la extensión de la palabra.

El primer tiempo del concierto terminó con el Aria de la Condesa de dicha ópera; que, al igual que las piezas anteriores, fue aplaudida intensamente por todos los presentes que llenaban completamente la sala; incluso puestos de pie.

Mucho Mozart, quien logró expresar del modo más perfecto para cualquier época, el espíritu galante, la elegancia y belleza del cortejo, la seducción amorosa; en fin, la alegría de vivir.

Si al término de la primera parte de la audición, quien pergeña estas palabras se sentía en estado de gracia -y pienso que muchos de los presentes estaban más o menos igual- la continuación llevó la emoción a un grado máximo.

Luego de un brevísimo intermedio, Bárbara Hendricks cantó La Habanera de la ópera Carmen; en la cual Bizet logró captar el indescifrable misterio de lo cubano, que aflora siempre en todas las habaneras; y que la soprano expresó con matices sorprendentes, como si hubiera vivido entre nosotros por muchos años; o por el profundo conocimiento de nuestros compositores más notables. Quizás tan solo talento, sensibilidad, dedicación y absoluta entrega.

La entrada en escena del todavía joven saxofonista sueco Magnus Lind-

gren, supuso un intermezzo para la soprano, pero no para los espectadores, quienes comenzamos a disfrutar entonces de otra música, excelente música, inspirada en el jazz, con dos obras del propio intérprete; que nos deparó la agradable sorpresa de escuchar y ver improvisar, en el mejor estilo del jazz (sinfónico, podríamos decir en este caso) al jovencísimo Jorge Daniel Ruiz Peña, oboísta de la orquesta; quien armonizó un excelente contrapunteo y acople con el saxofón de Magnus Lindgren.

Ejecutadas estas dos piezas, el músico cambió el saxo por el clarinete, para acompañar, junto con la orquesta, a Bárbara Hendricks en el Aria de Clara, de la ópera de Gershwin *Porgy and Bess*, universalmente conocida como *Summertime*.

Es una pieza que conozco desde tiempos remotos, interpretada por cantantes de la talla de Ella Fitzgerald y Sarah Vaughan³ y, para más he podido escuchar la ópera completa y ver, a fines de la década de los 50's la versión cinematográfica; doblada precisamente por la Vaughan. La versión que escuché esa noche la califico sencillamente de fabulosa y muy personal de la diva.

La emoción fue tan intensa que yo pensé que aquella interpretación era la apoteosis del concierto, el culmen de la noche; pero nada de eso, aún faltaba escuchar a la soprano, acompañada, junto con la orquesta, por un guitarrista cuyo nombre no pude averiguar, pues no estaba en el programa; cantar *Freedom*, en un arreglo de Magnus Lindgren.

Es una obra que tiene una profunda emotividad, tanta como una oración

dicha con ferviente devoción: así la sentí en la voz de la soprano, sostenida por los instrumentos de la orquesta y la guitarra; en la que se incluyó, insertándolo en el texto, el *Himno de Batalla de la República*⁴; que en una de sus partes dice: *We shall overcome...*⁵, que hubo de popularizar en los 60's la magnífica cantante norteamericana Joan Baez y que de una manera u otra, la expresión se convirtió en tema o estribillo de varias canciones de esa época de lucha por los derechos civiles y contra la guerra en Vietnam.

Para la Orquesta Sinfónica de Oriente, cuyo desempeño ha venido mejorando de modo sostenido desde hace dos años, con la incorporación de músicos jóvenes, incluso muy jóvenes; que pone de manifiesto la calidad de la enseñanza musical en nuestra ciudad; el concierto constituye un hito, en el cual alcanzó una cota muy alta y en la cual debe mantenerse en el futuro. Para la Sala Dolores es también un hito, y pienso que este concierto, con su intensa emoción y absoluta entrega por parte de todos, por la calidad del arte musical logrado; también hubiera sido un hecho relevante en el Metropolitan Opera House de New York o en el Covent Garden de Londres.

Emoción demasiado intensa, insondable, peligrosa para cardiópatas, hipertensos y enamorados. Era necesario un sortilegio que nos protegiera del peligro, que llegó con el cierre del programa: con *Pata Pata* de Miriam Makeba⁶; la que casi todos acompañamos con palmadas y hasta bailamos en nuestros asientos o de pie.

Cuando terminó el concierto me sentí, sin duda alguna, con el mismo valor, igual decisión e ímpetu para vivir, que 50 años atrás; no solo capaz de atravesar el fuego y el agua, sino también como un Orfeo decidido y audaz, de bajar a los infiernos en pos de la mujer que amo y regresar con ella incólumes, sin duda ni descuido alguno que nos hiciera mirar atrás.

Y ahora completo y convierto en oración la frase que da título a este panfleto: **POR ESTAS COSAS Y POR VIR ¡ALELUYA!**⁷

Notas

1. A.C. Rabilero: *Concierto en Dolores*. Iglesia en Marcha, septiembre-octubre de 2014, No 183, pp 42-44.
2. Long Playing: disco de acetato, que se escuchaban en los tocadiscos de entonces; aunque yo conservo uno, así como una valiosa colección de esos, fundamentalmente de música clásica.
3. De quienes tengo grabaciones e incluso videos.
4. Como lo titulan en el LP *Joan Baez in Concert*. Si mal no recuerdo de Columbia Record. Por desgracia el disco desapareció de mi colección.
5. Literalmente: Venceremos.
6. Cantante negra sudafricana, quien se hizo muy popular en todo el mundo desde fines de los 60's.
7. Así comienza una canción (*Aleluya*) que cantaba Massiel en los 60's.

Lo que tú quieras, Señor

Al pronunciar el nombre Karol Józef Wojtyła pocos serán los que reaccionen. Sin embargo, si hablamos de Juan Pablo II, la cuestión será muy diferente.

Desde el mismo momento de su proclamación como Papa, lo distinguieron una serie de particularidades que solo habrían de incrementarse. Siendo el primer papa polaco en la historia, y uno de los pocos en los últimos siglos que no italianos, su pontificado de 26 años fue el tercero más largo en la historia, después del de san Pedro (se cree que entre 34 y 37 años) y el de Pío IX (31 años).

Como parte de su especial énfasis en la llamada universal a la santidad, beatificó a 1.340 personas y canonizó a 483 santos, más que la cifra combinada de sus predecesores en los últimos cinco siglos. La distinción, sin embargo, por la que más nuestro pueblo lo identificaría, fue por ser uno de los líderes mundiales más viajeros de la historia, visitando 129 países durante su pontificado, hablando en italiano, francés, alemán, inglés, español, guaraní, portugués, ucraniano, ruso, croata, esperanto, griego antiguo y latín, así como su natal polaco. Su disposición de acercarse a sus fieles alrededor de todo el mundo a pesar de la edad y los achaques de la enfermedad, le valieron el bien ganado epíteto de "el Papa Peregrino".

Por eso, cuando se publicó la noticia de que una reliquia de la sangre de san Juan Pablo II, canonizado hace menos de un año, estaría en nuestra diócesis, se regó como buena nueva. Llegaba a nuestra Isla una reliquia del Papa de los jóvenes, el Papa que instauró la Jornada Mundial



de la Juventud (JMJ); del primer Papa en viajar a nuestro país, y justo en ese momento coyuntural para nuestra historia pronunció la frase que ha dado esperanza y consuelo a miles de cubanos durante años: "Es momento de que Cuba se abra al mundo y de que el mundo se abra a Cuba". Estaría expuesta la reliquia no solo en el Arzobispado, sino también en la Casa de Nuestra Madre, y hacia allá, fuimos todos.

LA noche del 8 de abril dos camiones de jóvenes, de distintas comunidades de la diócesis, acompañados por la comunidad de El Cobre, estuvieron allí. Primero la presentación de la reliquia a los pies de la Virgen, bajo la falda de la escalera que conduce a su casa. Luego, un Rosario en el templo, rezado fundamentalmente por los jóvenes, que se día fuimos mayoría.

Un encuentro con Juan Pablo II, pero además con Karol Józef Wojtyła, fue lo que nos propuso Mons. Dionisio en su homilía. Un encuentro con aquel que vio su país destruido por las fuerzas nazis y luego oprimido y aplastado por la ocupación rusa. Conocimos a un Karol joven de carne y hueso, que pierde a su padre en

1941 durante la ocupación de Polonia y se abate por no poder expresar su fe libremente.

Las columnas en las que se fundó la predicación de Juan Pablo II, fueron otro punto importante del sermón. Su primer cimientito, el hombre, al que insistió hay que respetarlo, que defenderlo, que levantarlo... Precisamente por haber vivido los horrores de la Segunda Guerra Mundial el joven Karol pudo ver de cerca la miseria humana y el sometimiento de un pueblo por otro. No es casual que su primera verdad haya sido el respeto al ser humano, maltratado por las tantas formas de violencia contra las que parece alzarse, pero que paradójicamente se constituyen como la base de lo que podemos llamar progreso social.

Su segunda columna fue Cristo. Porque fue Cristo quien dio sentido a la suya y da sentido a nuestras vidas hoy. Porque es Cristo el camino, la verdad y la vida, y sin él, en soledad, el hombre no puede vivir realmente su vida a plenitud. En palabras de nuestro Arzobispo: "El hombre que no manifiesta su vida con Cristo y con Dios, no llega a buen término". Por eso esa noche nos invitaba el pastor: "No tengan miedo a aceptar a Cristo, que lo único que puede darles es el bien y la verdad". Instruido en una familia católica, fue precisamente el encuentro con Cristo lo que le hizo verdaderamente libre. Un Cristo que respeta los procesos del ser humano, que no utiliza ninguna forma de violencia. Un Cristo que da una liberación que viene de dentro y que va mucho más allá de los encarcelamientos temporales de la vida humana.

La Iglesia, columna vertebral del pueblo polaco, garantía de la verdad, es el otro pilar sobre el que Juan Pablo II basó su predicación. "No fue erudito, no fue científico..., fue sacerdote", nos recordó Mons. Dionisio. Entre tantas opciones para elegir, Juan Pablo II decide escoger el ministerio sacerdotal para procurar que otros también se encuentren con el Padre. Es una decisión radical, en un tiem-

po en el que los seminarios de su país, permanecían en la clandestinidad.

Juan Pablo II, el Papa peregrino, recorrió el mundo predicando la verdad del hombre, la verdad de Cristo y la verdad de la Iglesia, puntualizó el Arzobispo, al tiempo que hizo un llamado especial a los jóvenes ("porque esto es para los jóvenes") a que fuéramos en nuestros grupos reflexivos y orantes; reflexivos "para buscar la verdad de las cosas" y orantes "para estar bajo el manto del Espíritu Santo que nos ayuda a encontrar esa verdad". "Señor, que mi vida no sea vivir por vivir"-nos invitó a decir-, "sino que yo viva como sacerdote, médico, padre de familia, carpintero, obrero del campo... como lo que sea, pero siendo buen cristiano".

Después de la celebración de la santa misa, llegó el momento de venerar la reliquia. Imaginarlo joven, lleno de pasión por Cristo, por la Iglesia, por sus estudiantes a los que llevaba de excursión "en un tiempo en que nadie se atrevía a eso porque incluso eso podía ser malinterpretado"... nos hizo acercarnos a la reliquia con la sensación de que el otrora Papa, ahora Santo de nuestra Iglesia, nos señalaba a quien fue su pasión y verdadero amor: Cristo Jesús. A seguirlo a Él nos invita. *«Sígueme», dice el Señor resucitado a Pedro, como su última palabra a este discípulo elegido para apacentar a sus ovejas. «Sígueme», esta palabra lapidaria de Cristo puede considerarse la llave para comprender el mensaje que viene de la vida de nuestro (...) amado papa Juan Pablo II*". (Benedicto XVI).

En la adorada Cracovia de Juan Pablo II será el encuentro de la juventud católica de todo el orbe. Dista poco más de un año, y ya los jóvenes se están preparando en un camino de oración y reflexión al que nos ha convocado el papa Francisco. La visita de la reliquia a nuestra diócesis, nos introduce en la persona de Juan Pablo II y nos anima a hacer como él, ejemplo de quien pone su vida en manos de Dios y dice: "Lo que tú quieras, Señor".



VIII Encuentro Nacional de Historia "Iglesia católica y nacionalidad cubana"

La Sección para la Cultura de la Conferencia de Obispos Católicos de Cuba convoca al VIII Encuentro Nacional de Historia: Iglesia católica y nacionalidad cubana bajo el tema "La evangelización en Cuba: cinco siglos de historia".

* La cita tendrá por sede a la Casa "La Milagrosa" de la diócesis de Matanzas. Se desarrollará entre los días 4 al 7 de noviembre de 2015.

* El evento se organiza en las siguientes modalidades: cursos y talleres pre-eventos, conferencias, intervenciones especiales, paneles y ponencias; en sesión plenarias o comisiones según corresponda.

* Podrán participar todos los investigadores cuyo objeto de estudio esté relacionado con la Iglesia Católica en Cuba.

* Las ponencias podrán llegar al Comité Organizador por dos vías a) aquellas que por su calidad han sido seleccionados por un jurado ad hoc en los eventos diocesanos, y b) por presentación directa al comité organizador.

* En ambos casos las ponencias deberán entregarse a consideración del comité organizador antes del 1 de julio de 2015, en formato digital y una copia impresa (a dos espacios, *times new roman* 12, hoja carta, mínimo 10 cuartillas, máximo 20) que estará

acompañada de un resumen que no excederá las cien palabras y en el que consten los siguientes datos: título, nombre y apellidos del autor o autores; profesión u oficio; dirección particular; teléfono y correo electrónico, así como los requerimientos técnicos para su presentación.

* En el caso de tener más de un autor, participará en el evento solo el autor principal, aunque todos los autores recibirán certificados de participación.

* Cada exposición tendrá una duración máxima de 15 minutos, y 10 min para el intercambio.

* El 1 de agosto el Comité organizador comunicará a los ponentes la aprobación de sus trabajos, a los que garantizará cubrir los gastos de transporte y alojamiento.

* Los participantes abonarán una cuota de inscripción al evento (100,00 MN) y/o la acreditación a los cursos y talleres pre eventos (20,00 MN). Los estudiantes serán exonerados del pago de la acreditación.

* La copia no será devuelta pues pasará a formar parte de los fondos de historia de la Sección para la Cultura de la COCC, con sede permanente en el Museo Arquidiocesano "Monseñor Adolfo Rodríguez Herrera", de la arquidiócesis de Camagüey.

* Los trabajos podrán enviarse a:

P. Jesús Fernando Marcoleta Ruiz
Obispado de Matanzas

Contreras, esq. América
Matanzas C.P. 40 100

Email:

medioscs@obimatanzas.co.cu

ivob@obimatanzas.co.cu

P. Juan Manuel Fernández Triana

Obispado de Santa Clara
Unión No. 51 e/ Gloria y Buenviaje
Santa Clara, Villa Clara C.P. 50 100

Email:

juanmanuel@diocesisdesantaclara.org

* **Líneas temáticas:**

- 1) La Iglesia y las primeras villas.
- 2) Historia de parroquias, templos, capillas, ermitas, altares, imágenes...

3) Personalidades: sacerdotes, religiosos, religiosas y laicos.

4) Historia y presencia de órdenes y congregaciones religiosas.

5) Obra social de la Iglesia en los ámbitos de la educación, la salud pública, la asistencia social...

6) Organizaciones laicales.

7) Publicaciones religiosas católicas.

8) Devociones y celebraciones religiosas tradicionales. Procesiones y topografía.

9) Estudios de Archivos.

10) Expresiones de la religiosidad popular. Leyendas y tradiciones.

Otras temáticas no incluidas aquí pero relacionadas con el contenido podrán ser valoradas por el comité organizador.

PASTORAL JUVENIL TE JUVNTA A:

A SOLAS CON DIOS

Espacio de oración personal y comunitaria donde grupos juveniles parroquiales y de movimientos animarán una hora de oración para todos los jóvenes que busquen un encuentro con Jesús



El espacio tiene una frecuencia mensual: el segundo martes durante los meses de febrero a mayo, de 7pm a 8pm en la capilla del Arzobispado

ESCUCHA

Espacio de acompañamiento espiritual para jóvenes donde sacerdotes de diferentes carismas estarán disponibles durante 2 horas para el joven que quiera ser escuchado.



El espacio tiene una frecuencia semanal: todos los martes en el Arzobispado de 6pm a 8pm durante los meses de febrero a mayo.

"Invito a cada cristiano, en cualquier lugar y situación que se encuentre, a renovar su encuentro personal con Jesucristo o, al menos, a tomar la decisión de dejarse encontrar por Él, de intentarlo cada día sin descanso." P. FRANCISCO

La Iglesia es Noticia

Taller a nuestra espiritualidad

"Necesario, provechoso, alentador..." fueron algunos de los adjetivos con que los jóvenes caracterizamos nuestra experiencia cuando el Taller de Espiritualidad para Animadores llegaba a su momento culmen: la celebración eucarística. Y es que la Casa de Retiro de El Cobre fue el lugar que nos acogió para que desde el 20 y hasta el 22 de febrero, tuviéramos la oportunidad de enriquecer nuestra vida espiritual. En cuatro equipos quedamos divididos desde la primera noche, que más que de trabajo llegaron a ser nuestros "grupos de vida" durante todo el taller: cómplices de oración, evaluación y sobremesa. Todo un día se hizo ajustado para, en un primer momento, hacer un análisis y valoración las

"Tentaciones de los agentes pastorales" de las que nuestro papa Francisco sabiamente nos alerta. Asombrados quedamos todos al constatar lo acertadas y latentes que están en nuestra Iglesia, en nuestras vidas como animadores. Luego tuvimos la oportunidad de aprender y ejercitar algunas de las modalidades de oración de los Talleres de Oración y Vida del P. Larrañaga. Añadimos a nuestra experiencia espiritual las diversas posturas que se pueden utilizar para orar y su significado, la metodología del silenciamiento y algunos de los tantos lenguajes con que podemos comunicarnos efectiva y afectivamente con Dios. Todo ello se complementó con las enseñanzas Ignacianas del examen del día y el examen de la oración. Cuando parecía que junto con las horas se agotaban todo lo que el taller nos podía aportar, tuvimos la magnífica experiencia de oración Taizé y fue con los bellos cantos a la luz de las velas como despedimos nuestra intensa jornada.

Después de cargar nuestra batería espiritual al máximo fue momento propicio para, guiados por una encuesta, compartir nuestra experiencia como animadores de la Pastoral Juvenil: los problemas que enfrentamos, nuestras necesidades, riquezas y cómo podemos trabajar en medio a esa realidad en la que Jesús nos llama a realizar nuestra misión.

Ser joven animador es ser joven de fe y para ser jóvenes de fe hay que ser jóvenes de oración, y así que sea Jesús y no nosotros el que se manifieste, el cosechador de lo que sembramos, el que esté "detrás de nuestra locura". **Marisol De la Cruz**

Mi familia, tu familia, nuestra familia

El sábado 28 de febrero encontré nuevamente en la Escuela de Nazaret (Parroquia de Santa Teresita), el segundo grupo de los matrimonios de la diócesis que con gran alegría y amor están buscando crecer y fortalecer su relación matrimonial.

Como cada encuentro además de los temas, que en esta ocasión estuvieron centrados en "La oración en la familia. Comunicación", hubo momentos para compartir y disfrutar de los talentos, hasta poesías y cantos. Muestra de ello son los autores de la poesía "Mi familia, tu familia, nuestra familia", de Gloria Álvarez y Antonio González de la comunidad de Santa Lucía quienes a pesar de tener muchos años de matrimonio quieren crecer en su vida como pareja. Gracias por su presencia y por su poesía puesta en común para todos los matrimonios en el horario de descanso. **Niurka Moreno**

Retiros de Cuaresma

Durante la recién terminada Cuaresma nuestra diócesis ha vivido una experiencia que aunque no es nueva, esta vez se presentaba con nuevos

tonos: los Retiros espirituales.

Durante muchos años la pastoral diocesana de laicos convocaba a este tipo de encuentros en el Cobre en los tiempos de Cuaresma y Adviento fundamentalmente, práctica que por diversas razones luego dejaron de hacerse. El año pasado marcó un nuevo comienzo de esta experiencia.

Para esta cuaresma, teniendo muy en cuenta la realidad actual y compartiendo la inquietud con las Hnas. Catequistas Sopeña, nos propusimos, además del retiro de fin de semana en El Cobre, convocar encuentros de un día en diversos puntos de la ciudad, para las parroquias y comunidades más cercanas a ese punto. Este año fueron cuatro:

María Auxiliadora (D. Bosco), para la parroquia de Cristo Rey y comunidades, Cristo de la Salud, Nuestra Sra. de los Desamparados y Ma. Auxiliadora con sus comunidades de La Milagrosa y San Rafael (El Cayo)

Sagrada Familia (Vista Alegre), para las comunidades de Santa Teresita, San Antonio Ma. Claret, Sagrada Familia, Boniato, El Caney y San José Obrero.

Santa Lucía, para las comunidades de Catedral, Stma. Trinidad, Stma. Trinidad, y Santa Lucía con sus barrios.

Casa de Retiros del Cobre para las parroquias de fuera de la ciudad.

La propuesta fue muy bien acogida y en todos los casos la participación estuvo muy por encima de lo pensado, a pesar de que no hubo participación de algunas parroquias. Al término de esta etapa, mas de 400 mujeres, ya fuera durante una jornada o por todo el fin de semana, han tenido la oportunidad de hacer un alto en los trajes cotidianos, detenerse y mirar un poco su vida a la luz de una propuesta sencilla:

"Dios te ama como eres, pero te sueña mejor".

Salmos, lecturas, reflexiones, oraciones, espacio de silencio y cantos para ambientar, formaron parte de la experiencia. Todo eso además del compartir y el reencuentro con personas queridas que no se veían hacía tiempo, hicieron que algunas de las dificultades surgidas particularmente por el exceso en número de participantes, quedaran como algo pequeño. Lo verdaderamente importante fue el encuentro con Dios y entre hermanas.

Si algo nos ha quedado a las que nos lanzamos a esta aventura, fue un fuerte sentimiento de agradecimiento a Dios y a todos los que ayudaron, de modo particular en los lugares donde fuimos acogidas. Pero también nos queda el reto de seguir avanzando por una senda abierta y que debe ser recorrida por el bien de esta iglesia de hoy y de mañana.

Mercedes Ferrera

110 jóvenes en el Retiro de Cuaresma

Justo al término de esta Cuaresma, cuando ya llamaba a la puerta la Semana Santa, la Pastoral Juvenil de Santiago celebró su Retiro de Cuaresma, espacio dentro del itinerario que los jóvenes esperan para vivir este tiempo litúrgico a profundidad. Esta vez 110 jóvenes respondieron a la convocatoria, pertenecientes a la mayoría de las comunidades de la diócesis, fundamentalmente de Catedral, Santa Teresita, Don Bosco, Trinidad y de JESAF (Jóvenes Extranjeros de la Sagrada Familia), que participó con una representación de 28 de sus jóvenes, siendo así el grupo más numeroso del Retiro.

El P. Eduardo Redondo, sacerdote operario diocesano y formador del Seminario San Basilio Magno y nuevo asesor de la PJ diocesana ya con

unos meses sirviendo en Cuba, fue el encargado de conducir a los jóvenes en el que los invitó a más que una experiencia o un rato de conversación con el Padre, a una actitud de apertura hacia Dios, para estar atentos a su llamado. Esta era la propuesta desde el momento en que se pidió apagar los celulares hasta el envío misionero final, después del cual vinieron por fin las fotos y los intercambios de teléfonos que parecen no poder faltar en ningún encuentro juvenil.

Con una advertencia de las dificultades que podríamos encontrar en nuestros intentos por acercarnos a Dios, de parte del P. Eduardo, y con una introducción a la oración, a cargo de Julita, responsable nacional de Talleres de Oración y Vida del P. Larrañaga y fiel colaboradora de la Pastoral Juvenil, comenzó todo el viernes en la noche.

El sábado, adoración al Santísimo desde bien temprano, para mantener el clima de intimidad con Dios, así como momentos de oración personal. Temas como: "*Jesús, libérame de los acostumbra-mientos*", "*Señor, tengo el corazón arrugado*", "*Amar, ¿es una decisión?*", nos hicieron replantearnos actitudes y opciones que continuamente hacemos desde la costumbre y a la que pocas veces llevamos nuestra convicción cristiana. Fuimos llamados a vivir desde una postura que intentara negar los acostumbra-mientos, la desesperanza, el pensar que la realidad de un nuestro grupito es toda la realidad, el echar las culpas fuera para no asumir responsabilidades, el consolarnos con ser pocos cuando Dios nos llama a compartir su Tesoro con muchos, el confundir números y cifras con procesos mucho más ricos e intangibles... Pensar cómo hacerlo sería tarea de cada uno, desde su realidad.

Momento especial fue el Vía Crucis en el que los jóvenes acompañaron a Jesús por su pasión y muerte, poniendo nombre y rostro a los crucificados de hoy, especialmente a los jóvenes que viven realidades tan crudas como las de la cárcel, la prostitución, la falta de libertad interior, la drogadicción, la esclavitud hacia lo material, el señalamiento de quienes culpan y temen a la juventud... Por generosidad del P. Geño, los muchachos todos, en comunidad, pudimos vivir la eucaristía lo más cerca posible de la Madre, en su camerín, a solo unos metros de su imagen. Esta experiencia, primera para la mayoría y única para todos, fue un doble regalo del Padre porque tuvo el encanto de los momentos privados, sencillos y a la vez trascendentes. Una eucaristía en comunidad de jóvenes, en familia, donde santiagueros, sanluiseños, mayeros, palmeros, cobreros, angoleños, haitianos, y un argentino, se sintieron hermanos en Dios y en María.

La generosidad de las hnas. Claretianas de paso también esos días por la casa, la presencia de nuestro arzobispo Dionisio en uno de los almuerzos y la flexibilidad y ayuda de las muchachas que tan amablemente siempre nos sirven en El Cobre (y que esta vez tuvieron que hacer magia para colocar a 110 muchachos con la casa llena), fueron *diosidencias* innegables.

Bien temprano en la mañana, aún oscuro, fue el de pie del domingo. Rápido el desayuno, recogerlo todo... esperar al camión. Pero antes la oración de envío que nos convocó a cada uno a vivir la Semana Santa en nuestras comunidades con toda la profundidad que implica para los seguidores de Jesús.

En el camino de vuelta la *Palmera*, *Jesús está pasando por*

La Iglesia es Noticia

aquí, *Sal de ahí*, las populares versiones del *Capitán Planeta* y del *Traigo cartas*, esta vez acompañados por el *Major* y el *Jesús a multo bono* de los muchachos extranjeros, hizo que el camión se contagiara con el ánimo y la alegría que aún después de un retiro, nos distinguen.

Un cambio de actitud hacia los retiros, que usualmente son acogidos solo por un puñado de jóvenes, y un reto para la coordinación de los mismos, para que sigan invitado al silencio más difícil aún en grupos grandes, es el saldo de este Retiro de Cuaremas. Por lo pronto ¡Nos vemos en la Pascua! *Jennifer Bergues*

Una Noche Especial

A las 6.00 p.m. del Jueves Santo la parroquia de San Joaquín, en compañía de su párroco, el padre Nicolás, conmemoró y revivió la Última Cena en la que el Hijo unigénito, antes de entregarse a la muerte, confió a la Iglesia el nuevo y eterno sacrificio de su amor e instituyó la Eucaristía.

Al proclamar el Evangelio nuestro pastor llamó a su rebaño a tener el mismo gesto de humildad de Jesús y a ser sencillos y amorosos con nuestros hermanos. También nos llamó a abrir nuestros corazones y a meditar en nuestras casas todo lo vivido en esta noche especial.

Con un acto solemne, al terminar la Misa, el sacerdote y los fieles trasladamos en procesión el Santísimo Sacramento a la capilla donde será guardado y donde cada pastoral dedicó media hora de meditación y adoración al Santísimo durante toda la noche. *P. Nicolás Salazar*

Todos los pies caben

Más de uno fuimos los que este Jueves Santo nos oliamos la sorpresa. En la Semana Santa anterior toda la comunidad se había quedado boquiabierta con la iniciativa; en

silencio, cada uno esperaba que este año, como el otro, también fuera diferente.

El lavatorio de los pies constituye un rito cargado de significación, es vivido desde el acompañamiento a Jesús que nos invita la Semana Santa. El pasaje en el que está inspirado, solo narrado en el Evangelio de Juan, nos recuerda que los últimos serán los primeros, que el poder es un servicio, que solo después de lavar los pies del hermano hacemos parte en su mesa. En un gesto de infinita dulzura hacia sus amigos, Cristo nos habla del servicio, pasando por la alusión al bautismo, por el que ya estamos limpios, y solo nuestros pies necesitan ser lavados.

El primer día del Triduo Pascual en mi comunidad, como en cualquier otra, siempre ha sido un día especial... Pero pocas veces lo fue tanto como en la Semana Santa del año pasado cuando el P. Leandro Naum, rompió con lo acostumbrado y con excusa de los doce hombres que esperaban en la primera fila, procedió a lavar los pies a todos los que se encontraban en las orillas interiores de los bancos del templo, fueran hombres o mujeres.

Este año, cuando el papa Francisco ha lavado los pies en una prisión italiana a 6 hombres y 6 mujeres, así como al bebé de una de estas, de procedencia nigeriana, el rito del lavatorio de los pies parece cobrar significados que aunque no diferentes, llevan la enseñanza de Jesús hasta el extremo. Las imágenes de los reclusos recibiendo al papa Francisco, besándole el rostro y pidiéndole que los bendiga llenan de conmoción al mundo en la coyuntura de la violencia más despiadada, originada no pocas veces por motivos culturales y religiosos. Las lágrimas de la mujer nigeriana, negra, inmigrante, cautiva, mientras Francisco

lava y besa los pies de su pequeño hijo..., emocionada, nos recuerdan la necesidad de crear oportunidades para los judíos de hoy, esos que son masacrados y violados jurídicamente ante la vista de millones de espectadores.

Una Iglesia que acompaña esa necesidad, que denuncia la desigualdad y el abuso con los más débiles, que acompaña a Jesús en su infinito dolor en la cruz sin perder de vista que hoy sigue habiendo crucificados, nos acerca al deseo de Cristo que pide amar al prójimo como a uno mismo, poner la otra mejilla para no cobrar venganza, vestirnos de ovejas todos porque sabemos que los últimos, serán los primeros para el Padre.

Allí en el interior de mi comunidad, donde viven su fe mis hermanos más cercanos, este Jueves Santo fueron lavados los pies de todos los miembros del Consejo Parroquial. Desde los más jóvenes ("para recordar que tengo que apoyarlos más, que entenderlos más", como dijera el Presbítero) hasta los representantes del grupo de la tercera edad. Luego, lo que sí nadie llegó a imaginar, los miembros del Consejo fueron invitados a lavar los pies, banco por banco, a los más próximos al pasillo que conduce al Altar. Después el patio... "para que ninguno olvidemos que asumir una responsabilidad es el compromiso de ponernos al servicio de la comunidad y de los otros".

Esta y otras experiencias similares, como la de Sagrada Familia, hacen que nuestra diócesis camine al paso de la Iglesia universal en los símbolos más visibles, esos que por ser compartidos y públicos marcan de especial manera al pueblo de Dios. *Jennifer Bergues*

Camino hacia la Pascua

Desde el miércoles de Ceniza la comunidad obrera comenzó

sus preparativos para la Semana Santa. Bajo la guía del P. Gustavo Cunill, niños, adolescentes, jóvenes y mayores abrieron de par en par las ventanas de sus corazones para acoger el mensaje esperanzador de la Pascua del Señor.

La Cuaresma, colmada de actividades, estuvo animada por los diferentes grupos de la comunidad. Cada viernes en la noche se realizó el ejercicio del Santo Vía Crucis con la característica propia de cada uno de éstos, pero siempre dando especial importancia a la participación de todos los fieles. De la misma forma fueron animados los barrios de misión por los catequistas, porque nadie podía quedarse fuera de estas solemnidades.

Contra todos los pronósticos y a pesar de la amenazadora y necesaria lluvia, durante la Semana Santa muchos estuvieron presentes, caminando desde el Domingo de Ramos junto a Jesús hasta su pasión y muerte el Viernes Santo. Pasados los festejos de la Vigilia, los cobreros vivimos un maravilloso Domingo de Resurrección. Entre cantos de alabanza Cristo venció los lazos de la muerte, ganando para nosotros vida eterna y salvación.

Como obsequio providencial, a pocos días de celebrado el Triduo Pascual, recibimos con alegría la visita del Papa San Juan Pablo II en su venerable reliquia. A Santuario lleno, cientos de feligreses se reunieron para besar, tocar y rezar ante una de las tantas huellas que dejara el Santo Padre entre nosotros.

Nadie dude que Dios es amor. Junto al Salvador resucitamos después de ver arder el fuego pascual porque el Padre entrañable, nos regalaba de esta manera nueva y abundante vida y nos invitaba a su eterna

Pascua de amor, a la preciosa entrega que guardaremos por siempre sus hijos. *Milvian Rodríguez*

Falleció Nono Escala

José Antonio Escala Manday, conocido por todos como Nono Escala, partió hacia la Casa del Padre el Lunes Santo, 30 de marzo de 2015, a las 2 y 25 de la tarde, a la edad de 99 años, en su Manzanillo natal.

Esposo y padre de familia, católico íntegro de la comunidad de La Purísima Concepción de Manzanillo, apasionado por su terruño natal, empresario audaz, prolífico escritor en prosa y verso, incansable trabajador y apóstol del servicio, en especial a la Tercera Edad. Concédete, Señor, el descanso eterno, y que la Luz perpetua le alumbré. Descanse en paz.

Raynor Rivera

Juan Pablo II otra vez en Santiago de Cuba

En la memoria de los santiagueros quedaron grabadas muy hondo las imágenes de aquella mañana de enero de 1998 en la que recibió a S.S. Juan Pablo II, como mensajero de la Verdad y la Esperanza. Fue una jornada por muchas razones inolvidable que dejó a esta iglesia no solo un buen recuerdo, sino un compromiso y una responsabilidad de cara a la evangelización del pueblo que peregrina en esta isla.

Diecisiete años después nos sorprende la noticia de que tendríamos entre nosotros una reliquia del hoy santo de la iglesia, Juan Pablo II. En la tarde del 7 de abril de 2015, martes de Pascua, llegaba a esta ciudad un relicario con un pequeño recipiente que contiene unas gotas de sangre del Santo Pontífice, recogidas durante su última estancia en el hospital, poco antes de su muerte, el 2 de abril de 2005. La reliquia fue entrada solemnemente en la capilla del Arzobispado por dos seminaristas y

entronizada al inicio de la eucaristía presidida por Mons. Dionisio García. Durante la homilía, el Arzobispo explicó el sentido que tiene una reliquia y la veneración del pueblo hacia ésta, también recordó la presencia del papa Juan Pablo II entre nosotros, y por último sugirió el hacer una petición: pedirle a san Juan Pablo II que nos ayude a ser santos, a santificar nuestras vidas desde lo cotidiano que le toca vivir a cada uno. Al terminar la misa, el numeroso público que ya estaba congregado allí pasó a venerar la reliquia. Tanto en la noche como durante todo el día, grupos de parroquias y comunidades santiagueras, vecinos y pueblo en general han pasado por la capilla del Arzobispado que por momentos ha resultado pequeña.

La reliquia que llegó a Cuba procedente de Miami, está bajo la custodia de las Siervas de los Corazones Traspasados de Jesús y María (SCTJM). A ellas les fue encomendado por el postulador de la causa de canonización del Papa, Mons. Slawomir Oder, el custodiaria durante su peregrinación por el mundo. El Instituto Religioso Diocesano al que pertenecen estas Hermanas fue fundado en 1990 en la arquidiócesis de Miami, Florida, Estados Unidos por la Madre Adela Galindo. Tiene como carisma espiritual el "ser viva imagen y presencia del Corazón, Persona y Misión de María en el corazón de la Iglesia" y además disponer del genio femenino y el carisma Mariano al servicio Petriño.

La reliquia ya ha peregrinado por varias ciudades de los Estados Unidos y hace solo unos días estuvo en Guatemala. En esta visita a Cuba, han viajado, tres religiosas de dicha congregación, las Hermanas nicaragüenses Ema María Rueda y Marta María Gómez, y la Hermana María Teresa Acosta,

La Iglesia es Noticia

nacida en Cuba. Les acompañan tres laicos, de la asociación de laicos de la congregación, la Sra. Alba Hernández, Gisela Alfonso y su padre Manuel Alfonso.

La reliquia fue venerada además en el Santuario Basílica de Nuestra Señora de la Caridad del Cobre y luego partió hacia la arquidiócesis de Camagüey. *Mercedes Ferrera*

Domingo de Misericordia

Agradeciendo a Dios por esta jornada, por la experiencia de su amor y su cercanía, unos 15 miembros de la devoción a la Divina Misericordia celebraron el último día de oración de la novena que comenzara el pasado 4 de abril.

Unidos en la alabanza con otros hermanos de la comunidad, participaron de una emotiva conmemoración presidida por el P. Gustavo Cunill quien, durante la celebración enfatizó en el cumplimiento de todos, como cristianos, del mayor mandamiento que existe: el amor a Dios en el más cercano, brindando; a la usanza de los primeros seguidores de Jesús, ayuda a quienes más nos necesitan, sin escatimar ni querer parecernos al Padre, todo ternura y generosidad, al que no se le gana en bondades.

Ante un impresionante Jesús Misericordioso los devotos ofrecieron flores y plegarias, compitiéndose, cada uno de ellos, en la observancia de lo que nos pide el Señor, ese Jesús a quien confiamos llenos de esperanza nuestras vidas.

Milvian Rodríguez

Encuentro Juvenil Ecuménico

El pasado 12 de abril, "Domingo de la Divina Misericordia", tuvo lugar en la Parroquia "Nuestra Señora del Rosario" de Palma Soriano, el segundo encuentro juvenil ecuménico entre las comunidades católica y episcopal (anglicana).

Una decena de jóvenes de la comunidad episcopal de "San Juan Bautista" de Palma, encabezados por su responsable de misión el seminarista Noel Rodríguez Santos, participaron en nuestra Celebración Eucarística dominical, y al finalizar la misma, en un encuentro de diálogo con el tema: "Por una cultura de la paz".

Los anfitriones, unos cuarenta jóvenes y juveniles católicos, visiblemente motivados, compartieron criterios, experiencias, dinámicas y algún material audiovisual en sintonía con el tema de la jornada. Participaron activamente también por el grupo anfitrión Carmen y José Penabaz, responsables parroquiales de la Pastoral Familiar y del Movimiento de los Focolares.

Al finalizar, Yohander Pérez en nombre de los animadores de la Pastoral Juvenil Parroquial, manifestó palabras de agradecimiento a los hermanos visitantes, a las cuales se sumó, en nombre de toda la parroquia, su párroco el P. Eliosbel Pereira Almaguer, quien impartió la bendición final.

La Comunidad episcopal palmera forma parte de la Parroquia de San Lucas, que tiene su sede en la barriada santiaguera de Sueño, y cuyo párroco, el Rev. Halbert Pons Santana, es un buen colaborador en las iniciativas ecuménicas que de conjunto promueve nuestra Iglesia local. *Rogelio Dean*

Encuentro Juvenil en Ciego de Ávila

Más de 180 jóvenes estudiantes cubanos y extranjeros, pertenecientes a los grupos "Espíritu Joven", "GESAF" y de la Pastoral Juvenil se encontraron en la ciudad de Ciego de Ávila con varios miembros y colaboradores del Consejo Episcopal Latino Americano (CELAM).

La convivencia, realizada durante el fin de semana del 11 y

12 de abril, reunió a jóvenes de 33 países de América, África, Asia y Europa buscando la formación y avivamiento espiritual de todos.

Luego de una presentación muy animada por países, los jóvenes rotaron por 4 talleres que los ayudó a mirar al ser humano desde la antropología, las perspectivas relacionales, el compromiso socio-político y el servicio a la vida. Estos temas fueron animados por los sacerdotes Vitor Hugo Mendes y Hugo Barragán, el Licenciado Luis Enrique Pinilla, la Hna. Ligia Ruíz, religiosa Scalabriniana, las Hnas. Misioneras de la Caridad, conocidas por todos como "Calcutas" y una Hna. Francisca Misionera de María.

Los testimonios de los intercambios fueron muy conmovedores: como la estancia en Cuba ha fortalecido la fe en unos, otros han experimentado un cambio al tener más conciencia de estar en las manos de Dios. Así mismo, a pesar del choque cultural inevitable, han descubierto a Cuba como un lugar para vivir la fe, muchos se han integrado en comunidades como catequistas o miembros del coro, encontrando en los sacerdotes sus segundos padres.

La noche del sábado se celebró una bella gala cultural en la Catedral San Eugenio de la Palma. Se mostró, por medio de poemas, cantos y bailes, la cultura de cada uno de los países presentes en el encuentro.

La mañana del domingo, con la Misa presidida por el obispo de la diócesis Mons. Mario Mestril, fue un regalo para todos. La presencia de los jóvenes, su entusiasmo y la vivencia alegre de la fe animaron la celebración. Inolvidable fue el ofertorio "angolano" presentado por los jóvenes de ese país al Señor.

Luego de la celebración característica los jóvenes intercambiaron opiniones y sueños para proyectar el trabajo futuro de los distintos grupos. El encuentro terminó en horas de la tarde luego de participar en "La Casa del Padre" una dinámica animadas por las Hnas. Misioneras de la Caridad. **Laura M. Fernández**

Recubren de cobre los cupulinos de las torres de la catedral santiaguera

Como parte de las labores de restauración de Santa Basílica Metropolitana Iglesia Catedral, de la arquidiócesis de Santiago de Cuba, en la mañana del martes 14 de abril se inició el revestimiento con láminas de cobre de los cupulinos de las torres de este templo de imponente belleza.

La obra llevada a cabo por el grupo técnico-constructivo del Arzobispado de Santiago de Cuba, con la colaboración de una brigada de alpinistas (integrada por Luis M. Alonso Parra, Homero C. Fuentes Seisdedos, Franklin Valenciano Álvarez, Ruisel Vicente González, Michel Ladrón de Guevara Licea, Félix Castelnuo Cuello), personal especializado en este tipo de labor de alto riesgo y precisión técnica, dará a los cupulinos una nueva imagen.

En el mes de febrero ya fue cubierta la cúpula principal de la Catedral con estas láminas de cobre que terminan el proceso de sellaje e impermeabilización de la misma, y le confieren mayor resistencia; aunque todavía no puede ser observada en toda su "majestad" debido a los andamios que por razones constructivas aun la cubren. **María C. López**

Augurios y vendavales

En el Centro Cultural y de Animación Misionera San Antonio María Claret (CCAM) quedó inaugurada este miércoles 15 de abril en horas de

la noche, la exposición personal del artista de la plástica santiaguera Carlos René Aguilera Tamayo "Augurios y Vendavales", con la presencia de un público numeroso que prestigió el patio de la parroquia Santísima Trinidad, de esta ciudad de Santiago de Cuba, de los padres Misioneros Claretianos.

Puntualmente dio inicio el acto de apertura con las palabras de acogida de Mirtha Clavería directora de la revista Viña Joven, quien invitó a Carlos René Aguilera a dirigir unas palabras a los allí presentes. El artista agradeció al Centro Cultural y de Animación Misionera la oportunidad de exponer en sus galerías pues a lo largo de sus más de quince años de fundado, ha sido y es, fiel amigo y colaborador de esta institución; agradeció Janet Ortiz Vian curadora de esta exposición y quien también ha estado vinculada al CCAM ininterrumpidamente. Emocionado por el momento, Carlos René quiso dedicar "Augurios y Vendavales", a su padre (el maestro José Julián Aguilera Vicente) y a Ado Sanz Milá, prestigioso comunicador santiaguero y amigo querido fallecido pocas horas antes en la noche del 14 de abril.

Janet Ortiz, tuvo a su cargo las palabras de inauguración en las que destacó la trayectoria artística, ligada a siempre a su Santiago natal, que le ha visto crecer y consagrarse como artista plástico, merecedor de gran número de premios y reconocimientos. **María C. López**

El Evangelio vivido en la periferia

Este año, la Comunidad de San Egidio de Santiago de Cuba vivió la Cuaresma y la Pascua en la forma en que el papa Francisco nos pidió en octubre durante su visita a nuestra sede en Roma: en oración, con los pobres y trabajando por la

paz.

Se realizó una Campaña de Cuaresma para recaudar fondos para ayudar a familias que viven en condiciones muy difíciles en la periferia de la ciudad. Así se pudo comprar el techo para Ester, una anciana que vive sola en Los Olmos que lo había perdido durante el paso del huracán Sandy, o ayudar a Juan, un anciano de 87 años de La Risueña y comprar en el mismo barrio a Luis, de 7 meses, un colchón de cuna, entre otros amigos que pudieron celebrar este paso del Señor por sus vidas, que es en definitiva lo que significa la *Pascua*.

La Comunidad santiaguera celebró la Semana Santa en conjunto con las de Holguín y algunos amigos de La Habana en la Casa de Convivencias del Cobre. Allí, comunitarios entre 13 y 82 años celebraron en fraternidad el trío pascual. Especialmente hermoso resultó el Vía Crucis realizado el Viernes Santo, que muchos de nuestros jóvenes vivieron por primera vez.

Pero la Pascua no se acaba con el Domingo de Resurrección, y la Comunidad volvió a salir a las calles, esta vez para invitar a jóvenes de 15 a 25 años a participar del 16 al 19 de abril en el II Taller "Diviértete haciendo el bien", donde se acercaron a las técnicas de fútbol, modelaje, actuación y canto, a la vez que demostraron lo aprendido en nuestros servicios a los ancianos, los amigos que viven en la calle y los niños de la Escuela de la Paz de los Olmos, y se organizó un partido de fútbol de Jóvenes por la Paz en la playa El Francés. Ha sido una Pascua vivida al más puro estilo de la Comunidad de San Egidio. **Mayla Acedo**

Celebrado encuentro zonal de P.A.S.

La hermosa tarde del 23 de abril fue escenario propicio para

La Iglesia es Noticia

completar la acogida que brindó la Pastoral Asistencial de la Salud en la Parroquia San Joaquín de San Luis a todos los miembros de esta pastoral de Palma Soriano, Contramaestre, Baire, Central América y Maffo en un encuentro que comenzó con la alegría que celebramos: "Venid a celebrar" animados por Alinita y su guitarra.

Luego de la bienvenida a todas y todos por Rosa María pasamos a la parte formativa con el tema "Aprender a envejecer" presentado por la Dra. Adela Fong Estrada que suscitó gran interés en el auditorio porque es un tema que nos toca muy de cerca especialmente por las características de la membresía de P.A.S. y en general de toda la población cubana. Muy agradecidos aplaudieron al concluir especialmente con el mensaje de salutación para las madres por la cercanía del Día de las Madres el segundo domingo de mayo.

El compartir dinámicas, cantos, bailes, cuentos y rifas hizo muy divertido el resto del encuentro que concluyó con palabras a modo de evaluación por representantes de los grupos invitados, el brindis de un buffet y la despedida alegre por el tiempo Pascual que celebramos. *Mari-sel Vizoso*

Iglesia santiaguera acoge al Cardenal Stella...

El cardenal Beniamino Stella, Prefecto de la Congregación Vaticana para el Clero, presidió eucaristía este jueves 23 de abril en la Basílica Metropolitana de la Catedral. En la misa co-celebraron Mons. Dionisio García, Mons. Wilfredo Pino y Mons. Emilio Aranguren, junto a sacerdotes de las diócesis orientales. La Iglesia santiaguera dio una cálida acogida al cardenal Stella, y agradeció su servicio a nuestra patria como Nuncio de su Santidad entre los años 1993 y 1999. Durante la homilía el cardenal

Stella imploró al pueblo caridad espiritual hacia sus pastores. Fiel al propósito de dejar los papeles y hablar desde el corazón, pidió acompañar con gratitud, afecto y bondad a la familia de sacerdotes que Dios regaló a nuestra Iglesia. A los jóvenes, les invitó a pedir la vocación de entregarse en cuerpo y alma, por este ministerio, a las comunidades y parroquias de Cuba. A todos insistió orar por las vocaciones y sacerdotes con la misma frecuencia e intensidad con que se ora por las necesidades, los familiares, amigos.

Al finalizar la Eucaristía, se envió un afectuoso saludo al Papa Francisco a través del Cardenal, cercano colaborador suyo, junto a la invitación en su paso por Cuba de visitar el Santuario Nacional de la Caridad del Cobre en nuestra tierra. *Victoria Villarreal*

A la Casa del Padre

El P. Esquivel se nos adelantó a preparar, organizar y servir en la Casa del Padre el pasado 25 de abril. Desde la gran comunidad del cielo le imagino feliz, sonriente... y presto junto a María estar atento desde la Caridad a las necesidades que se puedan presentar.

A muchos tocó, ayudó y acompañó en República Dominicana, donde servía. Yo le debo gran parte de lo que soy, un padre, maestro y pastor, un cubano universal con el alma grande, nacido como para ensamblar corazones. Un hombre que toda su vida ardía en Caridad y que en todo buscaba amar y servir, siempre para la mayor gloria de Dios.

Se supone que todos los sacerdotes deben de ser recordados como hombres de bien, pero sabemos que hay de todo en este mundo. Sin embargo, el Padre Esquivel sj formará parte del grupo de los que no se olvidará fácilmente. Por todo lo que a muchos cu-

banos ayudó desde la diáspora, por lo que colaboró con nuestra misión en Cuba, pero sobre todo, por ser el hombre excepcional en el que se convirtió ejerciendo la caridad, les animo a que en nuestra oración personal nos unamos en acción de gracias por su vida y misión. *Elvis Solís*

Nuevo Nuncio para Cuba

El Papa Francisco nombró un nuevo Nuncio Apostólico para Cuba al arzobispo italiano Giorgio Lingua. Mons. Lingua era hasta ahora Nuncio Apostólico en Irak y Jordania, cargo que ocupó en 2010.

El nuevo representantes del Vaticano en Cuba ha sido miembro del cuerpo diplomático del Vaticano desde 1992 y ha servido en Costa de Marfil, Estados Unidos y Serbia, además de en la Secretaría de Estado de la Santa Sede en la sección para las Relaciones con los Estados. Sucede en el cargo al arzobispo Bruno Musaró, que fue nombrado Nuncio Apostólico en Egipto.

Secretariado General de la Conferencia de Obispos Católicos de Cuba

En la recién concluida CXLIV Asamblea Plenaria de la COCC fue constituida la COMISIÓN CENTRAL DE LA IGLESIA para la preparación y realización de la visita del Santo Padre Francisco a nuestro país.

La misma está presidida por Mons. Dionisio García Ibáñez y la integran el Sr. Cardenal Jaime Ortega Alamino, Mons. Arturo González Amador, Mons. Emilio Aranguren Echeverría, Mons. Juan de Dios Hernández Ruiz S.J. y Mons. José Félix Pérez Riera. *(30 de abril de 2015)*

**Conferida Distinción
"Monseñor
Carlos Manuel
de Céspedes"
al P. Jorge Catasús
Fernández**

Oswaldo Gallardo González



La Distinción "Monseñor Carlos Manuel de Céspedes" que otorga la Sección para la Cultura de la Conferencia de Obispos Católicos de Cuba ha sido conferida al P. Jorge Catasús Fernández. En la última reunión de la Comisión Nacional de Cultura, integrada por delegados de todas las diócesis del país, y luego de analizar varios candidatos nominados, se decidió otorgar esta distinción al Padre Catasús por la obra de su vida y su compromiso con el diálogo entre la fe y la cultura en nuestra patria.

Jorge Catasús Fernández, nacido en Santiago de Cuba el 25 de noviembre de 1949. Cursó estudios en el Colegio La Salle de esta ciudad, hasta su intervención en el año 1961. Ingresó a la Universidad de Oriente para cursar la carrera de Lic. en Química, graduándose en el curso 1975-76. Labora en la Industria Básica donde realiza una investigación en las minas de El Cobre, sobre el dióxido de manganeso y su utilización para la fabricación de pilas, investigación que fue premiada a nivel nacional y llevada a la producción en la fábrica de baterías Yara. Cursó estudios eclesiásticos en el Seminario de San Carlos y San Ambrosio de la arquidiócesis de La Habana. El 8 de julio de 1985, fue ordenado sacerdote por imposición de manos de Mons. Pedro C. Meurice Estiú en la Catedral de Santiago de Cuba, Primada de Cuba. Celebró su primera misa en la iglesia de la Sagrada Familia, de Vista Alegre. Ha sido párroco de San Salvador de Bayamo, Guantánamo y Santa Lucía. Su celo pastoral y cuidado le han ganado el respeto de católicos y no católicos, creyentes o no.

Su labor en el mundo de la cultura es ampliamente conocida. Amante de la música a la que se acercó desde muy joven en el Conservatorio Esteban Salas, donde estudió guitarra con el maestro Manolo Puig de esta ciudad, y llegó a tocar con la Orquesta Sinfónica de Oriente. La obra del P. Catasús dentro de la música religiosa es amplia, ya sea como compositor, intérprete, o como "padrino" de muchos jóvenes. Su obra grabada es recogida en varios discos. Tuvo a su cargo la coordinación de todo lo referente a la música y los cantos litúrgicos de las celebraciones eucarísticas en la Plaza Antonio Maceo durante la visita a Cuba de san Juan Pablo II en 1998 y de Benedicto XVI en 2012, en las que varias composiciones suyas formaron parte de la música litúrgica. Fundador y director de la revista *Claros Luceros*, de la Comisión Arquidiocesana para la Cultura, que durante un lustro viera la luz.

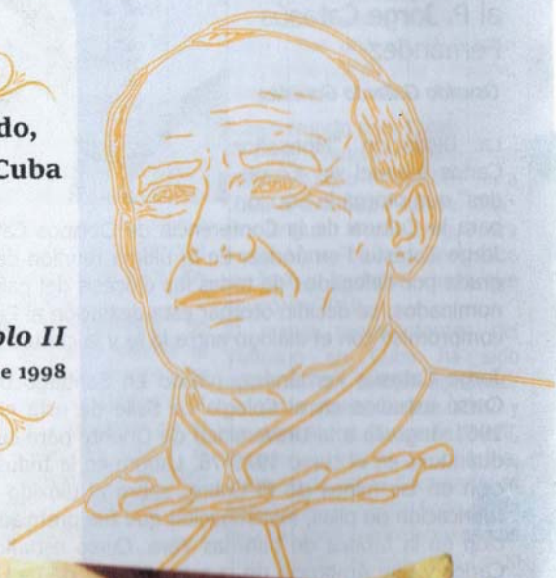
La Distinción "Mons. Carlos Manuel de Céspedes" trata de reconocer a personas que han sido claves en el diálogo que sostiene la Iglesia con el mundo de la cultura en la historia reciente de nuestra patria y honra con su nombre a quien fuera destacado impulsor de esta realidad. En su primera edición, fueron distinguidas la escritora Fina García Marruz, premio nacional de Literatura, y la promotora de cine Gina Preval, fundadora de OCIC-Cuba.

La Distinción será entregada al P. Catasús el 20 de mayo próximo en una velada cultural que tendrá lugar en el Centro Cultural y de Animación Misionera San Antonio María Claret en Santiago de Cuba.

**"Que Cuba se abra al mundo,
y que el mundo se abra a Cuba
para que este pueblo
pueda mirar el futuro con
esperanza"**

Juan Pablo II

Santiago de Cuba, 24 de enero de 1998



**Reliquia de Juan Pablo II, Santiago de Cuba.
8 y 9 de abril del 2015**