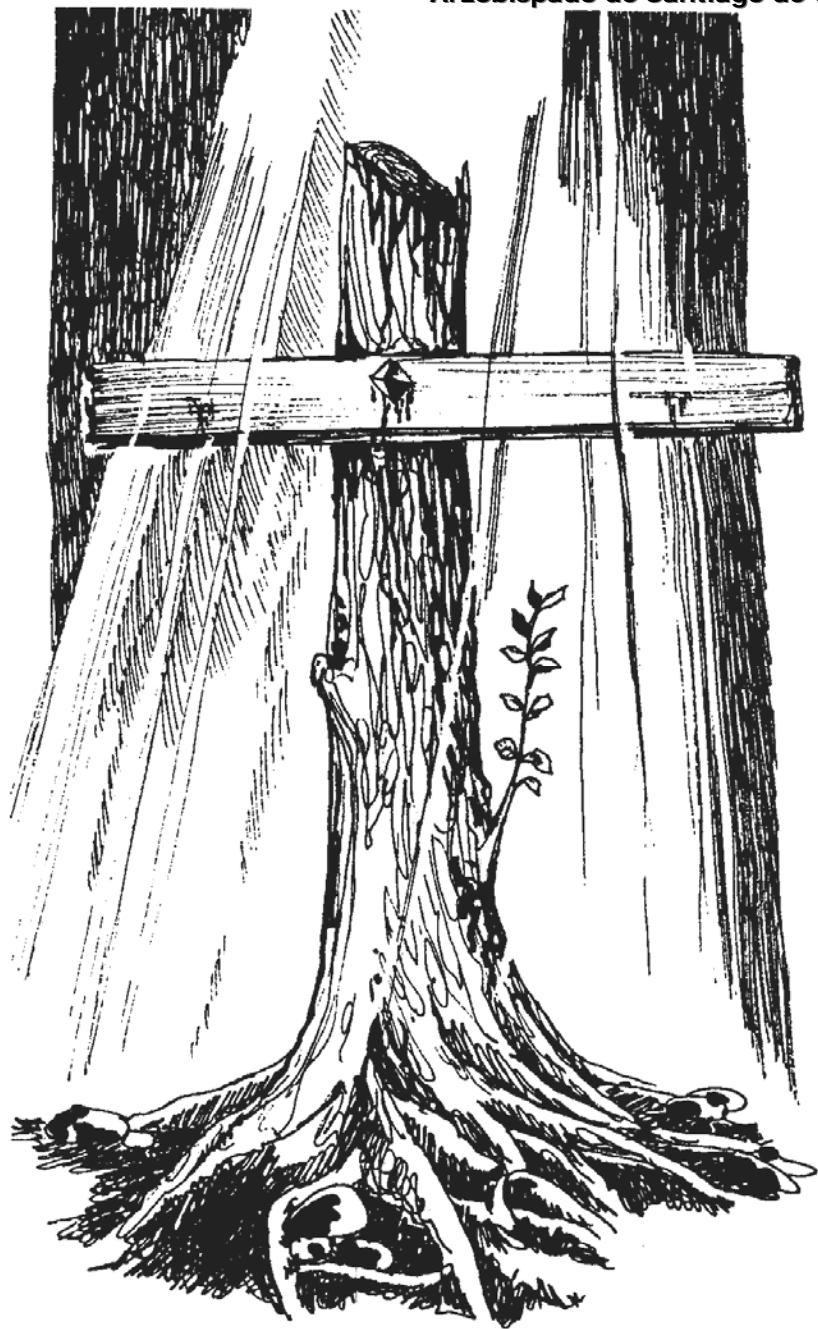


Iglesia en Marcha

Año XXI, No 161, Enero-Febrero-Marzo del 2011
Arzobispado de Santiago de Cuba



Sumario

3. Cuaresma: limosna, ayuno y oración
4. Peregrinación al día
Unas preguntas al “chofer”
de la Virgen
En lancha por la Bahía de Nipe
La Virgen se queda en Camagüey
Otro canto a la Caridad
Una foto, un testimonio
13. Martí cristiano: texto y contexto
18. Un día memorable
19. Convocatoria: XII Salón de Arte Religioso
20. Encrucijada
26. Día del Enfermo
28. Cuenta con todos
30. El arte sacro y la belleza
32. La iglesia dentro de sí misma,
es diversa
33. Los quince del Calendario
34. La Iglesia es Noticia

Gracias Padre

Una Reina Inmaculada
en su Cetro transparente
se pasea entre la gente
en su ferviente Cruzada.
Pródiga es la bien amada
en su labor Sacrosanta.
La devoción se agiganta
cuando afloran oblaciones
y entre pétalos y sones
prosigue la Reina Santa.

Es un regalo de Amor
el cual mucho agradecemos
a ese Dios que bien queremos
y nos ama con candor.
Gracias Padre por la flor
cuya esencia es la humildad
peregrina en la verdad
y misionera exquisita
Gracias por la Virgencita
que nos diste en heredad.

*Elena Ambar Nemo
Parroquia de Santa Lucía*

Iglesia en Marcha

Boletín de la Arquidiócesis de Santiago de Cuba, miembro de UCP-Cuba. **Dirección y Redacción:** Mons. Dionisio García I., María A. Navarrete, María C. Campistrous, Mercedes Ferrera, María C. López. **Colaboraciones:** Mary R. Piorno, Marisel Vizoso R., P. Jorge Catasús, Rafael Loforte, Osvaldo Gallardo G., Pedro I. González V., María A. Rabí, Elena Ámbar, Antonio C. Rabilero B., Antonio López de Queralta M., Lissette I. Montero, Salvador Reding, Roberto Papa, Rev. Raimundo García, Roberto V. Davis, Yarelis Rico, Anabel Mazorra, Esmérida La O **Fotografía e imágenes:** Archivo **Suscripciones:** Pedro P. Amador Cruz, Medios de Comunicación Social **Diseño e Impresión:** Medios de Comunicación Santiago. **Cierre de esta Edición 22 de marzo del 2011.**

LOS TRABAJOS PRESENTADOS EN EL BOLETÍN NO REFLEJAN NECESARIAMENTE EL CRITERIO DEL CONSEJO DE REDACCIÓN.

CUARESMA:

limosna, ayuno y oración

En el pasaje evangélico del Miércoles de Ceniza (Mt 6,1-6, 16-18), Jesús recuerda que la limosna, la oración y el ayuno caracterizan al judío observante de la ley. Con el paso del tiempo, estas prescripciones habían sido manchadas por la herrumbre del formalismo exterior, o incluso se habían transformado en un signo de superioridad.

Cuando se realiza algo bueno, casi instintivamente nace el deseo de ser estimados y admirados por la buena acción, de tener una satisfacción; por una parte nos cierra en nosotros mismos, y por la otra nos saca de nosotros mismos, porque vivimos proyectados hacia lo que los demás piensan de nosotros y admiran en nosotros.

Al volver a proponer estas prescripciones, Jesús invita a redescubrir estas tres obras de piedad viviéndolas de un modo más profundo, no por amor propio sino por amor de Dios, como medios en el camino de conversión a Él.

Limosna, oración y ayuno: es el trazado de la pedagogía divina que nos acompaña, no solo en Cuaresma, hacia el encuentro con el Señor Resucitado; un trazado a recorrer sin ostentación, en la certeza de que el Padre sabe leer y ver también en el secreto de nuestro corazón.

El tiempo litúrgico de la Cuaresma, impulsa al compromiso de convertir nuestro corazón hacia los horizontes de la Gracia. La Cuaresma, es un don precioso de Dios, es un tiempo fuerte y denso de significados en el camino de la Iglesia, es el itinerario hacia la Pascua del Señor.

Este tiempo invita no a una conversión superficial y transitoria, sino a un itinerario espiritual que tiene que ver profundamente con las actitudes de la conciencia y supone un sincero propósito de arrepentimiento.

Esta conversión auténtica, es posible porque Dios es rico en misericordia y grande en el amor. La suya es una misericordia regeneradora, que crea en nosotros un corazón puro, renueva en el interior un espíritu firme, restituyéndonos la alegría de la salvación.

La Cuaresma, por tanto, es un camino de cuarenta días donde experimentar de modo eficaz el amor misericordioso de Dios, siendo conscientes siempre de no poder llevar a cabo nuestra conversión nosotros solos, con nuestras fuerzas, porque es Dios quien nos convierte.

*Tomado de la Homilía de SS Benedicto XVI, el Miércoles de Ceniza.

Unas preguntas al "chofer" de la Virgen

Afirmar que la Virgen María "tiene un chofer" parece de momento una falta de respeto... Pero todos sabemos lo que se quiere decir con esa expresión. Se trata del conductor de la camioneta que ha sido acondicionada para trasladar, por toda Cuba, la bendita imagen peregrina de la Virgen de la Caridad.

Y ser el "chofer" de la Virgen", más que una enorme responsabilidad, es un gran privilegio. Nos tranquiliza caer en la cuenta, como personas de fe que somos, que más bien es la Virgen quien nos conduce a nosotros, y no al revés. Lo cierto es que esta Imagen suya debía ser trasladada por toda la geografía cubana, y había que buscar un chofer.

Entró en escena entonces un hombre sencillo, de no muchas palabras, jovial, atento al timón, cuidadoso de la imagen. Costó trabajo hacerle estas preguntas porque se descubre que no quiere buscar protagonismos, pero al fin accedió. Comienzo por preguntarle sus datos personales y familiares.

Me llamo José Armando García Fernández. Soy natural de Santiago de Cuba, donde nací hace 53 años. Mi esposa se llama Iliana y es la madre de mis cuatro hijos, todos varones y dos de ellos, mellizos. Actualmente soy chofer de la Brigada de Construcción del Arzobispado de Santiago de Cuba. En la práctica, desde que dejé de estudiar, lo que he hecho es manejar, me dice.



¿Cómo es que, de la noche a la mañana, pasas a ser “el chofer de la Virgen”?

“En realidad, yo me brindé. Hablé con Monseñor Dionisio y le expresé mi deseo. Él me dijo que lo pensara, porque se trata de un período largo, de más de un año... Yo consulté con mi familia... y aquí estoy.”

¿Es verdad que hay una oración escrita para “el chofer de la Virgen”?
¿Usted la hace?

Desde el primer día, Mons. Dionisio me dio una oración escrita para el chofer de la Peregrinación. Y Mons. Willy la mandó a plastificar. Y cada día, por la mañana, antes de salir, la rezo. Espero que, con el paso de los días, llegue a aprenderla de memoria. La oración dice:

“Dame, Señor, mano segura y ojos atentos para que lleguemos sanos al próximo destino.

Protege a los que viajamos juntos en esta Peregrinación Nacional.

Que yo sepa tener la prudencia necesaria al manejar y siempre tenga presente el gran tesoro espiritual que la Iglesia ha puesto bajo mi responsabilidad en estos días: la bendita imagen peregrina de Nuestra Señora de la Caridad.

Que durante este recorrido yo sienta en mi corazón la misma alegría que sintieron aquellos tres afortunados que encontraron la bendita imagen en la Bahía de Nipe hace 400 años.

Que, al igual que ellos, me sienta portador de una buena noticia para todos los cubanos.

Que mi propia familia, que ha quedado en casa, reciba muchas bendiciones de Dios por este servicio que estoy prestando.

Ayúdame a ser gentil, paciente y cariñoso con todas las personas que encuentre hoy. Amén.”

¿Cuántos kilómetros ya llevas recorrido?

“Cuando salí de El Cobre, el pasado 8 de agosto, el odómetro del carro marcaba 980 kilómetros. Hoy marca 6,136 por lo que ya la Virgen ha recorrido 5,156 kilómetros por carreteras, terraplenes, valles y montañas.”

¿Qué detalles le han impresionado más en el recorrido ya realizado? ¿Y en nuestra Diócesis de Guantánamo-Baracoa?

“Son muchísimos, pero recuerdo la multitud que esperaba a la Virgen en Sagua de Tánamo y Mayarí, la alegría de la gente, la presencia de muchos jóvenes... Y de esta Diócesis de Guantánamo-Baracoa podría señalar el trabajo de los sacerdotes, en su mayoría extranjeros, el recibimiento en Baracoa, en la ciudad de Guantánamo y San Antonio del Sur. Pero debo decir que todos los recibimientos han sido bellos, incluso en las comunidades de más difícil acceso. No olvido el rosario por el pueblo haitiano que rezamos junto al Faro de Maisí.”

-¿Hay alguna anécdota de algo sucedido en el recorrido que nos quiera contar?

“¡Han pasado tantas cosas! que voy a tener que empezar a escribirlas porque se me van olvidando. Pero quiero destacar, porque no se me ha quitado aún de la mente, lo que nos pasó en La Yaya. Cuando ya nos íbamos, una niñita me preguntó: “¿Y por qué se la llevan?”.

Y así terminó la entrevista. Confieso que siento por él una sana envidia, porque sí logra realizar lo que se ha propuesto, habrá conocido los lugares más intrincados de nuestra Patria, desde Oriente hasta Occidente, y se convertirá en testigo de primera línea del amor que le tiene el pueblo cubano a su Virgencita de la Caridad.

Diócesis de Guantánamo-Baracoa

En lancha por la Bahía de Nipe

A las 6:30 a.m. el cielo está despejado, gaviotas y alcatrazes surcan el cielo, hacen maniobras precisas como los más experimentados pilotos. El horizonte está enrojecido; la salida del sol es un parto de luz. Hoy Dios ha pintado el tapiz celeste con óleos mágicos, es otro de los regalos que ofrece por la presencia de la Virgen María en las aguas donde fue hallada, es un presente para el pueblo que la acompaña.



La llegada de la lancha “El Mediterráneo”, crea expectativas en todos los presentes. La maniobra de colocar a la Madre en el techo de la lancha es una hazaña ardua, un tanto dificultosa, pero gracias a Dios todo sale conforme a lo que hemos previsto. Cuatro personas en el techo de la lancha ayudan a colocarla en la parte superior de la embarcación, para que la nueva tripulante realice un viaje que traiga la esperanza y la alegría a su pueblo. Hoy, a casi 400 años de su hallazgo en este sitio se le da nuevamente la bienvenida; hoy los tres Juanes es todo un pueblo que la venera y quiere ser bendecido por sus gracias. Se coloca un toldo para que el sol no dañe la urna ni la imagen, y con sogas la sujetan a las barandas. El padre Pablo Emilio y un equipo le sirven de tripulantes.

Zarpamos del muelle. La lancha deja a su paso una estela de espuma. Un niño en brazos de su madre exclama: Yo la vi. Se

le ve la cabecita. La gente saluda, alzan las manos, tiran besos, ofrecen flores y hacen gestos de devoción, oración y respeto. Una bandada de aves surca el cielo en señal de saludo a la Patrona de Cuba.

A medida que nos alejamos del muelle el paisaje es cada vez más espectacular. El mar y el cielo se funden en una línea imperceptible. Ondeán las banderas y el sol traza una ruta dorada en estas aguas para venerar a Nuestra Señora.

Cercano a las nueve de la mañana se divisan las cuatro chimeneas del central Guatemala, antiguo Preston, el paisaje sigue siendo espectacular y la tripulación reza con devoción. Por un instante atracamos en el muelle de Guatemala.

Emprendemos viaje nuevamente, ahora rumbo a El Ramón, donde espera la comunidad, el día es precioso, mientras navegamos frente al poblado de Guatemala, al rato nos encontramos otra vez en el centro de la Bahía.

Cuando arribamos a El Ramón esperan para recibirla el seminarista Gilberto y miembros de la comunidad. Ahora la maniobra inversa: bajarla del techo para llevarla a lo largo de muelle, todos quieren cooperar y con prontitud se planea cómo hacerlo. De mano en mano va bajando como por escalones hasta quedar firme en las cuatro manos que la llevarán a tierra.

El camino es difícil, escarpado y rocoso. Espontáneos se suceden los relevos para llevarla cuesta arriba hasta el círculo social, que la espera adornado con palmas, una mesa, la bandera y el escudo.

La comunidad le da la bienvenida y el P. Pablo Emilio, asistido por Gilberto, bendice a los niños, luego un momento de oración personal a los pies de la Virgen. Una abuela insta a su nietecito a que diga la oración que ella le ha enseñado hasta que éste se decide y nos hace volver en el tiempo cuando comienza a decir, todavía a "media lengua": Con Dios me acuesto, con Dios me levanto...

Al mediodía regresamos hasta el muelle, para esperar la lancha, en la sombra de un rústico rancho sucede la espera y rezamos el Ángelus.

La marea ha bajado y la tarea de llevar la imagen nuevamente al techo se hace más fácil, la travesía de regreso vuelve a ser tranquila, hay calma, el sol no está fuerte. Aunque hay cansancio el gozo lo supera. El día ha estado perfecto, es un regalo que Dios le ha dado a la comunidad de El Ramón.

A la llegada al puerto de Antilla, varias personas esperan, saludan con las manos en alto, suenan silbatos y nuevamente la cooperación de todos, para llevarla hasta el panel blanco que la transporta por tierra. Allí, antes de cerrar la portezuela rezamos un Ave María y damos gracias a Dios por la experiencia que vivimos.

El recorrido es ahora por tierra. Sobre las 4:45 p.m. María visita Los Pinos, los vecinos reunidos frente a los edificios, es significativa la cantidad de niños, muchos preguntan: ¿Es esa la Virgencita?

El sacerdote hace una pequeña celebración donde invita a orar por las familias, por el pueblo de Cuba, por los enfermos, los trabajadores... Los bendice y les da la paz. Y luego de unos minutos de oración personal, continuamos hacia Deleyte.

Anocheciendo llegamos al parque del poblado. En todos los presentes hay expresiones de alegría y asombro, muchos niños vienen corriendo y se agolpan frente a la imagen. El sacerdote invita a rezar el Ave María y pide a la Virgen la bendición para las familias, los niños y la gente del lugar.

Es bella, dice uno de los presentes, es una de las mejores cosas que me ha pasado después del nacimiento de mi hijo dice otro notablemente emocionado.

De regreso en Antilla, a las ocho de la noche, en la explanada del templo parroquial tuvo lugar la celebración Eucarística presidida por Mons. Emilio Aranguren y en la que concelebraron los padres Pablo Emilio, párroco; Martín y Marcelo, sacerdotes Argentinos de la diócesis de San Isidro en Argentina.

Antes de comenzar la Misa, el Obispo compartió que su intención especial era presentarle a la Virgen su intercesión para que se obtenga el permiso para la reconstrucción del templo que, desde hace doce años dejó de existir.

Antilla, 7 de enero de 2011

La Virgen se queda en Camagüey...

Seis de la mañana y la Catedral está abierta para despedir a la Madre. Llega Mons. Juan García, quien se ha ausentado durante tres días para reunirse con sus hermanos obispos en la capital. Él que no ha dejado a Cachita durante toda su visita, desde la entrada el 30 de enero por Guáimaro, tuvo que viajar a la reunión ordinaria de la Conferencia de Obispos Católicos de Cuba, y dejar la diócesis en las manos de la Virgen y sus sacerdotes. Ahora llega para los últimos minutos en la Catedral y la salida hacia San Juan de Dios.

6.30 a.m. Ya la Virgen está en la vía con la salida tímida del sol. Comienza el andar por la calle Cisneros, varias decenas de personas la acompañan con cantos y plegarias.

6.40 a.m. Minutos después son cientos, otros se asoman al balcón o salen a la puerta. Luego de la cruz y el incienso, acompañan a la Virgen niños y adolescentes que representan personajes históricos de la vida civil y eclesial

del Camagüey: el Dr. Carlos Juan Finlay, descubridor del agente trasmisor de la fiebre amarilla; Gertrudis Gómez de Avellaneda, excelsa poetisa; el beato Olallo, Padre de los pobres; el cardenal Arteaga y Mons. Adolfo Rodríguez, primer arzobispo; junto a Ignacio Agramonte, el Mayor, y su querida esposa Amalia Simoni.

6. 55 a.m. Llega a San Juan de Dios, la casa del beato Olallo. La casa del hijo de la caridad, la casa del Padre de la caridad. La casa de los pobres que desconsolados por su pérdida aún ruegan por él, y le ruegan a él. María visita a uno de sus hijos predilectos.

7.30 a.m. La Virgen está dentro de la capilla adjunta al Hospital de la Orden de San Juan de Dios, hoy Centro Provincial del Patrimonio. La misa es presidida por el Arzobispo y concelebrada por sacerdotes y diáconos. A ella se suceden oraciones, cantos, bendiciones de niños, ofrecimientos de velas, flores y ratos de oración.



11.30 a.m. El padre Osvaldo Cambra, capellán de san Juan de Dios, introduce la fiesta de despedida a la Virgen de la Caridad: *Nuestro propósito, alabar a Dios a través de una criatura humana, llena de gracia, plena de amor: María. María bajo el título hermoso de la caridad, que es servicio, entrega, comprensión, amabilidad, sacrificio, donación de sí, en una palabra: amor hecho realidad en cada*

acontecimiento... María de la Caridad inspiración constante de poetas y músicos que entonan en tu honor musas y trovas infinitas... Vibra el pequeño e histórico templo con las voces de los fieles que dan testimonio de los poetas cubanos que celebraron a la Virgen: Martí, Ballagas, Guillén. Momento especial el protagonizado por el escritor Rafael Almanza, quien con visible emoción recita su texto "A Nuestra Señora de la Caridad", sin dudas desde ahora una de las creaciones más destacadas de las dedicadas a la Patrona. El conjunto de música campesina "Los Agramontinos" le pone música a la fiesta; las más bellas composiciones guajiras son bailadas y coreadas con verdadero entusiasmo por los ciudadanos de Camagüey. Momentos especiales, de lágrimas y sentimientos renovados de cubanía resultan las interpretaciones de "Por eso yo soy cubano", "Yo soy el punto cubano" y finalmente "Mi veneración", la pieza infaltable de Matamoros.

12.15 p.m. La fiesta para la guajira de Nazareth está por terminar. Un conmovido Padre Cambra le pide la bendición para Cuba y sus hijos; le pide fuerzas para el arzobispo, para que la siga hasta el final de su recorrido camagüeyano. "La Virgen se queda en Camagüey", aclaman voces espontáneas. Comienza la salida del templo con un aplauso de los hijos. En la plaza son cientos los que la esperan, solo dos cuadradas restan para llegar a la última parada prevista en el centro de la ciudad: el Hogar Padre Olallo, asilo para ancianos que atienden los hermanos de San Juan de Dios.

12.45 p.m. Ha llegado Cachita a la puerta del hogar de ancianos. Los trabajadores de servicios, el personal de salud y los ancianos han dispuesto la

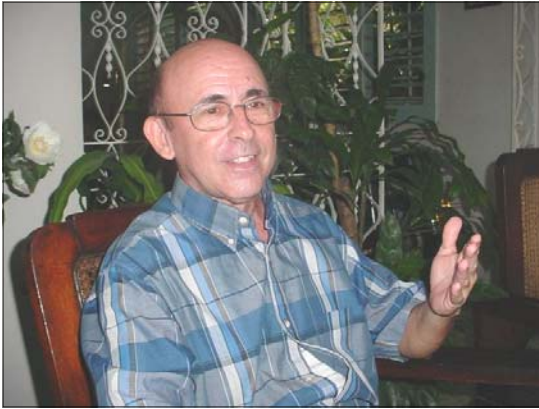


Bandera Cubana y del Vaticano para recibir a la Mambisa. Oraciones y la palabra del arzobispo que recuerda que la Madre con su amor es el mayor consuelo para los afligidos. La hermana Isabel invita a cantar esta tonadilla para decir adiós: *Adiós con el corazón, que con el alma no puedo. / Al despedirme de ti, de sentimiento me muero.* Las personas suben los brazos para decir adiós, no sé si todos tienen la misma conciencia, pero yo pienso que estamos viviendo un acontecimiento irreplicable, y recuerdo la expresión tantas veces escuchada a Mons. Adolfo: *Dicen que no son tristes las despedidas, dile a quien te lo dijo que se despida.*

Camagüey dice adiós a su Madre, a la Madre de Cuba, otros hijos la esperan y Caridad va a su encuentro, pero ella se queda con nosotros. Esa es nuestra esperanza. Así sea.

*Arquidiócesis de Camagüey
3 de marzo de 2011*

Otro Canto a la Caridad



*A ti te canto, María,
y Cuba entera te canta
esperando de tu mano
lluvia de fe y confianza*

Jesús Bermejo cmf
En Canto a la Virgen del Cobre

Un contagioso estribillo comienza a ser coreado por la multitud que se ha congregado en el Parque Céspedes de Santiago de Cuba, coronando la procesión que ha transitado por el corazón de la ciudad en la noche del pasado 8 de septiembre: *Por el Camino Viejo del Cobre/ marcha un buen hombre/ buscando a la Caridad...* Son *Los Guanches*, destacada agrupación tradicional, quienes cadenciosamente proyectan la música desde el atrio de nuestra Catedral primada. El tema ya se le había escuchado en dos importantes celebraciones en el Santuario Basilica de Nuestra Señora de la Caridad: la apertura del Trienio Preparatorio para la celebración del IV Centenario del hallazgo de la imagen de la Virgen (8 de agosto del 2008) y la visita del Cardenal Tarcisio Bertone (enero del 2009); más recientemente, reaparecería en el Festival Musical *La Caridad nos une* (18 de septiembre del 2010), realizado en la Parroquia de María Auxiliadora.

Todo el sentido texto, enlazado con pegajosa melodía, transpira amorosa delicadeza, devoción agradecida, búsqueda confiada... Y, ¿quién es el compositor, de dónde ha brotado tan hermosa inspiración?

Nos acercamos a José de Jesús Llanes Álvarez, sexagenario de rostro afable e impronta acogedora, quien accede gustosamente a revelarnos lo que está detrás, o mejor, en lo profundo de su *Canto a la Caridad*:

He sido siempre un ferviente devoto de la Virgen de la Caridad del Cobre. Como todo ser humano, he tenido vivencias que han dejado en mi vida impresiones de todo tipo. Hijo de padres divorciados, con apenas cuatro años, me refugié en el amor a mi madre, que enfermó gravemente de los nervios cuando yo tenía once años. Gracias a Dios y a la Virgen, salvó la vida.

Desde muy joven trabajé y estudié para mantener a mi madre en condiciones muy difíciles. Me hice Licenciado en Biología, con mucho esfuer-

zo. Hoy tengo una bonita familia. Mi madre sanó y fue muy feliz hasta el fin de sus días.

Siempre visité el Santuario del Cobre, llegando allí por algún tipo de transporte. Luego comencé a hacerlo caminando por el Camino Viejo del Cobre, acompañado por familiares y amigos. Hice muchas veces el trayecto hasta los pies de la Virgen, buscando paz para mi alma. Cuando volvía a casa no tenía cansancio alguno y trabajaba como masajista durante todo el día.

La Virgen hizo el milagro de darle paz a mi alma, que tanto lo necesitaba. Borró viejas heridas que hoy no constituyen ni siquiera un recuerdo. Continué los viajes; primero para darle gracias a la Virgen, y también para pedir paz y misericordia para mi familia, mi pueblo cubano y los necesitados de todo el mundo. Después de uno de estos viajes, llegué a casa y compuse el tema, en sólo unos minutos. No lo considero un mérito mío, me lo dictó la Virgen. Ha sido el primer tema musical que he compuesto en mi vida.

No es muy frecuente lograr que una obra musical pueda contar, en poco tiempo, con valiosas versiones, buenos intérpretes y excelentes grabaciones. Pues bien, éste de Llanes ya posee cuatro. Él mismo nos relata:

Gracias al trovador José Aquiles Virelles, se grabó por primera vez, con arreglo e interpretación del talentoso músico cobrero Melvin Rodríguez. Luego han aparecido otras versiones, por Andrés Polanco y Son de la loma, Los Guanches de Armando Machado y, más recientemente, por Ernesto Camacho como intérprete y el propio

Canto a la Caridad

Letra y música: José de Jesús Llanes

*Por el Camino Viejo del Cobre
Marcha un buen hombre
Buscando a la Caridad.*

*Qué bueno es peregrinar
Por un camino divino
Que nos conduce a un destino
Lleno de amor y de paz
Convoca la Virgen buena
A todo el pueblo cubano
Que marcha unido de mano
Por el camino del Cobre*

*Virgen buena, llegaré
Para darte muchas gracias
Todo lo que te pedí
Lo has puesto en mi corazón
El odio no cabe en mí
Ahora puedo perdonar
Qué bueno es poder amar
Sin prejuicios ni rencores.*

*Con este ramos de flores
Virgen de mi devoción
Amarillos girasoles
Virgen de la Caridad
En nombre de mi familia
En nombre de mi mamá
Muchas gracias, Virgencita
De la Caridad del Cobre.*

*Me retiro, Virgen buena
Pero no me marchó solo
Tu imagen vive en mis ojos
Y la fe en mi corazón.*

UNA FOTO, UN TESTIMONIO

Camacho y Melvin Rodríguez como arreglistas. Quiso la Virgen que esta versión acompañara las palabras del Arzobispo de Santiago de Cuba cuando convocó, a través de la emisora CMKC, a la maravillosa procesión del 8 de septiembre del 2009.

Habría que agregar que el tema también fue incluido en otras alocuciones radiales de los obispos de Guantánamo-Baracoa y de Holguín, quienes han aludido en las mismas a su mensaje convocante a la fraternidad y la reconciliación entre todos los cubanos.

Luego de ésta, su "opera prima", Llanes ha compuesto otros temas populares dedicados al *Salón de los Grandes (Casa de la Trova)*, la *Casa de la Música* y el *Patio de los dos abuelos*, otros por el 490 aniversario de la Ciudad y el 90 aniversario del Hotel Casa Granda, así como el primer homenaje musical, *post mortem*, a Compay Segundo.

He conocido que alguien muy cercano a Llanes, más allá del mar, sin él saberlo, colgó en *You Toubé* la última versión de su *Canto...*, ilustrado con imágenes de El Cobre. Me dicen que ya cuenta con más de 5000 visitantes. ¿Acaso no lo irá haciendo suyo nuestro pueblo sencillo, musical y devoto, apuntando, con impronta de popularidad, hacia el ya antológico *Mi veneración* (Noemí Matos-Matamoros)?

Y si vas al Cobre, buen hombre, el trovador peregrino te invita a ir por el Camino Viejo...buscando a la Caridad..., por un camino divino/ que nos conduce a un destino/ lleno de amor y de paz.



Escribo mi testimonio, porque el que vea la foto podría decir que la actitud de estos niños, hijos de Ivón y Ney, fue dirigida por el fotógrafo; pero no fue así.

Los niños, cogidos de la mano entraron en el templo y se dirigieron hasta delante de la imagen de la Virgen Mambisa. La miraron, y como un resorte unieron sus manitas, cerraron los ojos y así estuvieron varios segundos, momento que aproveché para pedir a un fotógrafo que estaba cerca, que les retratara.

Cuando salieron les pregunté, ¿Qué le pidieron a la Virgencita?, el varón me respondió al instante: *Que mi mamita se pusiera bien, para que esté con nosotros aquí.*

La niña me dijo: *Yo le pedí lo mismo.*

Todo esto quedó plasmado en esta bella foto, que a mis ojos dice tanto.

***María Antonia Rabí Milanés
Animadora de liturgia.
Comunidad San Bartolomé, Baire***

Nota: Ivón y Oneydis (Ney) son los responsables del grupo de matrimonios de la comunidad. Ivón desde hace más de ocho meses está enferma, y en estos momentos se encuentra en La Habana, tuvimos noticias de que estaba mejor y que muy pronto estará entre nosotros.

Martí cristiano: texto y contexto

*Cristiano quiere decir semejante a Cristo.
Yo te voy a decir quién fue Cristo*

Hombre del campo: No vayas a enseñar este libro al cura de tu pueblo: porque a él le interesa mantenerte en la oscuridad; para que todo tengas que ir a preguntárselo a él. Y como él te cobra por echar agua en la cabeza de tu hijo, por decir que eres el marido de tu mujer, cosa que ya tú sabes desde que la quieres y te quiere ella; como él te cobra por nacer, por darte la unción, por casarte, por rogar por tu alma, por morir; como te niega hasta el derecho de sepultura si no das dinero por él, él no querrá nunca que tú sepas que todo eso que has hecho hasta aquí es innecesario... ¿Para qué llevas a

bautizar a tu hijo? Tú me respondes: 'Para que sea cristiano'. Cristiano quiere decir semejante a Cristo. Yo te voy a decir quien fue Cristo... (1).

La escena anterior escrita probablemente en 1882, se ha manipulado durante mucho tiempo, al riesgo de convertirlo en folklore, para presentar la supuesta identidad atea de Martí. Aún, la posibilidad de entenderlo como anticlerical, tomando solo esta referencia, es ignorancia.

El atributo mayor de Martí apóstol fue su coherencia. ¿Fue realmente anticlerical? ¿Acaso olvidamos cómo elogia al Padre Las Casas, y al cura Hidalgo? ¿No sabemos que contrajo nupcias ante el altar, que fue el padrino de Carmen Mantilla? Martí pudo introyectar el clericalismo español como parte del totalitarismo en que vivía la nación. Eso es otra cosa. Nótese que estos dos sacerdotes tenían algo en común: denunciantes de la injusticia del régimen español y solidarios con sus compatriotas.

Comienzos de su apostolado. De padres católicos, nace el día de San Julián, según el santoral católico, José Julián Martí y Pérez. Bautizado el 12 de Febrero de 1853, en la Iglesia del Santo Ángel Custodio (iglesia en la que había sido bautizado Félix Varela).

Su apostolado comienza en Hanábana (hoy Jagüey Grande) donde tuvo el



regocijo efímero de disfrutar de la naturaleza, que le hablaría de Dios, sobre lo cual escribió en su Diario horas antes de caer en combate. El paraíso hogareño fue descrito en su incipiente poética:

Era yo niño/ Y con filial afán miraba al cielo: ¡Cuán pobre a mi avaricia parecía/El amor de mi hogar! ¡Cuán tristemente / Bañado el rostro ansioso en llanto luengo /Con mis ojos hambrientos perseguía /La madre austera, el coro/De alegres niñas, y el doliente padre /Ya de andar por la tierra fatigado./ Sin que jamás los labios ardorosos /Del enfermo voraz, envuelto en sombras / Su sed fatal de amor apacentasen./

Pero las primeras impresiones dolorosas tempranamente marcaron su infancia: ver “el boca abajo” de un esclavo. Se estremecía ante el dolor de cualquier mejilla ajena.

Esclavo de su edad y sus ideas.

Había escrito en “Abdala” su profecía. Y pronto se convirtió en un enemigo declarado de España. En el comienzo de su adolescencia lo condenan a seis años de prisión en El Presidio Departamental de la Habana y lo destinan a trabajo forzado en la cantera del presidio llamada La Criolla y conocida como San Lázaro. Encadenado a la cintura y un tobillo andaba de cuatro y media de la mañana a seis de la tarde. Allí le visitaba su padre. Ya en agosto de 1870 tiene afectada la visión probablemente por la exposición a la cal. Enfermó de sarcoidosis, como cruz del cuerpo y del alma. En agosto de ese año escribe a su madre:

Mírame, madre, y por tu amor no llores: / Si esclavo de mi edad y mis doctrinas,/Tu mártir corazón llené de espinas./Piensa que nacen entre espinas flores.

Lo trasladan a Isla de Pinos, en calidad de deportado. José María Sardá lo toma bajo su garantía personal, y lo lleva hasta su finca El Abra donde convive dos meses. Medita la Biblia y escribe:

Y qué día tan amargo aquél en que logró verme (se refiere al padre), y yo procuraba ocultarle las grietas de mi cuerpo, y él colocarme unas almohadillas de mi madre para evitar el roce de los grillos, y vio al fin [...] aquellas aberturas purulentas, aquellos miembros estrujados, aquella mezcla de sangre y polvo, de materia y fango, sobre que me hacían apoyar el cuerpo y correr, y correr! ¡Día amarguísimo aquél! Prendido a aquella masa informe, me miraba con espanto, envolvía a hurtadillas el vendaje, me volvía a mirar, y al fin estrechando febrilmente la pierna triturada, rompió a llorar! [...] y un brazo rudo me arrancó de allí, y él quedó de rodillas en la tierra mojada con mi sangre, y a mí me empujaba el palo hacia el montón de cajones que nos esperaba ya para seis horas. ¡Día amarguísimo aquél! Y yo todavía no sé odiar.

España. A pesar del destierro está pendiente de su patria y de sus compatriotas, “A mis hermanos muertos el 27 de Noviembre”:

Lloré de espanto y amargura/Cuando el amor o el entusiasmo llora/Se siente a Dios, y se idolatra, y se ora/Cuándo se llora como yo, se jura!

Mercado, su amigo mexicano. A su amigo le dedica en una ocasión estas palabras: *Para salvar a Gomorra hubieran bastado cinco justos; - para ser inmortal, basta un recuerdo de amistad sincera.* Ante el dolor de la muerte de su hermana Ana, siente toda la responsabilidad de cuidar de los suyos, y buscar afanosamente empleo para aliviar la pobreza de la casa

paterna, encontrando en Manuel Mercado un generoso protector y un leal consejero:

Tiene el leopardo un abrigo /En su monte seco y pardo / Yo tengo más que el leopardo /Porque tengo un buen amigo.

1876. Continúa enfermo. Sufrimiento.

Arte es huir de lo mezquino, y afirmarse en lo grande, y olvidarse, y enaltecerse, y vivir, porque olvidarlo es la única manera de perdonar al Creador ese don de pesado, incomprendible y loco de la vida. (2)

Llega a Guatemala, pocos meses después y sufre el drama de aquella gente:

¿Jesús? El nombre del Sublime/ blasfemia me parece en vuestras bocas: /el que esclavos mantiene, el sacerdote/que fingiendo doctrinas religiosas/desfigura a Jesús, el que menguado/un dueño busca en apartada zona/el que a los pobres toda ley deniega/el que a los ricos toda ley abona/el que en vez de morir en su defensa/el sacrificio de una raza explota/miente a Jesús y al manso pueblo enseña/manchada y criminal su faz radiosa (3)

Incomprendido por los suyos.

Prende su espíritu en Carmen Zayas Bazán, con la que contrae matrimonio (4):

¡Y pensar como temo, que me iré de la vida sin poderle premiar tantos dolores!

En la vida pocos comprendemos la misión de los profetas:

Carmen no comparte, con estos juicios del presente que no siempre alcanzan a lo futuro, mi devoción a mis tareas de hoy.

Muere Cecilio Acosta. Venezuela.

Cecilio Acosta ha muerto. Llorarlo fuera poco. Estudiar sus virtudes es el único homenaje grato a las grandes naturalezas y digno de ellas... sus manos, hechas a manejar los tiempos, eran capaces de crearlos. Para él el Universo fue casa; su Patria, aposento; la Historia, madre; y los hombres hermanos, y sus dolores, cosas de familia que le piden llanto. Él lo dio a mares. Todo el que posee en demasía una cualidad extraordinaria, lastima con tenerla a los que no la poseen; y se le tenía a mal que amase tanto. En cosas de cariño, su culpa era el exceso. Una frase suya da idea de su modo de querer: "oprimir a agasajos". El que pensaba como profeta, amaba como mujer. Quien se da a los hombres, es devorado por ellos, y él se dio entero; pero es ley maravillosa de la naturaleza que solo esté completo el que se da; y no se empieza a poseer la vida hasta que no vaciamos sin reparo y sin tasa, en bien de los demás la nuestra. ¡Cuánta carta elegante, en latín fresco, al Pontífice de Roma, y son sus cartas! (15 de julio de 1881).

Lo amenazan y le ordenan que debe abandonar el país por orden del presidente:

Luego, ¿qué es el cielo, sino un viaje de vuelta? (5)

1882, otro año pascual:

♥ *Asesino alevoso, ingrato a Dios y enemigo de los hombres, es el que, so pretexto de dirigir a las generaciones nuevas, les enseña un cúmulo aislado y absoluto de doctrinas, y les predica al oído, antes que la dulce plática de amor, el evangelio bárbaro del odio. (6)*

♥ *No se ve al sectario (refiriéndose al libro de Darwin Diario de Investigaciones) que violenta al*

Universo o llama a él con manos impacientes [...] No ha de negarse nada que el solemne mundo espiritual sea cierto. (7)

♥ *Morir es empezar a vivir. (8)*

♥ *Para los pueblos es imprescindible afirmar la creencia natural en los premios y castigos y en la existencia de la otra vida, porque esto sirve de estímulo a nuestras buenas obras, y de freno a las malas. (9)*

♥ *No acaba el alma en este mundo. (10)*

♥ *El hombre no puede ser Dios, puesto que es hombre. Hay que reconocer lo inescrutable del misterio, y obrar bien, puesto que eso produce positivo gozo, y deja al hombre como purificado y crecido. Se magnifica el virtuoso. (11)*

♥ *Dicen que suele volar/por los espacios perdida/El alma, y en otra vida/Sus alas puras bañar . (12)*

♥ *¿Habrà blasfemo mayor que el que, so pretexto de entender a Dios, se arroja a corregir la obra divina? (13)*

♥ *No podemos conocer las causas de las cosas en sí mismas. Las causas no se revelan a nosotros directamente. Tenemos siempre delante la obra de la Creación, y siempre en nosotros el deseo de saber como obró. ¿A quién lo podemos preguntar? ¿A Dios? – ¡Ay! No responde, porque nos han enseñado a creer en un Dios que no es el verdadero – El verdadero impone el trabajo como medio de llegar al reposo, la investigación como medio de llegar a la verdad, la honradez como medio de llegar a la pureza. ¡Qué alegre muere un mártir! ¡Qué satisfecho vive un sabio! Cumple su deber, lo cual si no es el fin, es el medio. (14)*

♥ *Se ama a un Dios que lo penetra y lo prevale todo. Parece profanación dar al*

Creador de todos los seres y de todo lo que a de ser, la forma de uno solo de los seres. (15)

♥ *Creo en Dios porque comprendo a Dios. (16)*

♥ *¡Dios mío! Y pensar que estos tumultos bárbaros del pecho caben todos en un grano de arena! (17).*

♥ *El mejor modo de servir a Dios es ser hombre libre y cuidar de que no se menoscabe la libertad" (18).*

♥ *Dios existe y se le adora. (19).*

♥ *Yo no se a que conduce explicar como fuente de representación general, una fuente que solo puede aplicarse a la representación en Dios. (20).*

♥ *¡Qué hermoso! Solo entran en el cielo, y se sientan al lado de Dios, los que han batallado (21).*

♥ *Pura, desinteresada, perseguida, martirizada, poética y sencilla, la religión del Nazareno que sedujo a todos los hombres honrados... todo pueblo necesita ser religioso. No-solo es esencialmente, sino que por su propia utilidad debe serlo... un pueblo irreligioso morirá, porque nada en él alimenta la virtud. (22).*

♥ *¡No, la vida humana no es toda la vida! La tumba es vía y no-término. (23)*

♥ *A Dios no es menester defenderlo, la naturaleza lo defiende ("Argentina", La América. Nueva York, Octubre de 1883. (24)*

♥ *¡Muerte!, ¡muerte generosa ! ¡muerte amiga!...(Discurso para honrar la memoria de Alfredo Torroella. (25)*

♥ *Jesús no murió en Palestina, sino que está vivo en cada hombre. (26)*

♥ *De todo lo vivo se desprende una justicia definitiva y universal que asegura la próxima compensación de las desigualdades e injusticias de la tierra. (27)*

♥ *Créase en la perpetua vida, que a cada hombre asegura en estación futura el premio de los sacrificios que se impone en ésta. (28)*

♥ *Los hombres se sienten agradecidos a los seres extraordinarios, a los que les despiertan en el espíritu alarmado o aturdido la generosidad, el impulso expansivo, la comunión con lo Eterno y El Universo, la nobleza redentora y deleitosa. (29)*

♥ *Morir es seguir viaje. (30)*

♥ *Lo innatural, aún cuando sea lo perfecto, no vive largo tiempo. El hombre tratará de satisfacer siempre en lo tangible del mundo su ansia de lo desconocido e inmenso. (31)*

♥ *Es proeza grande e inmortal de veras, digna de almas perfectas, presentarse ante Dios el hombre para ser juzgado, llevando la bandera de la Patria por sudario. (32)*

1887 muere su padre. A su amigo Fermín:

Mi padre acaba de morir y gran parte de mí con él [...] fue honrado cuando ya nadie lo es [...] ha sido más que honrado, ha sido casto [...] un ángel con canas [...] no es que haya muerto, lo cual me entristece, sino que haya muerto antes de que yo pudiera pregonar la hermosura silenciosa de su carácter, y darle pruebas públicas y grandes de mi veneración y de mi cariño.

1895. 1:00 p.m. del domingo 19 de Mayo de 1985:

¡Quiero que conste que por la causa de Cuba me dejo clavar en cruz! (33)

Epílogo: La manera más sutil de traicionar a Martí sería olvidar el contexto en que vivió: siglo XIX cubano metrópoli del dominio español. El espíritu de su quehacer y de su pensar es digno de que no se dude de su ética y espiritualidad profundamente cristiana.

Referencias

1. Hombre de campo OC tomo 19, pág. 381 – 383.
2. Pilar Belaval". El Federalista. México, 5 de marzo de 1876, OC tomo 6, pág. 421
3. Drama Indio. Patria y Libertad. Guatemala, 1887, OC tomo 18 pág. 148
4. La boda religiosa se celebró en la parroquia del Sagrario Metropolitano. La ceremonia civil en las oficinas del Palacio de la Diputación. Carta de Nueva York, La Opinión Nacional, Caracas 26 de Noviembre de 1881, OC tomo 9, pág. 114.
5. El Poema del Niágara, Nueva York, 1882, OC tomo 7, pág. 230
6. OC tomo 15, pág. 371 -380. "Darwin ha muerto". La Opinión Nacional, Caracas, Julio de 1882.
7. OC Fragmentos, 1882. tomo 19, pág. 9
8. OC Fragmentos tomo 19, pág. 392
9. Flores del destierro, ¿1882? versos, OC tomo 16, pág. 340
10. Opinión Nacional. Caracas, 15 de junio de 1882, OC tomo 23 pág. 317
11. Versos de amor. OC Tomo 16, pág. 313
12. Prólogo al poema "El Niágara", de Juan Antonio Pérez Bonalde, Nueva York, 1882. OC tomo 7 pág. 237
13. Filosofía, OC Tomo 19, pág. 363.
14. Prólogo al poema "El Niágara", de Juan Antonio Pérez Bonalde, Nueva York, 1882. OC tomo 7 pág. 226.
15. OC Cuaderno de apuntes, tomo 21, pág. 18
16. Fragmentos, OC tomo 22, pág.125
17. OC, tomo 13, pág. 39
18. OC tomo 19 pág. 391
19. OC tomo 19 pág. 61
20. OC tomo 19 pág. 63
21. OC tomo 19, pág. 391
22. OC tomo 7 pág. 236
23. OC tomo 7 pág. 326.
24. OC tomo 5, pp 88 – 89.
25. Maestros ambulantes. La América. Nueva York, mayo de 1884, OC tomo 8 pág. 289
26. "Una distribución de diplomas en un colegio de Estados Unidos. La América. Nueva York, junio de 1884. OC Tomo 8, pág. 443.
27. Cartas de Martí. La Nación, Buenos Aires, 27 de Enero de 1884, OC tomo 9, pág. 489
28. "La Vuelta de los Héroes de la Jeanjenette", La Nación, Buenos Aires, 17 de Abril de 1884, OC tomo 10, pág.23.
29. "En casa" Patria, Nueva York, 19 de Enero de 1895, OC tomo 5, pág. 464.

un día memorable

El pasado día 17 de febrero se cumplieron 160 años de la entrada solemne en la Santa Iglesia Catedral, del recién nombrado Arzobispo de Santiago de Cuba, S.E.R. Mons. Antonio María Claret y Clará, preconizado pastor de esta ilustre arquidiócesis por S.S. Pío IX, el 20 de mayo de 1850.

Muy difícil sería para el nuevo Arzobispo de Santiago de Cuba el trabajo pastoral que asumía, lleno de ilusión, ese día, su arquidiócesis era extensísima y abarcaba las antiguas provincias de Oriente y Camagüey: con muy pocos sacerdotes, muchos mal formados y algunos con una vida poco digna de su Santo Ministerio; escasos templos y la mayoría en muy mal estado; escasas congregaciones religiosas, tanto femeninas como masculinas, que tanta ayuda prestan en el trabajo pastoral y de evangelización.

La iglesia arquidiocesana de Santiago de Cuba, que había permanecido sin pastor durante varios años a consecuencia del Patronato Regio, languidecía; tanto en lo espiritual como en lo material, lo moral y lo económico. A lo anteriormente expuesto abría que añadir que ya comenzaba a notarse en Cuba, especialmente en el territorio de la Arquidiócesis, un malestar político por parte de los criollos en contra de España, cuyo desgobierno en la Isla de Cuba se hacía cada vez más patente.

El recordar y celebrar la toma de posesión de San Antonio María Claret como arzobispo de Santiago de Cuba, es algo que nos llena de alegría y de agradecimiento a Dios por el regalo que tan generosamente hizo a nuestra Iglesia en la persona del Santo Arzobispo, que desde el 1851 al 1857 la gobernó con un desbordante celo pastoral.

Su Santidad el papa Pío XI, a quien cupo la dicha de elevar al honor de los altares



Fotografía de Pujada (1860)

a S.E.R. Antonio María Claret y Clará, al beatificarle en la Basilica de San Pedro en Roma el 25 de febrero de 1934, expresó este breve, pero inmenso elogio: *tene-mos en el Beato Antonio María Claret un Obispo según el corazón de Jesús.*

Casi no me atrevo a comentar esta expresión que tan certeramente resume la vida y la obra apostólica de este Santo Arzobispo santiaguero, ya que es en el sacratísimo Corazón de Jesús dónde más perfectamente podemos descubrir el Ser de Dios, que es todo amor. Por eso cuando el Santo Padre afirma tan categóricamente que Claret fue un Obispo según el Corazón de Jesús, quiso enseñarnos que en su ministerio episcopal, sobre todo en Cuba, se podrían descubrir con facilidad los mismos sentimientos de amor a Dios y a los hombre, que abrazan el Divino Corazón de Jesús.

Con el más profundo agradecimiento, con sano y santo orgullo celebremos personalmente y como Iglesia Arquidiocesana el paso por nuestra tierra y por nuestra historia de un Santo tan carismático como él. Encomendémonos a San Antonio María Claret en todas nuestras necesidades, que no son pocas, con la seguridad de que desde el cielo vela y velará por esta tierra y este pueblo para él tan queridos.

Convocatoria



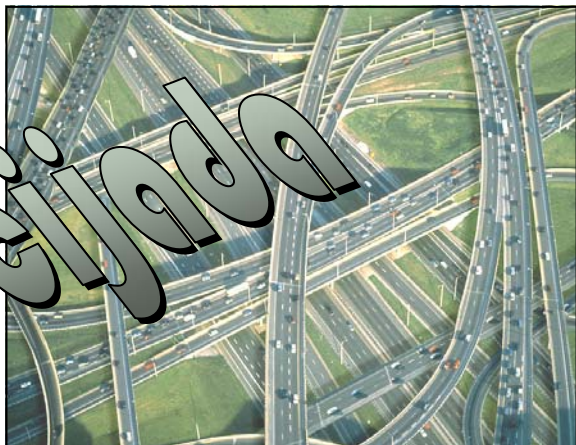
**SAN ANTONIO MARÍA CLARET
SANTIAGO DE CUBA**

XII Salón Nacional de Arte Religioso

Tema: Nuestra Señora de la Caridad del Cobre

1. Podrán participar todos los artistas del país, sin límites de edad, en cualquiera de las manifestaciones y tendencias de las artes plásticas y visuales contemporáneas.
2. Los interesados en el Salón deberán inscribirse en la Parroquia La Santísima Trinidad sede del Centro Cultural y de Animación Misionera San Antonio María Claret, calle Trinidad 661 e/ Moncada y Calvario, en Santiago de Cuba, teléfono (022) 62 2820, en horario de oficina. Las obras que se presenten deberán haber sido realizadas entre el 2005 y el 2011.
3. Las medidas no deben exceder de 120 x 100 cm.
4. Los audiovisuales no deben exceder los 10 minutos.
5. Las obras deberán ser entregadas (o enviadas) antes del 31 de octubre de 2011 en la misma Parroquia, con una ficha que contenga:
 - Nombres y apellidos del artista.
 - Dirección particular.
 - Título y fecha de realización de la obra.
 - Materiales, manifestación y técnica utilizadas.
 - Dimensiones de la obra.
6. Las obras que se entreguen en provincias diferentes a Santiago de Cuba deben entregarse bien enhuacaladas para evitar daños en el transporte de las mismas.
7. Se conformarán sendos jurados de admisión y de premiación integrados por personas conocedoras del arte y la teología.
8. Se entregarán un primer premio, un segundo premio y un tercer premio y cuantas menciones determine el jurado.
9. Los premios otorgados serán Premio Adquisición. Las obras premiadas pasarán a formar parte de la Colección Permanente del Salón de Artes San Antonio María Claret. Dichos premios son:
 - 1er premio - 500cuc
 - 2do premio - 300cuc
 - 3er premio - 200cuc
10. Las Comisiones e instituciones que asignen premios colaterales pueden también otorgar estos premios bajo la categoría de adquisición, siempre y cuando no se premien las obras que el jurado principal del evento haya declarado como ganadoras.
11. Los premios de adquisición de los jurados colaterales no pueden superar la cuantía de los premios del salón.
12. Algunas instituciones como: la Comisión Arquidiocesana de Medios de Comunicación, la Comisión Arquidiocesana para la Cultura, la Delegación Claretiana de Las Antillas, la Diócesis de Caguas (Puerto Rico), el Taller San José, la Comisión de Cultura de la Conferencia de Obispos Católicos de Cuba, el Instituto de Pastoral Enrique Pérez Serantes y otras, otorgarán premios colaterales en este Salón.
13. La inauguración del Salón será el 15 de diciembre del año 2011, en la Parroquia de La Santísima Trinidad de Santiago de Cuba.
14. Las obras no premiadas deberán ser reclamadas en un plazo no mayor de 30 días después de terminada la Exposición.
15. La participación en este Salón implica la aceptación de sus bases.

energucijada



Después de años de prácticamente vivir en una nación virtual, se ha comenzado a descubrir oficialmente la realidad, por lo menos públicamente, algo que debemos reconocer y agradecer: la situación económica no permite mantener el modelo socio-político de estatización casi total de la vida nacional que ha caracterizado este medio siglo de socialismo en Cuba.

En 1999 Hugo Chávez Frías alcanzó la presidencia de Venezuela y a partir de entonces este país sustituyó a la antigua URSS y demás países socialistas en el sufragio del nuestro: las misiones, médicas sobre todo, se han convertido en nuestra más importante fuente de ingresos económicos; pero aunque se trata de un país mucho más rico que el nuestro, no puede asumir integralmente el papel de aquellos países: la economía impone sus límites y si bien la venezolana no atraviesa por una crisis, a lo largo de los años 2007-2010 el Gobierno Bolivariano recurrió a ventas de Bonos del Estado (algo más de 10 mil millones de dólares en total) para cubrir

el déficit presupuestario y financiar los programas económico, sociales y políticos.

Por muy bien que puedan ir ahora las cosas para el *Socialismo del Siglo XXI* de Chávez, nada ni nadie puede asegurar que tal estado de cosas no pueda cambiar –incluso de modo súbito– con consecuencias devastadoras para nuestro país, posiblemente peores que las que enfrentamos a inicios de los 90. Además, en algún momento habrá que comenzar a reducir progresivamente los médicos y otros profesionales en las misiones como resultado de la formación de éstos en los países que asistimos. En consecuencia disminuirán los ingresos por tal concepto: ¿de qué viviremos?

La Revolución liquidó el latifundismo en Cuba mejorando radicalmente las condiciones de vida de los habitantes del campo, con la concepción de proletarizar al campesinado y tratar la agricultura y la ganadería como si fuera un taller mecánico, pasando por alto que la relación del hombre

con esos seres vivos no es en modo alguno la del hombre con la máquina, lo que a fin de cuenta liquidó también la base económica histórica de la nación: la agroindustria azucarera, la ganadería y la producción agrícola en general; imponiéndose un modelo a contrapelo de que los hechos demostraron una y otra vez la inoperancia del mismo, olvidándose el adagio marxista de que *la práctica es criterio de la verdad*.

En estos años de trabajo he visto de todo y entre muchas cosas destituir de una jefatura menor a un ingeniero capaz, trabajador y plenamente dedicado a su trabajo, por religioso y sospecha de insuficiente virilidad, para ser sustituido por alguien absolutamente ignorante, vago y autosuficiente con el único mérito –si es tal en este caso– de ser militante del Partido; ¿el resultado? ver destruir una organización de trabajo y dañar el equipamiento con la consecuente afectación a la producción y para colmo promoverlo luego a una responsabilidad mayor con resultados mucho peores.

Más cercano en el tiempo, ya en pleno siglo XXI, pude comprobar todo el daño causado no solo a la economía y calidad de las edificaciones sino también a la moral de los ingenieros, arquitectos y trabajadores de experiencia y responsabilidad del sector de la construcción por esos muchachones de la UJC encargados de las obras de la *Batalla de Ideas*, mozos en los que tan solo la arrogancia se igualaba a una ignorancia supina sobre el asunto de que se ocupaban.

Ante la situación de los bajos precios del azúcar en el mercado mundial se

tomó la decisión no de paralizar centrales, sino de desguazarlos, liquidando de golpe la actividad histórica más importante de la economía nacional y de paso la fuente de trabajo y vida social de cientos de miles de cubanos, sino que alguien vaya al batey de uno de esos ingenios desguazados y se limite a observar. ¿A nadie pudo ocurrírsele otra alternativa? Con las partes de esos ingenios estamos construyendo varios centrales azucareros y grandes plantas para producir alcohol en Venezuela ¿Cómo es posible que sea rentable producir azúcar en Venezuela mientras aquí no? ¿Por qué es posible producir alcohol como biocombustible en ese país y en Cuba sea casi una herejía? Para colmo los precios del azúcar en el mercado mundial están más altos que nunca y la demanda de alcohol aumenta constantemente.

El propio presidente Raúl Castro Ruz ponía el ejemplo de la producción de café en Viet Nam, fomentada y desarrollada merced de la asesoría de nuestros especialistas: hoy día ese país es el cuarto exportador mundial mientras que nuestra última cosecha cafetalera alcanzó menos de la décima parte de lo que se lograba en los años sesenta.

Para saber cómo funcionan –o más bien cómo no funcionan– las instituciones del Estado basta leer la sección *Acuse de recibo* del periódico *Juventud Rebelde*: los absurdos a veces son tales que uno no sabe si reír o llorar.

No creo que nadie tenga duda alguna de la necesidad de un cambio

radical que enrumbe la economía de la nación y mejore sostenidamente las condiciones de vida de los cubanos, hoy deprimidas a niveles extremos en un sector mayoritario de nuestra población aunque salvo uno muy limitado nadie está a salvo de la escasez y estrecheces que padecemos.

Hay que trabajar, hay que producir o nos moriremos de hambre en el sentido literal del término, lo que no admito es que se acuse a nuestro pueblo de perezoso, vago o irresponsable, de corrupción, de vivir a costa del Estado; como en ocasiones he advertido en las palabras de algunos dirigentes y también de gente del propio pueblo: más de medio siglo de esfuerzos y sacrificios en medio de una escasez perpetua lo desmienten. Pocos pueblos han respaldado a los mismos dirigentes como este lo ha hecho durante más de medio siglo, incluso marchando masivamente a librar dos guerras que en nada le beneficiaba como nación a más de 10 mil kilómetros de la Patria.

Es evidente que tenemos una situación económica extremadamente crítica pero a diferencia de lo que algunos puedan pensar, en mi opinión la solución no está solo en la adopción de medidas económicas, reflejadas en los Proyectos de Lineamientos de la Política Económica y Social a discutirse en el Congreso del PCC a celebrarse en abril próximo .

En un país como el nuestro, pequeño y con una centralización inmensa del poder político y el control económico, el indiscutible liderazgo de Fidel y la autoridad de los dirigentes históricos

cabe preguntarse ¿cómo fue posible tal cosa? ¿Cuántos de los militantes y más aún los dirigentes del Partido (también del Estado) a diversos niveles aplaudían y simulaban respaldar las ideas o directivas en las que no creían o que no les convenían?

Después de haber presenciado desde Luis Orlando Domínguez hasta Felipe Pérez Roque, cuantos de los que debieron haber sido paradigmas del *hombre nuevo* emergidos de las filas de la UJC y seleccionados para trabajar directamente con Fidel y/o ser promovidos a muy altas responsabilidades del Partido o el Estado resultaron ser unos simuladores o en el mejor de los casos incapaces, se tiene todo el derecho a preguntar ¿Quién garantiza que los acuerdos del próximo Congreso del PCC no terminen en agua de borrajas? ¿Qué los cambios urgentes necesitados por el país no sean postergados para las calendas griegas? ¿Qué como he escrito en ocasión anterior¹ no se pierda el tremendo esfuerzo de nuestro pueblo a lo largo de más de medio siglo y peor aún desaparezca la Nación Cubana?

Se podría responder que el Partido lo garantiza, pero la historia demuestra que no lo logró en la extinta URSS y demás países otrora socialistas de Europa y no creo que alguien se imagine que el nuestro disfruta de un destino particular otorgado por la Historia elevada a categoría de deidad.

Es por ello que pienso que el problema trasciende lo económico y abarca lo político y lo ideológico, extendiéndose a lo ético y en general la cultura

de la nación. Se necesita diseñar un modelo de sociedad con el consenso de todos y la creación de una cultura de convivencia que incluye la capacidad para el debate y el respeto a la opinión diferente que evite la doble moral y la simulación, con la efectiva participación de todos los cubanos en el gobierno de la nación.

Solo el pueblo es garante del modelo de sociedad, de la forma de gobierno que ha de existir en nuestro país, no un artículo en la Constitución². Cuba será socialista mientras el pueblo lo quiera y lo respalde activamente. Por esa razón he dejado fuera de la ecuación al gobierno del vecino del norte para quien, parece ser, tan solo el regreso al estatus anterior a 1959 es aceptable como modelo de sociedad y gobierno en Cuba³: es pura hipocresía lo del comunismo, la democracia y derechos humanos pues de lo contrario no tendrían tan buenas relaciones con la R. P. China y Viet Nam, incluso con la R.P.D. de Corea y Libia; tampoco serían íntimos aliados de Arabia Saudita y varios sultanatos de la región y en cuanto a derechos humanos (de los palestinos en este caso) Israel no es precisamente modelo a imitar.

Nada me vincula al capitalismo –ni al de antes ni al que me he encontrado hoy día fuera de Cuba: soy hombre de izquierda aunque no más a la izquierda que el corazón y estoy convencido -a partir de más de medio siglo de lecturas intensas en los ámbitos de la filosofía, las ciencias naturales y sociales, la literatura, la práctica productiva, mucho tiempo de meditaciones y razonamientos, de

mi fe cristiana, y experiencias vividas en ocasiones con mucha intensidad- que alguna forma de **Socialismo** (así, en negritas y con mayúsculas) caracterizado por la más plena democracia en el sentido de real y efectivo gobierno del pueblo mediante el control de las instituciones del Estado y sus dirigentes y el continuo perfeccionamiento, es posible; lo cual no significa que mi concepción de este modelo de sociedad tenga que ser el mejor como tampoco tiene que serlo el de nadie, ni siquiera el que proponga la dirección del Partido aunque al final habrá que elegir uno que cuente con el necesario consenso. Este consenso debe respetar no solo las diferencias, sino incluso el disenso: mal andaremos si de inicio satanizamos –y discriminamos- a los que piensen distinto e incluso de modo completamente contrario.

Contamos con un pueblo de muy altos niveles de instrucción, lamentablemente en algunos aspectos ignorante, como son los ámbitos de la economía y de lo legal: la inmensa mayoría desconoce los derechos que les concede la Constitución y para remate una enorme cantidad de resoluciones, instrucciones y documentos ministeriales y empresariales son completamente contrarios a la Constitución e incluso a determinadas leyes pero ahí están: existen *orientaciones* que regulan la vida de la gente y no aparecen en ningún documento o con adecuado amparo legal. Recuerdo que ya hace más de veinte años la Dra. Olga Castillo hablaba de la necesidad de una *Sala de lo Constitucional* en los tribunales de nuestro país.

Para más, es indiscutible la pérdida de muchos valores, que la moral y conducta social –sobre todo en las generaciones más nuevas- ha sufrido una erosión importante, no obstante lo cual estoy convencido que existen suficientes reservas, adormiladas quizás, de las fuerzas morales en nuestro pueblo para salir adelante. En este ámbito las instituciones religiosas pueden y deben jugar un papel importante, reforzándose de hecho y no de palabra la primordial función formadora y educadora de la familia, elevando la actitud ética, autoridad y capacidad pedagógica de maestros y profesores, algo que ya comienza a verse en el horizonte.

La necesidad democrática, de una cultura del diálogo, del debate, ha sido objeto de discusiones publicadas en la revista *Temas* y al respecto vale la pena citar al destacado jurista Fernández Bulté: *La democracia es, justamente, el derecho que tiene todo ciudadano de intervenir en la república para establecer los rumbos de futuro y, por tanto, establecer también cuales son los valores que acepta o no... la democracia no es la bondad o maldad de una medida, sino el concurso de los que tienen que adoptarla; de modo que el primero de los valores es ese, la educación en la formación de la voluntad de concurso para unir voluntades y enfrentar el destino*⁴.

También a nuestro psicólogo Calviño: *No hay un proyecto de felicidad y de bienestar sin respeto, sin cultura del diálogo, sin cultura de la comprensión. No lo hay. No es un problema del socialismo ni del capitalismo, es un problema de la esencia humana.*

*No hay un proyecto de felicidad sin una movilización ciudadana, sin un concepto social, político, legal y personal-psicológico de lo que es un ser humano*⁵.

No creo que nadie ignore el tremendo aparato burocrático que ha surgido en el sistema Partido-Estado y las instituciones gubernamentales amén de las numerosas organizaciones de masas y al respecto cito a Gramsci:

*La burocracia es la fuerza consuetudinaria y conservadora más peligrosa; si ella termina por constituir un cuerpo solidario y aparte y se siente <independiente> de la masa, el partido termina por convertirse en anacrónico y en los momentos de crisis aguda desaparece su contenido social y queda como en las nubes*⁶.

En el caso de Cuba, Acanda ha señalado *...la necesidad de un redimensionamiento, una reformulación del Estado y sus funciones. Del Estado en su sentido más amplio, porque cuando uno empieza a hablar de eso en Cuba, es urticante; la gente piensa que el Estado es el Partido y Fidel Castro, y en realidad el Estado es mucho más...*⁷

Un asunto que tendrá que encarar el Partido en lo sucesivo es definir el sentido y alcance en la práctica social del artículo 5º de la Constitución vigente que reza así:

El Partido Comunista de Cuba, marxiano y marxista-leninista, vanguardia organizada de la nación cubana, es la fuerza dirigente superior de la sociedad y del Estado, que organiza y orienta los esfuerzos comunes hacia los altos fines de la construc-

ción del socialismo y el avance hacia la sociedad comunista.

Si lo anterior significa que solo los militantes son *políticamente confiables* y por tanto solo ellos estarán capacitados para decidir que se siembra y cuando, que animales se crían y donde, el modo y los plazos para construir cualquier obra y así sucesivamente, desdeñando la gente más capacitada sobre estos asuntos - muchas veces estigmatizados u opacados bajo el epíteto de tecnócratas o conflictivos- entonces se podrá dilatar el desastre pero ni modo evitarlo. Todo cubano honrado y capacitado, militante o no, tiene el pleno derecho de participar en la toma de decisiones o tomarlas personalmente en el campo de su competencia y responsabilidad y participar en los diversos estamentos del aparato de gobierno de la nación: la cantidad de militantes del Partido y de la UJC que se han marchado de Cuba desde inicios de los 90 desmienten que solo ellos sean políticamente confiables; menos aún que solo ellos sean honrados, dedicados al trabajo y capaces.

Estamos en una encrucijada frente a varios caminos posibles: la elección de alguno de ellos o la decisión de arrancar a campo traviesa y crear uno nuevo, solo será posible si se elimina todo síntoma de sectarismo basado en la idea de posesión de una verdad absoluta e inmutable: de lo contrario no se podrá lograr el consenso que se hace imprescindible reconstruir en torno a un proyecto de nación **Con todos y para el bien de todos** como pedía el Apóstol de nuestra independencia.

Nadie tiene que decirme que, salvo una minoría, los cubanos que permanecen aquí en el archipiélago dependen de la ayuda que puedan recibir de familiares y amigos en el extranjero para vivir sin tantas estrecheces y carencias, o permanecer durante largos períodos en alguna misión fuera de Cuba y si no existen esas opciones **resolver** como puedan y en tal sentido quiero terminar con unas líneas de una canción⁸ de Buena Fe, las que intento defender frente a mis compatriotas que piensan que tal cosa no es posible, más aún quienes amo y llevo en mi corazón:

***Te propongo hacer camino
e inventarnos ser feliz
Sin remesas familiares
ni marcharnos del país...***

1. A. Rabillero: *Tener o no tener*. Iglesia en Marcha No 148, Enero-Febrero de 2009.
2. Artículo 3 de la Constitución de la República, tal como quedó después de la Ley de Reforma Constitucional de 2002.
3. Sobre las relaciones Cuba-USA recomiendo el No 62-63 (Septiembre 2010) de la revista Temas que recién salió a la venta., en el cual aparecen varios trabajos de cubanos que viven aquí o afuera y también de extranjeros.
4. J. Fernández Bulté en panel *¿Cómo se forma un ciudadano?* Revista Temas, No 35, 2003, p 66.
5. M. Calviño en panel *¿Cómo se forma un ciudadano?* Revista Temas, No 35, 2003, p 82.
6. A. Gramsci. En J.L. Acanda: *El malestar de los intelectuales*. Revista Temas No 29, 2002, p 19.
7. J.L. Acanda en panel *Sociedad civil en los 90: el debate cubano*. Revista Temas, No 16 -17, p160.
8. *Propuesta*, en el CD0563 *Arsenal*, EGREM, Cuba 2003.

Día del Enfermo

Por: Marisel Isaura Vizoso Ramos

*Señor, ¿cuándo te vimos enfermo..., y acudimos a ti?
Cada vez que lo hicieron por uno de estos hermanos míos, a mí me lo hicieron.*

Rompiendo un largo silencio vuelve a ser noticia el templo San José de La Maya, de la parroquia de La Purísima Concepción de Ti Arriba, esta vez ha sido la sede de la celebración diocesana por el Día de Enfermo, en la Fiesta de Nuestra Señora de Lourdes.

Tal vez la belleza del templo recién remozado, o tal vez el lema que presidio la celebración fueran lo que mas impacto, pero a todo esto lo superó la presencia de muchos enfermos con sus familiares, invitados de honor para celebrar este día en una memorable Eucaristía, concelebrada por los sacerdotes diocesanos P. Rubén Darío, de la parroquia de Nuestra Señora del Rosario, de Palma Soriano y P. Yosbel, de la parroquia San Joaquín, de San Luis, y los anfitriones claretianos P Juventino cmf, P Miguel cmf y el diácono Heidel cmf.

Presidiendo la celebración el P. Juventino, en su homilia resaltó: *Hemos escuchado las lecturas, pero además de esto ¿Qué nos dice el Señor a cada uno de nosotros hoy? Tenemos el compromiso de hacer realidad que en ninguna Parroquia, ninguna comunidad, falte la Pastoral Asistencial de la Salud.*



Es motivo de gozo y alegría el estar aquí, pero también compromiso, pues quizás falten enfermos que debemos visitar para llevarles, además del consuelo de nuestra visita, la Palabra de Dios.

Consuelo es la palabra que nos repite mucho el Apóstol San Pablo en su carta a los Corintios.

¿En que consiste el consuelo? En ir entendiendo poquito a poco el sentido del sufrimiento. El Señor nos anima para sobrellevar nuestras enfermedades. El consuelo nos llega también de nuestras familias, hermanos, amigos, vecinos, ellos son motivos de consuelo y satisfacción.

Dentro de la Pastoral Asistencial de la Salud, además tenemos a los visitantes y visitadoras de enfermos, ellos también nos llevan el consuelo de su presencia junto con la Palabra de Dios.

El mensaje del Evangelio hoy nos muestra la fe de unos hombres y de un paralítico y que lo primero que encuentra este paralítico es el perdón de los pecados. Que el Señor, también al darnos la salud nos de el perdón.



Concluyó la Eucaristía con el canto Virgen Mambisa.

Luego, Rosa María del Castillo, responsable diocesana de P.A.S., invitó a un espacio para compartir que fluyó con la animación de la hermana Virginia Tobar, de las Vedrunas de Palma Soriano, responsable en la Parroquia Nuestra Señora del Rosario de la Pastoral Social, y sus agentes de P.A.S. Entre cantos, risas y aplausos, y la invitación a “Dejarnos encontrar por Dios”, cantamos “Hoy puede ser un gran día”, de y con Juan Manuel Serrat.

Para el final quedó la presentación del equipo diocesano de P.A.S. y lo mejor comenzó cuando fue llamada al frente una madre que ha sido por más de cincuenta años madre, ángel custodio, visitadora de su hijo, que con solo ocho meses de edad fue afectado por una grave enfermedad que lo ha tenido a merced de los cuidados prodigados por su madre, Belkis Brea Ortega. Sus ojos azules como el cielo (tristes en el fondo), reflejaban asombro, alegría, sorpresa, por lo que estaba viviendo. *Nunca he visto una*

celebración igual en La Maya -dijo- gracias por todo. ¡Y su hijo al lado de ella!

Emilio Heredia Ramírez, naturalizado mayense por más de 47 años de sus 68, y aquejado por secuelas de un infarto cerebral comenta, *Me he sentido muy alegre, todo me gustó. Nunca había visto esto en La Maya.*

A ellos les dije: *Esto es obra del Espíritu Santo y de la intercesión de Nuestra Madre y Patrona a su paso por este pedacito de su tierra querida. Espero se animen a colaborar con P.A.S. en esta localidad. Si, dice Ramona, la tuvimos dos días en el templo.*

He pedido al P. Juventino cmf sus impresiones: *Ha sido sin dudas un encuentro que nos ha llenado de gozo al comprobar que la Iglesia sigue muy de cerca a los enfermos, que están en su corazón y que la comunidad parroquial los lleva muy en el corazón. Gracias por vivir este encuentro y este día de los enfermos en La Maya.*

AVISO



Si desea la oración de la Iglesia Católica en el momento del fallecimiento de un familiar o amigo, y ser acompañado por un *Ministro* de la iglesia en la Funeraria.

**Llame al 62 5480—653008
Arzobispado de Santiago de Cuba**

**Diácono
José Vicente Vals**

Cuenta con todos

La solidaridad es una de las cualidades comunitarias más decisivas, quizá la más importante. La prueba de la estimación, del amor, es ser solidario, y eso esperamos de nuestros seres cercanos: padres y hermanos primeramente, luego familiares y amigos (no necesariamente en ese orden), y por último de compañeros y hasta desconocidos de buena pinta.

Cuenta conmigo decimos a quienes estimamos cuando están en problemas, reales o potenciales o sólo requieren una palmadita en el hombro. Esa es la señal del verdadero amor familiar, de la amistad y del compañerismo, o hasta del sentido social, si algo podemos hacer por alguien desconocido, y pensamos serle de alguna ayuda.

Se supone que esa solidaridad (*cuenta conmigo*), es la mejor manifestación de amistad, que siendo franca, nos lleva a hacer lo necesario por otra persona, hasta llegar al límite de dar la vida. Cristo dió su vida por sus amigos, como la mayor prueba de amor: solidaridad al límite.

Así, en la vida podemos ir seleccionando amistades, con las que podemos contar, desde el compartir la alegría hasta aliviar la grave necesidad. Dicen que un amigo es un hermano que nosotros escogemos. Escoger al futuro cónyuge es buscar a la mejor amistad de por vida.

Pero antes de tener que buscar ami-



gos verdaderos, con quienes contar, seleccionado entre quienes nos rodean, o acabamos de conocer, tenemos una red de convivencia real o potencial a la cual recurrir, para convivir en las buenas y en las malas.

Se trata de la familia extendida, la que se extiende fuera del núcleo familiar de padres e hijos. Allí están los abuelos, los tíos y tías, la primada y sobrinos y sobrinas. Cuando esta familia extendida permanece unida, en contacto y frecuente convivencia, es la mayor fuerza de solidaridad que la sociedad conoce.

Es la unión de la sangre, de parte de padre y de madre. Los abuelos son una especie definitiva de segundos padres, que velan (y se dice consienten) a los nietos. Los tíos y tías, forman un manto protector de sobrinos, sean hijos de hermanos o de primos. Un buen matrimonio une a las fami-

lias políticas como una sola.

Y qué decir de los primos; cuando se les ha mantenido en contacto: son casi como hermanos todos, y así se ven, apoyan y comparten la vida, también en las alegrías como en la necesidad.

Las grandes familias unidas son ejemplo de solidaridad ante cualquier comunidad humana, son imbatibles. Los padres de familia saben que cuentan con abuelos y primos para ayudar con los hijos y para que aprendan a convivir solidariamente. A su vez, están dispuestos a hacer lo que sea necesario por los niños y jóvenes de la familia extendida y adultos mayores.

En la gran familia, los valores, la fe y la moralidad se aprenden y fortalecen casi en automático, porque son la vida cuando esa familia, esos parientes, son gente de bien (porque cuando son gente de mal, desgraciadamente también se maman las malas costumbres y los antivalores).

Las personas mayores no temen así a la soledad que amenaza cada vez más a su vejez: la soledad y el abandono. Siempre hay alguien cerca, allí están hijos, nietos, sobrinos, y hasta la familia política de los hijos y nietos, para compartir algo de su vida y velar por sus necesidades.

Una gran familia unida es el mejor apoyo para quien ha perdido su trabajo y carece de recursos para la vida diaria: *no te preocupes, nosotros (sí, 'nosotros') te apoyaremos*. La enfermedad de un miembro de esa gran familia se verá atendida no solamente por cónyuges e hijos, sino por toda una comunidad de sangre y amor.

Los hijos aprenden a convivir y a ser solidarios en la vida cuando así lo viven, naturalmente, sin que necesariamente alguien les diga: *mira, así se hace*; simplemente es así, lo ha enseñado la convivencia familiar.

Difícilmente se da una alegría mayor que la que desborda una reunión de la gran familia. Esa alegría no sólo se participa, sino que es una forma de unión espiritual.

La vida contemporánea y su tendencia son hacia el aislamiento, como fenómeno de las grandes ciudades, y las comunidades menores tienden a crecer y convertirse en ciudades de gran tamaño, con la problemática que se conoce y se sufre ahora. La sociedad se queja de que los cónyuges conviven cada vez menos con los hijos y éstos entre sí, pues las costumbres los llevan al aislamiento.

La solución a la desintegración de la familia celular, más que la convivencia con vecinos, compañeros y familias amigas, está en la familia extendida. No se trata de que vivan en comunas familiares, sino que la cercanía de comunicación y de reuniones frecuentes les hace convivir en armonía y solidaridad.

Cuando tenemos esa familia unida, con padres, hermanos y también abuelos, tíos, primos y sobrinos, algo flota siempre en el ambiente, y es que, en las buenas y en las malas, cada quien sabe que el mensaje implícito de esos parientes es siempre: *cuenta con todos, para eso somos familia*.

Tomado de Caholic.net

El arte sacro y la belleza

En la Constitución de la Sagrada Liturgia del Concilio Vaticano II, *Sacrosantum Concilium*, está escrito que las obras de arte sacro: *Por su naturaleza, están relacionadas con la infinita belleza de Dios, que intentan expresar de alguna manera por medio de obras humanas. Y tanto más pueden dedicarse a Dios y contribuir a su alabanza y a su gloria cuanto más lejos están de todo propósito que no sea colaborar lo más posible con sus obras para orientar santamente los hombres hacia Dios* (n.122).

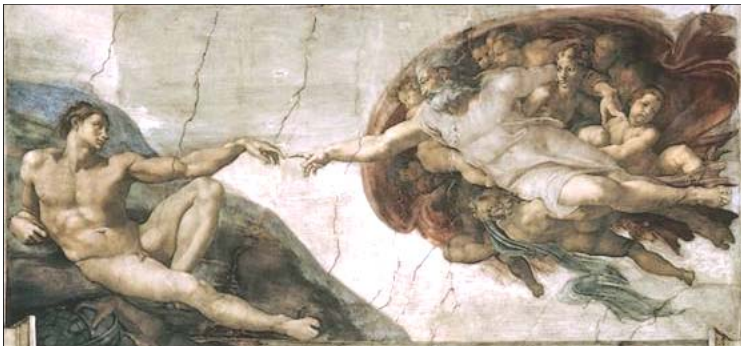
Las obras de arte religiosa y sacra, deben, por tanto y "de cualquier forma" expresar la belleza divina, la infinita belleza divina, con la que mantienen una relación natural, que es propia de su naturaleza. A través de la expresión de la belleza, y en la manera en que se orientan hacia la Belleza infinita, pueden explicar su "único" fin de dirigir "religiosamente" las almas a Dios.

Pero, ¿qué es la belleza?

La tradición -pero incluso antes que esta hay en su base una auténtica reflexión sobre cuanto consta en la experiencia común- vincula la belleza a una experiencia de los sentidos que excede a los mismos. Ya en la especulación platónica, la

belleza está descrita en su complejidad de realidad *ideal visible* a través de los ojos. En el *Fedro* leemos: *En cuanto a la belleza, ella brilla, como ya he dicho, entre todas las demás esencias, y en nuestra estancia terrestre, donde lo eclipsa todo con su brillantez, la reconocemos por el más luminoso de nuestros sentidos. La vista es, en efecto, el más sutil de todos los órganos del cuerpo. No puede, sin embargo, percibir la sabiduría, porque sería increíble nuestro amor por ella, si su imagen y las imágenes de las otras esencias, dignas de nuestro amor, se ofreciesen a nuestra vista, tan distintas y tan vivas como son. Pero al presente sólo la belleza tiene el privilegio de ser a la vez un objeto tan sorprendente como amable* (1).

También la tradición escolástica, analiza la belleza como un disfrute que parte del conocimiento sensorial superándolo después, como en el pensamiento de santo Tomás, la famosa afirmación *Pulchrum est quod visum placet* (*Summa Theologiae*, I, q. 5, a. 4, ad 1um), indica que de lo bello importa la *aprehensión* y en modo especial el disfrute: lo bello es "agradable al conocimiento" (2), porque lo bello exige ser "conocido" por un ser que tenga alma racional.



La belleza se caracteriza, para santo Tomás como "*integritas sive proportio*", es decir la certeza, en la "*debita proportio sive consonantia*", o la armonía proporcional, y como la "*claritas*", o en el esplendor corpóreo o espiritual. Todo esto se traduce en un estrecho vínculo entre belleza y orden; ya san Agustín afirmaba que: *No hay nada ordenado que no sea bello: como dice el Apóstol, todo orden viene de Dios.* (3)

El placer causado por la belleza reúne no sólo a los sentidos, sino a toda la persona: emociones y pasiones; razón e intelecto; y se trata de un placer no destinado a lo útil, por tanto es un placer desinteresado, un placer por placer: es decir un probar placer frente a cualquier cosa que se conoce, sin quererla comprar, poseer, modificar, firmar.

El placer que se disfruta en el conocimiento de lo bello, encuentra razón en el hecho de que las cosas bellas son además verdaderas y buenas. De hecho, nos gustan los originales, no las imitaciones, nos gustan las cosas buenas, no las malas.

También para los griegos, el tema de la belleza, investigado principalmente desde la visión ontológica se encuentra indisolublemente unido al bien.

Según Santo Tomás, lo bello y lo bueno *se identifican en el sujeto, porque se basan en la misma realidad, es decir en la forma, y por esto lo que es bueno es alabado como bello* (4). Lo bello implica una forma que despierta admiración y se refiere al intelecto, mientras que el bien implica una forma que atrae y se refiere a la voluntad. Podemos decir que el disfrute de la belleza es alegría en el conocimiento del bien: un conocimiento y alegría, participando toda la persona.

La belleza de la realidad es un signo de la belleza del Creador. Las perfecciones de Dios son conocidas por nosotros a partir del conocimiento de la realidad

creada. Toda belleza es participación de la belleza divina.

Juan Pablo II en la Carta a los Artistas, escribió: *Por eso la belleza de las cosas creadas no puede saciar del todo y suscita esa arcana nostalgia de Dios que un enamorado de la belleza como san Agustín ha sabido interpretar de manera inigualable: ¡Tarde te amé, belleza tan antigua y tan nueva, tarde te amé!* (n.16).

Las artes de la pintura, escultura y de la arquitectura colocadas en el pensamiento cristiano, tienen también el deber de escrutar y describir tal belleza, traduciéndola, a través de los medios propios de cada disciplina, en un canto de alegría, que expresando el amor de Dios hacia el hombre, sea capaz de ser el canto, hecho con arte, que toda la Iglesia levanta al cielo, como agradecimiento.

Por tanto, el artista no sólo debe conocer la belleza, sino que debe contemplarla; por este motivo el artista es el primer testigo de la verdad de la belleza. Además el artista de obras de arte sacro, por su particular condición, no puede ser otra cosa que un verdadero cristiano, que vive su propia vocación artística en constante oración.

REFERENCIAS

1. Platón, *Fedro*, 250 D-E
2. Santo Tomás de Aquino, *Summa theologiae*, II-II, 27, 1, *ad 3u*
3. « *Nihil enim est ordinatum, quod non sit pulchrum. Et sicut ait apostolus: Omnis ordo a deo est* » Agostino, *De vera Religione*, cap. XLI (trad. it. a cura di O. Grassi, Milano 1997, pag. 136).
4. Santo Tomás de Aquino, *Summa theol.*, I, 5, 4, *ad 1um*.

* Rodolfo Papa es historiador de arte, profesor de historia de las teorías estéticas en la Facultad de Filosofía de la Pontificia Universidad Urbaniana de Roma y presidente de la *Accademia Urbana delle*

La Iglesia dentro de sí misma, es diversa

Hermanos, en el nombre de nuestro Señor Jesucristo les ruego que todos estén siempre de acuerdo y que no haya divisiones entre ustedes. Vivan en armonía, pensando y sintiendo de la misma manera. (1 Corintios 1: 10)

Hoy concluimos la Semana de Oración por la Unidad de los Cristianos, y al examinar los textos bíblicos expuestos y otros más me estremezco y me apeno porque si bien hay muchos que les prestan atención, son muchos y muchas, demasiados/as, aquellos y aquellas que no le prestan atención al llamado de Dios en Jesucristo para que, pese a la diversidad dentro del discipulado cristiano la familia llamada Iglesia mantenga un consenso y un sostenido esfuerzo por mantenerse unida.

Las lecciones que Dios nos ha enseñado a través de diversos lugares y circunstancias no me dejan ninguna duda en cuanto al privilegio y las riquezas de la unidad de la familia cristiana. Tengo amigos pastores (as) y sacerdotes por los cuales siento una gran admiración y respeto porque sus vidas, a pesar de algunas diferencias doctrinales, reflejan sin lugar a dudas la luz de nuestro Señor Jesucristo.

Recuerdo que entre los años 1968 y 1970 tuve la oportunidad de trabajar como pastor en el pueblo de San Germán, en la provincia de Holguín, y allí conocí al sacerdote Miguel Martín quien recién llegado de Francia se incorporó a trabajar en la Iglesia Católica de aquel pueblo. El padre Miguel Martín -Michelón para los amigos- ha sido humilde de corazón y consagrado a Jesucristo desde lo más profundo de su existencia. El tuvo que ausentarse por un tiempo del pueblo por razones de trabajo y como había escasez de sacerdotes me sugirió la posibilidad de que mientras estuviera ausente su congregación podría asistir a la iglesia que yo pastoreaba. Esto se llevó a cabo y más aún, cuando yo me ausentaba era mi congregación la que se reunía junto con la del P. Miguel.

En difíciles circunstancias fui junto a otros, capellán de jóvenes católicos y he tenido el privilegio de disfrutar también del compañerismo cristiano con pastores, sacerdotes y laicos metodistas, adventistas del Séptimo día, pentecostales, bautistas, episcopales y más. Aprendí la lección de que el trigo y la cizaña crecen juntos y en todas partes (cf. Mateo 13: 24), pero ya sea en el camino o en la tierra de labranza al buen árbol se le conoce por sus frutos (cf. Mateo 7: 15-20) y ellos ayudan a mitigar el hambre y la sed espiritual y hasta material pues Jesucristo los hace crecer aún en el desierto. Por cierto, en aquella experiencia junto al padre Miguel, nadie se cambió de iglesia y en general todos se reconocieron como miembros en Cristo.

No nos vamos a salvar por ser presbiterianos, ni bautistas, ni católicos... sino por ser cristianos y como «el que busca encuentra» (cf. Mateo 7: 7, 8), en todas las iglesias hallaremos verdaderos hermanos y hermanas en la fe.

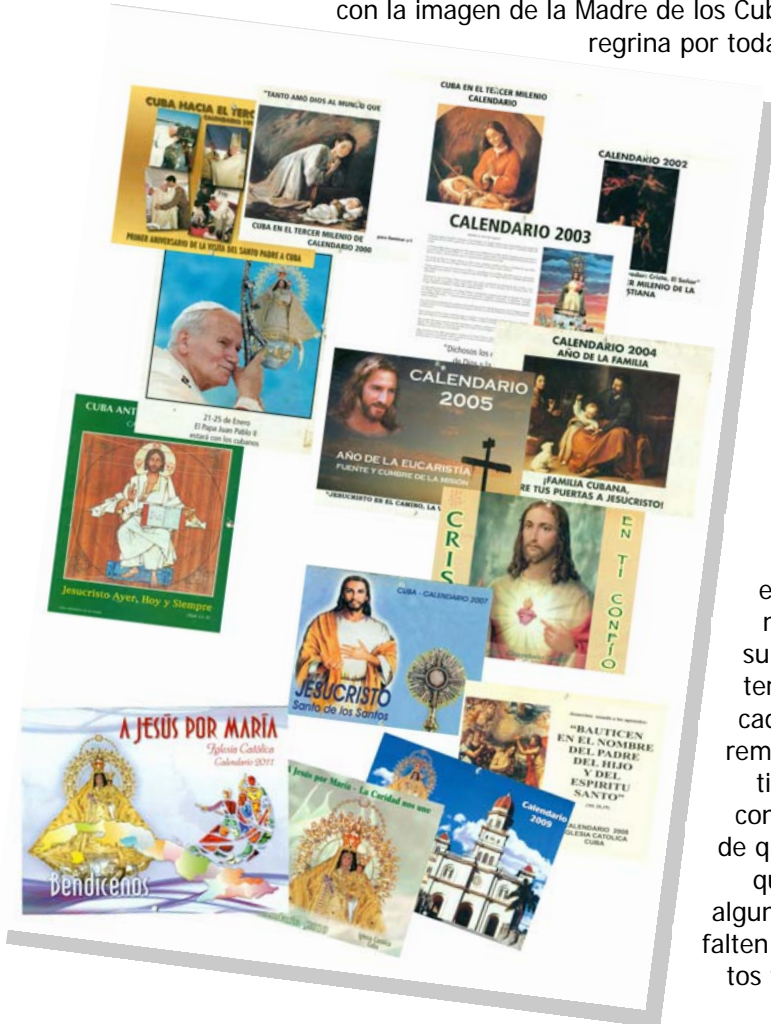
Esforcémonos en encontrar a Cristo no solo en nuestra denominación o confesión cristiana pues él tiene ovejas que pastorea no solo en nuestro rebaño (cf. Juan 10:16) Por supuesto que no solo razones de carácter religioso nos pueden separar sino también políticas, sociales, económicas, pero si respetamos las enseñanzas bíblicas y también la experiencia y magisterio milenario de la Iglesia encontraremos, guiados por el Espíritu Santo, el amor, y la sabiduría que nos permitirán -ejerciendo la humildad- reencontrarnos y abrazar a los demás en la familia cristiana para servir mejor a quienes no lo son y deben ser llamados desde nuestra palabra y ejemplo a postrarse también a los pies de Cristo.

Los 15 del CALENDARIO

Con «A Jesús por María» celebra este 2011 sus quince años el Calendario de la Iglesia Católica quien, como quinceañero, está engalanado con la imagen de la Madre de los Cubanos quien peregrina por toda la isla hasta el 10 de Diciembre de 2011.

Hemos sido acompañados desde 1997 por esta calenda que festejó la visita del Papa Juan Pablo II y la llegada del tercer milenio y que también peregrina con nuestra Iglesia en alegrías y penas siempre con su catequesis certera que nos llega cada vez que queremos ubicarnos en tiempo y espacio con independencia de que el ciclo lunar que nos deje con algunas dudas y que falten nos falten Santos tradicionales en ciertas fechas.

Muchas felicidades para ti Calendario de la Iglesia Católica, nuestro mayor misionero en estos últimos 15 años y que la bendición de Dios sea para todos los que te esperan año tras año.



PRIMERAS COMUNIONES EN CALETÓN

El domingo 2 de enero los miembros de la comunidad eclesial de Nuestra Señora de la Caridad del Cobre de Caletón, municipio de Guamá, se reunieron para acompañar a nueve niños y adolescentes que harían su primera comunión.

Presidió la celebración, el P. Jorge Alejandro Rodríguez Reyes en apoyo al Sr. Párroco, P. José Manuel Hernández.

En una homilía muy bien formulada el celebrante les explicó a los niños la nueva experiencia sacramental del encuentro con Jesús resucitado.

Todos los asistentes se unieron alegre y respetuosamente a esta celebración.

Recordemos lo que nos dijo Jesús resucitado: "Quien come mi cuerpo y tome mi sangre tiene vida eterna."

Los nombres de las adolescentes y los adolescentes que hicieron la primera comunión son:

Milagros Betancourt Clavel
Yumileidis Pérez Rivera
Yanelvis Caridad Molina
Zelena Martínez López
Carlos R. Agramonte López
Orlandis Ollalvides Suárez
Ismael Martínez López
Rubilandis Gutiérrez Suárez

RENOVACIONES

En los últimos meses en nuestra diócesis hemos tenido cambios y renovaciones de sacerdotes y religiosas. La comunidad de los Padres Jesuitas que ahora tienen su casa en la parroquia de la Sagrada Familia de Vista Alegre han recibido a Danny, que recientemente recibió la ordenación diaconal, al P. Chema, sacerdote español por muchos años sirviendo a la iglesia venezolana y a Mons. Luis, obispo emérito de Uruguay; el P. Joan Rovira, quien por más de veinte años trabajó pastoralmente en las comunidades de El Caney, Vista Alegre, Nuestra Señora de los Desamparados, y en el Seminario San Basilio Magno del cual fue profesor y Rector, se despedía y partía, en este nuevo "sí" a Dios, a la parroquia de Reina de arquidiócesis de La Habana. Las misioneras claretianas, Misione-

ras del Inmaculado Corazón de María, despedían a la Hna Ángela que partió a España para un tiempo de estudio y actualización pastoral, y recibían a las hermanas Toli y Fátima. Las hermanas Carmelitas de la Caridad, Bedrunas, que realizan su trabajo pastoral en Palma Soriano, despidieron a la Hna. Juana Mary y acogieron a la Hna María Dolores. El P. John Fredy, colombiano de la diócesis de Manizales, quien por tres años fue párroco de Nuestra Señora del Rosario, regresaba a su diócesis de Manizales, Colombia, que envió al P. Rubén Darío a continuar este servicio de amor y fraterno servicio entre dos diócesis hermanas. La parroquia de Santo Tomás en la ciudad de Santiago de Cuba acogía a su nuevo párroco, el P. Jorge Alejandro, quien casi desde su ordenación sacerdotal había acompañado pastoralmente a Mons. Jorge Palma en



Esmérida de La O, catequista de Guamá



Pequeños en su primera comunión

el Santuario de Nuestra Señora de la Caridad, en El Cobre. A todos gracias, y quiera Dios encuentren en cada uno de nosotros comunidades acogedoras y prestas al servicio.

LUZ DE SANTIDAD

El domingo 16 de enero, el patio de la Santísima Trinidad estaba a las tres y media de la tarde,

inusualmente lleno. Caras conocidas, otras no muy conocidas y muchas completamente nuevas. Parecía día de fiesta, era un día de fiesta.

Los jóvenes del Movimiento Focolar nos habían invitado a acercarnos a Chiara Luce, habían invitado para presentarnos a través de una obra de teatro la vida de esta joven italiana que con sólo dieciocho años llegó a la meta de la santidad... y eso que la santidad parece no ser

un tema que atraiga en estos días.

En septiembre del 2010 se había celebrado en Roma la ceremonia de su beatificación. Chiara Luce Badano, supo decir sí hasta el final, contagiando con su alegría a quienes se acercaban a su lecho. Pero conocer su vida no puede dejarnos en el dolor, su Luz es meta a cumplir para todos los cristianos. Que conocer su testimonio nos haga decir a Dios: "sí lo quieres Tú Jesús, lo quiero yo".

A LA CASA DEL PADRE

El jueves 27 de enero, el Padre Miguel Martín, Hijo de la Caridad, pasó de este mundo a la casa del Padre. Miguel estaba en Francia en la casa de retiro de su comunidad. Había sido operado del corazón hace algunos años, pero se había restablecido bastante bien. Cuatro días antes fue hospitalizado por una arritmia grave... y su corazón no resistió. El Padre Miguel (cariñosamente llamado "Michelón") ha sido uno de los fundadores de los Hijos de la Caridad en Cuba, donde pasó 25 años de su vida sacerdotal. Durante los primeros años estuvo en la arquidiócesis de Oriente, primero en Mayarí, después en la misma ciudad de Santiago, parroquia de la Santísima Trinidad y luego en Manzanillo. Trabajó en la animación diocesana del apostolado seglar de Oriente. De allí pasó a la Habana, en las parroquias de Jesús María y José, y algún tiempo en Corpus Christi y también en la Isla de la Juventud. Todos los que lo conocieron recuerdan tanto su amistad y su atención cariñosa a cada persona como su fe comunicativa y su celo apostólico que ha dejado huellas profundas en el corazón de muchos.

Demgo gracias a Dios por el regalo de nuestro hermano Miguel y oremos por él. (*Padre Enrique H.C.*)

PROCESO DE EXCARCELACIÓN

En continuidad con el proceso de liberación de prisioneros, en Notas de Prensa del Arzobispado de La Habana fue informada la excarcelación y salida hacia España de:

FELIPE RAMÓN PINO GARCÍA
OSMEL AGUILERA CARPIO
JUAN JUNIOR PADRÓN SÁNCHEZ
RAFAEL JORRÍN GARCÍA
VÍCTOR J. HECHAVARRÍA CRUZ
OSMEL AREVALOS NÚÑEZ
ALEXIS BORGES SILVA
RODRIGO GELACIO SANTOS VELÁZQUEZ
ROGER CARDOSO NIEVES
YOAN JOSÉ NAVALÓN LOZANO
YOSNEL BATISTA TANG
JUAN A. BERMÚDEZ TORANZO
MARCO A. ZAYAS ACANDA
REINIER CONCEPCIÓN GARCÍA
OSVALDO GONZÁLEZ MONTE-SINO
JOSÉ MIGUEL FERNÁNDEZ TORNÉ
ENRIQUE MARTÍNEZ RAMÍREZ
JOSÉ RODRÍGUEZ CHÁVEZ
CARLOS MARTÍN GÓMEZ
ERNESTO DURÁN RODRÍGUEZ
GILBERTO MARTÍNEZ MARTÍNEZ
MARIO A. PÉREZ AGUILERA
LÁZARO R. CHACÓN ORDOÑEZ
LUIS CARO CHÁVEZ
ANTONIO RODRÍGUEZ ALMAGUER
AGUSTÍN CERVANTES GARCÍA
RICARDO GALVÁN CASAL
LUIS M. DELIS UTRIA
YOEL RODRÍGUEZ IZQUIERDO
DAVIEL GAÍNZA LEIVA
EMILIO PÉREZ DÍAZ
JUAN R. RIVERO DESPAIGNER
LÁZARO A. GARCÍA FARAH
LUIS CAMPOS CORRALES
MAIKEL PEDROSO BOCOURT
ORESTES PAINO VIERA
PAVEL HERNÁNDEZ MANSFA-

RROL
RANDY CABRERA MAYOR
JUAN C. VÁZQUEZ GARCÍA
BODANIS ZULUETA RAMOS
JOSÉ A. SARDIÑAS MARTÍN
ANTONIO GARCÍA REYES
ARNALDO MÁRQUEZ GIL
EDUARDO DÍAZ CASTELLANOS
ERICK CABALLERO MARTÍNEZ
ALBERTO S. DOBOUCHET
HERNÁNDEZ
JOSÉ M. DE LA ROSA PÉREZ
NÉSTOR RODRÍGUEZ LOBAINA
ROBERTO LÓPEZ RODRÍGUEZ
De igual forma se anunció la excarcelación de:
EDUARDO DÍAZ FLEITAS
HÉCTOR MASEDA GUTIÉRREZ
ÁNGEL JUAN MOYA ACOSTA,
IVÁN HERNÁNDEZ CARRILLO,
DIOSDADO GONZÁLEZ MARRE-RO
PEDRO ARGUELLES MORÁN
RICARDO L. LINARES GARCÍA
FÉLIX NAVARRO RODRÍGUEZ
JOSÉ DANIEL FERRER GARCÍA
GUIDO SIGLER AMAYA, quien ha manifestado que desea trasladarse a los Estados Unidos.

Las notas fueron publicadas los días 2, 4, 11, 19 y 26 febrero y 4, 16 y 22 de marzo de 2011 y firmadas por Orlando Márquez Hidalgo. De esta forma suman, ciento veinticinco (125) los prisioneros excarcelados, de los cuales ciento catorce (114) han aceptado la propuesta de salir de la prisión y trasladarse a España. (*Nosotros Hoy*)

GRADUACIÓN IPS

El pasado domingo 27 de febrero diecinueve hermanos de la diócesis de Santiago de Cuba recibieron de manos de Mons. Dionisio García, nuestro Arzobispo, los certificados que le acreditan como graduados del Instituto Pastoral Pérez Serantes, centro de formación pastoral diocesano que desde hace veinte años realiza su labor como Centro Asociado del Instituto Internacional de Teología a Distancia (IITD), de Madrid.

El acto de graduación tuvo lugar al finalizar la eucaristía presidida en la Catedral santiaguera por el Arzobispo. La palabra de Dios de este domingo invitaba a cada uno a la confianza en el Amor de Dios y a la responsabilidad de cada cristiano en colaborar en el proyecto de Dios, en la construcción del Reino de justicia y amor.

Todos los graduados concluyeron las materias correspondientes a la especialidad de Antropología (obligatoria dentro del Plan de Estudios del Instituto Pérez Serantes) y diecisiete de ellos una segunda especialidad: cuatro Medios de Comunicación Social, seis Doctrina Social de la Iglesia y siete Catequesis; con lo cual completaban un ciclo formativo de más de seis años.

Con los certificados de graduados, Mons. Dionisio les obsequió un precioso material sobre la Lectio Divina, recordándoles que es ahí, en la Palabra de Dios, donde debe nutrirse y dar frutos su compromiso cristiano en la familia, en el barrio, en el centro de trabajo, en la comunidad donde celebran la fe.

Al concluir, graduados, profesores y familiares tuvieron un compartir fraterno, dos de las graduadas leyeron sus agradecimientos que no pocas lágrimas hicieron correr de emoción, de recuerdo del camino recorrido y construido juntos.

El aplauso a su perseverancia y constancia; el agradecimiento a tantos sacerdotes, religiosas, religiosos y laicos que a través de estos veinte años han donado su amoroso servicio y su tiempo a la formación de hombres y mujeres de nuestras comunidades cristianas.

Los GRADUADOS:

Esp. Antropología - Doctrina

Social de la Iglesia

Bertha F. Álvarez Herrera

Keilayana Bresler Gell

Georgina Solís Henríquez

Marisel I. Vizoso Ramos Lour-

des González Ferrer

Yaima M. Frías Toranzo

Esp. Antropología -

Catequesis

Alicia Aldana Laterrade

Elia Andino Martínez

Adonis Martínez Írsula

Leyden Oliva Victorino

Olga Ricardo Rosa

Yanet Pérez Alonso

Esp. Antropología - Medios de

Comunicación

Camilo O. González González

Pedro I. González Villarrubia

Enma L. Sombert Limonta

Naybi Hierrezuelo Monier

Esp. Antropología

María S. Jaime Veitia

Armando Palma Laterrade

ANIVERSARIOS DEL ENEC Y CÁRITAS

Para conmemorar el 25 aniversario del Encuentro Nacional Eclesial Cubano (ENEC), y los 20 años de Cáritas, tuvo lugar este lunes 28 de febrero una misa solemne presidida por el cardenal Jaime Ortega Alamino, arzobispo de La Habana, y concelebrada por los demás obispos cubanos y el nuncio apostólico monseñor Angelo Becciu, en la iglesia Santa Catalina de Siena, en el Vedado habanero.

Con un llamado a ahondar en la Cuba de hoy aquel espíritu misionero que nació del ENEC y fue semilla para el surgimiento de Cáritas, se inició la celebración eucarística que acogió a un gran número de sacerdotes, religiosos, religiosas, laicos comprometidos y fieles de varias diócesis. Reunidos todos en torno a dos acontecimientos tan significativos para la Iglesia en Cuba, la ocasión propició evocar algunas etapas dentro de su historia en que -replegada y expuesta a fuertes

confrontaciones- logró mantenerse y consolidarse.

El momento y la Palabra permitieron reconocer en la misericordia y el amor infinito de Dios las fuerzas de las que se ha valido la Iglesia para rehacerse después de tiempos difíciles. Así lo recordaba el cardenal Jaime Ortega en su homilía, en la que también expuso las circunstancias que motivaron la celebración del ENEC luego de una profunda reflexión eclesial desarrollada a lo largo y ancho de la Isla, y que evidenció la presencia de la fe católica hasta en lo más recóndito de nuestra geografía.

El también arzobispo de La Habana precisó que "fue en la década del 80, cuando el país emprendía una serie de amplias reformas que incluían liberalizaciones económicas y de todo tipo de orden, que la Iglesia empezó a ganar pequeñas batallas, individuales, pero bien concretas". "En el año 81 -continuo- decidimos hacer una Reflexión Nacional Eclesial. Existían circunstancias interiores que propiciaban hacerlo, la Iglesia había logrado permanecer sin dejar de ser ella misma y había alcanzado algunas posibilidades. En el 86 fue el ENEC. La Iglesia entonces se miró a sí misma y se reconoció pobre. Ahí está la conversión de la Iglesia".

La invitación de Jesús en su Palabra a una conversión que lleve implícita una sobrecarga de entrega y de amor, "debe estar también presente hoy - dijo el cardenal Ortega- en el camino de misión y evangelización [...] Aquel período nos aportó una gran confianza en Dios. En aquella época nos sosteníamos por nosotros mismos. La Iglesia no había desaparecido; y los pronósticos sobre ella de sociólogos y políticos no se cumplieron. La Iglesia tomó conciencia de

que estaba allí sin nada, tenía la confianza en el Señor. Esa fue la conversión. Y solo la misericordia y el amor infinito de Dios nos dio la posibilidad de salir del hueco".

Después del ENEC, la Iglesia se volcó a proclamar a Cristo, vivo y presente también en Cuba, a misionar y a crear instituciones que, como Cáritas, evangelizaban y ofrecían servicio a los pobres. "La Iglesia se reafirmó en la oración, y se hizo misionera encarnada en Cristo". Antes de concluir su homilía el arzobispo de La Habana llamó a no perder nunca esa conversión a la que nos convocó el ENEC. ¡Qué la Iglesia viva hoy con el mismo espíritu que vivió tiempos anteriores!", concluyó. (*Yarelis Rico*)

ORDENACIÓN DIACONAL DE DANNY ROQUE S.J.

En el atardecer del 8 de marzo la Iglesia santiaguera se vistió de gala, Danny Roque Gavilla sj recibía su ordenación diaconal en la comunidad de la Sagrada Familia de esta ciudad.

Muchos días de preparativos antecedieron a la fiesta: invitaciones, cantorales, flores, brindis y lo más importante: oraciones.

Presidió la celebración Mons. Dionisio García, arzobispo de Santiago de Cuba, acompañado por los superiores jesuitas en Cuba. Allí estaban el P. Jorge Cela, el P. Jorge Machín y el P. Nelson Santana sj, Mons. Luis sj, obispo emérito de Uruguay; sacerdotes religiosos y diocesanos, seminaristas, personas de otras parroquias y de la comunidad, quienes hemos acogido a Danny a su regreso a Cuba al concluir sus estudios, con el más sincero cariño y respeto que se le debe a quien en todo momento y a cualquier persona le regala una gran

dosis de amor, inspirado por el servicio humilde a los demás como invitaba el Evangelio de Mateo leído hoy.

Recibir las vestiduras de diácono, una vez hechas las promesas de celibato y obediencia ante la persona del Obispo, la imposición de manos y la entrega de los Evangelios, "no es el fin del camino", sino un renovar su 'Sí' en la entrega a Dios, es renovar con mayor compromiso y fervor el sentido que tiene Él, Jesús, para la vida de quien escucha la llamada y responde para proclamar su palabra, para servirle en los más necesitados siempre. (*Anabel Mazorra Vásquez*)

LA VIRGEN DE LA CARIDAD DEL COBRE Y LA NACIÓN CUBANA

El Centro Cultural y de Animación Misionera San Antonio María Claret sirvió de sede para la celebración, ayer sábado 12 de marzo, del Encuentro Interdiocesano de Historia, con la presentación de trabajos de las diócesis de Holguín, Bayamo-Manzanillo y Santiago de Cuba. Las apretadas sesiones de trabajo dieron inicio con unas breves palabras que Mons. Dionisio García, arzobispo de Santiago de Cuba, dirigió a los participantes manifestando lo importante que para la Iglesia y

la nación cubana es mirar con ojos de presente esa presencia de la imagen de la Virgen de la Caridad del Cobre, y de la devoción del pueblo. *El presente nos empuja a mirar el pasado, para proyectarnos hacia el futuro*

Los trabajos presentados: **La Ruta de la Virgen**, por la Dra. Olga Portuondo Zúñiga, Historiadora de la Ciudad, Premio Nacional y Miembro de la Academia Cubana de Historia, el Lic. Rafael Lorente Díaz, geógrafo y el Lic. Augusto Castillo, historiador; **Tras los primeros pasos de la Virgen. Su paisaje cultural**, de Lic. Ángela Peña Obregón, el Ing. Miguel A. Urbina y Roberto Valcárcel, de la diócesis de Holguín; el Lic. Camilo Fabra, joven historiador de la Universidad de Oriente, presentó **Cronología para una historia de la Virgen de la Caridad**; Miguel Moncada, guajiro obrero como quiso ser presentado, **La Virgen de la Caridad: su arraigo en el pueblo de El Cobre**. La última ponencia de la mañana fue presentada por la Dra. Daysi Cué Fernández, **Acercamiento a la presencia de la Virgen de la Caridad en la novelística cubana**.

Das presentaciones audiovisuales sirvieron de antesala y sobremesa en la hora del mediodía, el dibujo animado **Hallazgo**



y presencia (2010) y el documental de Félix de la Nuez, **La Virgen del Cobre** (1994). En la tarde: **Una imagen, un Salón y los caminos de la Fe**, por la Lic. Sussette Martínez Montero investigadora, crítica de arte y curadora independiente; el P. Jorge Catasús, párroco de Santa Lucía en esta ciudad, músico y responsable en la diócesis de Santiago de Cuba de la Comisión de Cultura, **...lo que quiero es Virgen de la Caridad: la Caridad en la música cubana**; Roberto Roldós, santiaguero de nacimiento y corazón, pero acogido por la Ciudad Monumento, Bayamo, presentó la ponencia **Una hermosa Casa para la Virgen**, trabajo que le valió el pasado mes de febrero el primer lugar en el Simposio de Historia celebrado en la diócesis de Bayamo-Manzanillo; **Construyendo la Memoria**, por María C. López, acerca de la Peregrinación Nacional de la imagen de la Virgen Mambisa; la Arq. Aida Morales Tejeda, de la Oficina del Historiador de la Ciudad, con **Declaratoria del Sitio El Cobre como Monumento Nacional**.

Concluía la tarde con la presentación de dos materiales multimedia: **Cronología de la Virgen de la Caridad**, preparado por Roberto Roldós y el DVD **La Caridad nos une. Festival Musical**.

Al finalizar el Lic. Osvaldo Gallardo, secretario ejecutivo de la Sección de Cultura del departamento de Laicos y Cultura de la Conferencia de Obispos Católicos de Cuba, agradeció la riqueza de los trabajos presentados y manifestó la seguridad de poder contar con muchos de ellos en el Evento Nacional de Historia, a celebrarse en Camagüey en junio próximo.

Como regalo especial, la sala donde sesionó el Encuentro

estaba "engalanada" con los bocetos del proyecto mural para el muro exterior del Santuario y Basílica de Nuestra Señora de la Caridad, obra del artista plástico Miguel Sánchez (Miguelón), y que forma parte de la muestra *Miren* inaugurada recientemente.

PRESENTACIÓN

Con una invitación de la Iglesia a encontrarnos con Jesucristo resucitado en este tiempo de Cuaresma para aumentar el conocimiento sobre Él, acercarnos y beber de su savia para obtener la gracia que rebosa cuando hay presencia de Dios, dio comienzo a la eucaristía el párroco de San Joaquín, Yosbel Lazo cm. –formador de los P. Paúles- quien presentó a dos nuevos aspirantes a la congregación de la misión, el domingo 13 de marzo.

Rubén Orlando Leyva Pupo - informático de 23 años de edad, de Quivicán, provincia Mayabeque en La Habana- quien después de un tiempo de discernimiento ha *querido darle una respuesta positiva al Señor, a un hijo de la parroquia* Roberto Felipe Rasúa Veloso - de 17 años de edad, estudiante y sanluisero- quien también llega luego de un tiempo de reflexión.

La vocación es un misterio, Dios llama a quien quiere, no escoge a personas cualificadas ni talentosas para este servicio, solo se comprende este misterio a la luz de la fe. Más adelante refirió: Hoy inician un camino nuevo, la gran aventura de Dios, tienen que agarrarse a su gracia que siempre nos acompaña para avanzar, caminar y llegar a ser discípulos.

Puso el ejemplo de San Vicente que amó a los pobres para que sea quien inspire sus vidas y nueva sus corazones: *Pongamos interés en la oración que por ella nos llegan todos los bienes*, repetía el Santo.

El P. Nicolás M. Salazar, también sacerdote de la parroquia, entregó a los aspirantes las insignias propias de la orden: la cruz para identificarse con Jesucristo misionero y la Liturgia de las Horas, por el compromiso de rezar.

Ambos jóvenes expresaron su alegría por la experiencia que comienzan bebiendo del espíritu misionero, y pidieron a la comunidad parroquial que les acompañe con la oración. A este clamor se une con gozo la familia vicentina, quien con la certeza de la fe espera en el Señor que ha dicho: "Creceos y multiplicaos". (*Mary Rosi Piorno*)

FIESTA PATRONAL LA MAYA

La comunidad de San José de La Maya, parroquia de la Purísima Concepción de Ti Arriba, celebró este sábado su fiesta patronal con un triple gozo: por primera vez en casi treinta años podían hacerlo en el templo, recién construido y consagrado el 4 de septiembre del pasado año; de contar con la presencia de la comunidad de los padres claretianos y por primera vez, después de cincuenta y dos años, saldría la procesión de San José, anhelo hecho realidad gracias a la intervención de muchas personas: del Arzobispo, de las autoridades locales y provinciales, y de muchos interesados en cuidar de las tradiciones del pueblo. La celebración comenzó con la Eucaristía presidida por Mons. Dionisio García I., arzobispo de Santiago de Cuba; le acompañaban el P. Miguel Fernández cmf, párroco, P. Eugenio Castellanos y los padres Rafael, Manuel y Gabriel, operarios diocesanos, rector y profesores del Seminario San Basilio Magno; y el diácono Heidel Rodríguez cmf. También quisieron unirse a nosotros las religiosas claretianas, los seminaristas y un grupo de hermanos venidos de las poblaciones cercanas de Songo

y Baltony. El templo rebosaba alegría.

Terminada la celebración, durante la cual no cesaron de escucharse las congas de la fiesta popular, todo estaba listo para el comienzo de la procesión del Santo Patrono, del templo y del pueblo de La Maya. La imagen de San José fue colocada sobre unas andas nuevas, para las que no faltaron hombros de hombres y mujeres del pueblo que las sostuvieran. La imagen salió del templo y comenzó la procesión.

Mons. Dionisio, quien dirigió la corta pero devota procesión, hizo hincapié en orar de manera especial por las familias, por los matrimonios, por los hijos... Tres paradas, tres lecturas bíblicas que nos presentaron a San José, esposo, obrero, padre... Entre paradas oración, silencio respetuoso a pesar de estar el poblado de fiesta. El P. Miguel animó el canto "Quédate con nosotros Señor, pon tu paz en mi alma, pon tu pan en mis manos", canto que era seguido y acompañado por el canto de todos.

Al terminar y entrar la imagen de San José nuevamente al templo, el corazón de muchos de los hijos de La Maya exaltaba de gozo, por la fiesta, y por el gesto de recuperar una tradición ligada a la identidad misma del poblado desde su fundación.

El domingo 20 de marzo en la tarde, nuestro templo abrió sus puertas a los hermanos de la parroquia de La Milagrosa, de la ciudad de Guantánamo, el grupo Adventus que vino a regalarnos un bello concierto, en el que canto y oración se unieron para hacer una bella alabanza. A los cinco integrantes del grupo se unieron sus hijos, amigos y muchos jóvenes que se sumaron en este

cierre de la Fiesta Patronal. (P. Miguel Fernández cmf)

1 DE MAYO: BEATIFICACIÓN DE JUAN PABLO II

El Papa Benedicto XVI **beatificará a Juan Pablo II el próximo 1 de mayo**, Domingo de Pascua de la Divina Misericordia. Sobre la beatificación de Juan Pablo II se publicó un comunicado en el que se señala que "el viernes 14 de enero durante la audiencia concedida al Cardenal Angelo Amato, prefecto de la Congregación para las Causas de los Santos, el Papa ha autorizado a este dicasterio a **promulgar el Decreto sobre el milagro** atribuido a la intercesión del Venerable Siervo de Dios Juan Pablo II. Este acto pone fin al proceso que precede al rito de beatificación". El texto explica luego que la causa de Juan Pablo II se inició antes de los cinco años después de la muerte que exigen las normas vigentes, gracias a una dispensa pontificia, debido a "la **imponente fama de santidad de la que gozó Juan Pablo II en su vida, en la muerte y después de la muerte**. Por lo demás, se observaron en su totalidad las disposiciones canónicas comunes acerca de las causas de beatificación y canonización". El comunicado señala además que entre junio de 2005 y abril de 2007 se realizó la investigación principal romana y las rogatorias en diferentes diócesis sobre la vida, virtudes, fama de santidad y de milagros.

"La validez jurídica de los procesos canónicos fue reconocida por la Congregación para las Causas de los Santos con el Decreto del 4 de mayo de 2007. En junio de 2009, examinada la Positio (expediente de la causa), nueve consultores teólogos de la Congregación dieron su **parecer positivo sobre la heroicidad de las virtudes del Siervo de Dios**". "En noviembre, siguiendo el procedimiento habitual, la misma 'Positio' fue sometida al juicio de los cardenales y obispos

de la Congregación para las Causas de los Santos, que se expresaron con sentencia afirmativa". Tras esa investigación el Papa Benedicto XVI autorizó la **promulgación del decreto sobre la heroicidad de virtudes el 19 de diciembre de 2009**.

El texto señala luego que la postulación de la causa de Juan Pablo II "presentó al examen de la Congregación para las Causas de los Santos la curación de la 'enfermedad de Parkinson' de la **hermana Marie Simon Pierre Normand**, religiosa del Institut des Petites Soeurs des Maternités Catholiques". "Como es habitual, las numerosas actas de la investigación canónica, regularmente instruida, junto con los detallados exámenes médico-legales, se sometieron al examen científico de la Consulta Médica de la Congregación para las Causas de los Santos, el 21 de octubre de 2010".

Los expertos, indica el texto, "tras haber estudiado con la habitual minuciosidad los testimonios procesales y toda la documentación, se expresaron a favor de que la curación era científicamente inexplicable". "Los consultores teólogos, tras haber revisado las conclusiones médicas, el 14 de diciembre de 2010 procedieron a la valoración teológica del caso y **reconocieron por unanimidad** la unicidad, la antecedencia y la invocación coral dirigida al Siervo de Dios Juan Pablo II, cuya intercesión había sido eficaz para la curación milagrosa". El comunicado concluye indicando que el 11 de enero de 2011 se celebró la Sesión Ordinaria de cardenales y obispos de la Congregación para las Causas de los Santos que "**emitió un fallo unánime y afirmativo, considerando milagrosa la curación** de la hermana Marie Simon Pierre, en cuanto realizada por Dios de modo científicamente inexplicable, después de interceder al Papa Juan Pablo II, invocado con confianza tanto por la misma persona curada como por muchos otros fieles". (ACI).-

¡Es mi vida!...
Está en tus manos



¡Defiéndela!

25 de marzo de 2011. Día por la Vida

